長榮大傳 114 級畢業專題說明會手冊

時間：112 年 10 月 25 日(三)
地點：T20118 攝影棚
參加人員：本系專任教師、大三同學

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

時程

114 級畢業專題	日期	備註
(1)說明會	10/25(三)12:00	地點:T20118 教室
(2)面試	**10/30(一)~11/10(五)**	**依照老師面試規定自行和老師預約面試**
(3)學生繳交畢業專題選單	**11/10(五)前**	**請同學繳交至系辦**
(4)老師繳交畢專學生名單	11/17(五)	**由老師繳交至系辦**
(5)系務會議討論確認名單	12/1(五)前	
(6)公告	**12/6(三)**	**公告於系網站及大三 LINE 群組**

陳明鎮老師・・・・・・・・・・・・・P2

柯秀卿老師・・・・・・・・・・・・・P3

楊慕理老師・・・・・・・・・・・・・P4

吳宏翔老師・・・・・・・・・・・・・P5

柯信吉老師・・・・・・・・・・・・・P6

張瑛玿老師・・・・・・・・・・・・・P7

黃燕馨老師・・・・・・・・・・・・・P8

林見坪老師・・・・・・・・・・・・・P9

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師：陳明鎮　副教授

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名單</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>陳明鎮</td><td>傳播與教育專題製作</td><td colspan="3">本課程將指導學生統整四年所學，以各種形式的媒體創作傳達自我意念，修課學生以分組或與個人方式進行實作，並鼓勵參與校外競賽或論文發表。</td></tr>
<tr><td>授課要求</td><td colspan="4">1.修課同學必須選修授教師指定的相關課程。課程相關參考書籍、影印及其他製作成本，由學生自行吸收之。
2.修課同學必須要能夠確實配合討論專題進度。
3.完成之論文鼓勵於期刊或研討會發表。
4.影像作品鼓勵於相關展參賽或播出。</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">面談評分標準
1.繳交「畢業專題製作企劃書」或拍片計畫、或論文計畫一份。 (字數不拘)
自我簡介一份。

專題評分方式
原則上依據專題作品、團隊精神個人表現，指派任務完成度等綜合評分之。</td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4">影音創作與研究論文均可指導</td></tr>
<tr><td>面試時間</td><td>10 月 30、10 月 31、11 月 1 日
上午 10：00—12：00</td><td>地點</td><td colspan="2">系辦</td></tr>
</table>

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師：柯秀卿　教授

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名稱</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>柯秀卿</td><td>畢業專題製作</td><td colspan="3">本課程主要是指導學生將所學領域之知識與技能運用於實務之創作、製作與研究。包括 podcast 或廣播企劃與製作、自媒體經營、各類音像與平面創作、平面與影音新聞報導或論文寫作。</td></tr>
<tr><td>授課要求</td><td colspan="4">1. 繳交成績單一份
2. 好學、好溝通、好表達、好發問、好學習態度、與好責任感
3. 能凝聚團隊共識、獨立作業
4. 研究的倫理與道德(嚴禁任何的抄襲與嫖竊)</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">1. 進度的完成
2. 學習的態度
3. 團隊的發揮
4. 作品的呈現</td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4">作呈現方式: 音像、雜誌、書、社群媒體經營或企畫書等形式</td></tr>
<tr><td>面試時間</td><td>1.112/10/30(一)和 112/11/01(三):
下午 2 – 5 點
2.112/11/03(五):上午 10-12 點
3.112/11/06(一)和 112/11/08(三):
下午 2 – 5 點
4.112/11/07(二)和 112/11/10(五):
上午 10-12 點</td><td>地點</td><td colspan="2">第一教學大樓 2 樓
人文社會學院辦公室</td></tr>
</table>

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師：楊慕理　教授

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名單</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>楊慕理</td><td>楊老師的選修課</td><td colspan="3">從實務規劃面向指導同學進行專題式之<u>紀錄片拍攝</u>、<u>網頁設計</u>、<u>攝影展及出版品製作</u>、<u>廣播節目之企製與實作</u>，以及<u>廣告設計(平面)與影片攝製</u>。如同學對於<u>研究論文</u>有高度意願及興趣，老師也願意協助、指導。
這幾年，老師指導的紀錄片、微電影、廣電節目製作、廣告設計及影片，甚至攝影展與出版作品，數量計 50 件以上，只要學生有心，老師願意陪你們一起努力。</td></tr>
<tr><td>授課要求</td><td colspan="4">1. 要附上成績單影本一份與個人照片或相關作品。
2. 要有良好的學習精神與態度。
3. 要有責任感。
4. 要有完成滿意作品的決心。</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">學習成績以專題作品、個人學習態度與表現、教師指派任務綜合評分之</td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4">畢專主題主要是以學生的志趣為主</td></tr>
<tr><td>面試時間</td><td colspan="2">星期三、四、五中午與星期三下午 5:00 前可預約面談，或上課中場休息時段</td><td>地點</td><td>課堂教室、研究室 10613、當面談</td></tr>
</table>

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師： 吳宏翔　教授

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名單</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>吳宏翔</td><td>畢業專題製作</td><td colspan="3">參與各項紀錄片、短片、直播、MV 的拍攝，建立同學實務拍攝及接案能力。</td></tr>
<tr><td>授課要求</td><td colspan="4">1. 要附簡歷、及成績單。
2. 要有吃苦的精神與態度。
3. 畢業製作規劃。</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">作品的進步、學習態度、出席率</td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>面試時間</td><td colspan="2">星期五 12:10-1:00 可預約面談,請先預約。</td><td>地點</td><td>課堂教室、一教 4F 媒體系辦旁（剪接室對面） 面談請先預約：
daniel@mail.cjcu.edu.tw</td></tr>
</table>

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師：柯信吉　教授

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名單</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>柯信吉</td><td>傳播專題研究</td><td colspan="3">指導學生發揮潛力，展現才華，完成自我實現的畢業專題作品。本專題以傳播內容為底蘊，包含廣告、影音、行銷、文藝等，強化專長，增進就業、生涯發展競爭力。</td></tr>
<tr><td>授課指導</td><td colspan="4">作品可包含：
(1) 廣告文案實作 (2) 自我導向傳播領域專業能力作品 (3) 活動參與指導 (4) 文藝創作出版 (8) 圖文傳播與行銷 (9) 依組別、個別興趣討論後執行 (5) 其他</td></tr>
<tr><td>修習規定</td><td colspan="4">1.討論後擬定作品目標
2.作品進度規劃與執行
3.團隊分工/個別進度報告
4.作品進度討論與修正</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">1.出席討論
2.參與指定活動
3.作品成果</td></tr>
<tr><td rowspan="3">面試時間</td><td colspan="2">星期二~星期三 12:30~13:00</td><td rowspan="3">地點</td><td>第二教學大樓六樓 670 室
hsin@mail.cjcu.edu.tw</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>其它時間需先 Email 確認</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
</table>

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師：張瑛珈　助理教授

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名稱</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>張瑛珈</td><td>社群/自媒體企劃產製暨專題研究</td><td colspan="3">網路議題已是主流趨勢，企業組織應能善用網媒新科技，在日益成熟的網際網路中，配合公關基礎能量，無論是文字、聲音或影像，結合現代網路功能，使收事半功倍之效。
本課程將以社群/自媒體產製結合企業公關在網路媒體中的發展、功能及企劃製作為課程核心，增益學生資料蒐集及公關媒體專案企劃能力，成果搭配同學志趣，以公關專案/題案例、企劃研撰、論文、專書、影音頻道或聲音節目等自媒體經營建置之多樣性內容為表現方式。</td></tr>
<tr><td>授課要求</td><td colspan="4">1. 對企業、組織之公關運用、媒體產製之企劃和研究有興趣者
2. 關心企業／組織在網路數位發展上的現況及未來趨勢有興趣者
3. 對網路媒體體內容產製、溝通運用及商務發展有興趣者
4. 對參與企劃或製作競賽有興趣者
5. 對自媒體和社群媒體經營規劃有興趣者
6. 有責任感，願意對自己負責、自我督促者
（以上有一即可）</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">1. 課堂出席，並依計劃和規定進行進度報告
2. 資料蒐集暨整理表現
3. 課程討論表現
4. 競賽參與
5. 專題作品呈現
二擇一</td></tr>
<tr><td>備　　註</td><td colspan="4">請帶著一顆畢業在即的心和您的自傳。</td></tr>
<tr><td>面試時間</td><td>(1)11/01 上午 09:30~12:00
(2)11/01 下午 13:30~16:30
(3)11/03 全天
請先行預約</td><td>地點</td><td colspan="2">T20633 研究室</td></tr>
</table>

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

授課教師：黃燕馨　助理教授

開課教師	課程名單	課程大綱
黃燕馨	**企劃專題** (行銷、企劃、影音)	協助學生學習企劃策略思維、訓練獨立思考的能力，培養學生具備情報力、想像力、創意力、執行力之總合能力企劃人才。
專題指導	1. 輔導學生參加各類型企劃比賽（行銷、影音），以連結企劃實作能力。 2. 課程相關參考書籍、影印及其他製作成本，由修課學生自行吸收。 3. 修課學生必須每週閱讀行銷時事要聞。(各類商業雜誌、報紙、網路資料) 4. 輔導學生參加**相關行銷檢定考試**，提升未來就業競爭力。 5. 影音企劃作品 6. 廣播企劃作品 7. 其他，各類型企劃作品(個別討論) 8. 參考作品集：https://107b02827.wixsite.com/outage-ctrl-z/%E9%BB%83%E7%87%95%E9%A6%A8	
修習規定	1. 修課同學請務必配合專題製作**指定選修相關課程**。 2. 必須要能夠**確實配合討論專題進度**(以學期制為單位)。	
評分方式	1.出席率、2.專題作業、3.簡報演練、口語表達訓練、 4.參與企劃比賽、5.畢業專題實作	
備註	面談時請繳交履歷自傳、成績單影本一份。	
會談時間	會談地點： T20225（大傳系辦後面剪輯教室） 會談時間：11/01、11/08(三)1330-1600；11/03、11/10(五)1330-1600 其他時間來信個別預約：angelina@mail.cjcu.edu.tw	

大傳系 112 學年度 114 級畢業專題授課大綱

開課教師：林見坪　助理教授級

<table>
<tr><th>開課教師</th><th>課程名單</th><th colspan="3">課程大綱</th></tr>
<tr><td>林見坪</td><td>影視專題製作</td><td colspan="3">協助指導：

1.影視相關拍攝創作：廣告影片、紀錄片、劇情短片、MV。

2.發展個人技術專業創作：影視演員、攝影師、導演、編劇、平面攝影、等等。</td></tr>
<tr><td>授課要求</td><td colspan="4">1.. 面試準備資料：
創作初步計畫，已確定組員。</td></tr>
<tr><td>評分方式</td><td colspan="4">1.出席率、討論積極度與團隊配合度。
2.各職責作進度完成程度。
3.參加指定影展競賽。</td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4">畢專主題主要是以學生的志趣為主。</td></tr>
<tr><td>面試時間</td><td>請先行預約
lin_chien_ping@mail.cjcu.edu.tw</td><td>地點</td><td colspan="2">研究室: T1509-1</td></tr>
</table>