

Turnitin 篩選條件與設定－新增支援中文引述符號

範例 1, 「排除正文內引述」:

根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。

範例 2, 『排除正文內引述』:

根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 2

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%


不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更 3 新報告

頁面:1/11 字數:7871 Text-only Report High Resolution 關閉

按下篩選條件與設定  圖示，勾選「排除引用資料」，選取「套用變更」；

可排除引述：支援排除 "... " «...» „... “『...』「...」〈...〉；

不支援以下如：'...'



符號	使用「排除引用資料功能」前	使用「排除引用資料功能」後
『排除正文內引述』	<p>範例 1 ¹『排除正文內引述』：</p> <p>根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：『一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。』從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>	<p>範例 1，『排除正文內引述』²：</p> <p>根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：『一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。』從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>
『排除正文內引述』	<p>範例 2 ²『排除正文內引述』：</p> <p>根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：『一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。』從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>	<p>範例 2，『排除正文內引述』²：</p> <p>根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：『一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。』從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>
〈排除正文內引述〉	<p>範例 4 ²〈排除正文內引述〉：</p> <p>根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：『一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。』從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>	<p>範例 4，〈排除正文內引述〉²：</p> <p>根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：『一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。』從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>



<p>《排除正文內引述》</p>	<p>範例 3 《排除正文內引述》： 根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>	<p>範例 3，《排除正文內引述》： 根據《國際博物館會議》(International Council of Museums, ICOM) 將博物館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」從文藝復興時代出現第一個公共博物館，到現代的博物館演化出各色各樣的型態，吾人能發現今日博物館的呈現方式已不再侷限於將文物剝奪原有的時空環境，貼上標籤後鎖入玻璃展示櫃，逐漸發展出成為強調某時空居民與其生活社區共存的樣貌，呈現其經濟、科技發展與歷史文化脈絡軌跡的型態。</p>
<p>“排除正文內引述”</p>	<p>範例 6，“排除正文內引述”： The term 'method', defined by Edward Anthony (1963) as an overall plan for systematic presentation of language based upon a selected approach (as cited in Brown, 2001, p. 14), is still widely used among language instructors nowadays.</p>	<p>範例 6，“排除正文內引述”： The term 'method', defined by Edward Anthony (1963) as an overall plan for systematic presentation of language based upon a selected approach (as cited in Brown, 2001, p. 14), is still widely used among language instructors nowadays.</p>
<p>„排除正文內引述“</p>	<p>範例 7，„排除正文內引述“： The term 'method', defined by Edward Anthony (1963) as an overall plan for systematic presentation of language based upon a selected approach (as cited in Brown, 2001, p. 14), is still widely used among language instructors nowadays.</p>	<p>範例 7，„排除正文內引述“： The term 'method', defined by Edward Anthony (1963) as an overall plan for systematic presentation of language based upon a selected approach (as cited in Brown, 2001, p. 14), is still widely used among language instructors nowadays.</p>
<p>不支援 ‘排除正文內引述’</p>	<p>範例 8，‘不支援排除正文內引述’： The term 'method', defined by Edward Anthony (1963) as an overall plan for systematic presentation of language based upon a selected approach (as cited in Brown, 2001, p. 14), is still widely used among language instructors nowadays.</p>	<p>範例 8，‘不支援排除正文內引述’： The term 'method', defined by Edward Anthony (1963) as an overall plan for systematic presentation of language based upon a selected approach (as cited in Brown, 2001, p. 14), is still widely used among language instructors nowadays.</p>

