台灣文化創意產業學士學位學程（105學年度入學）應屆畢業生歷年修課自我審查表

學號： 姓名： 聯絡電話：

**修畢：成績已及格或抵免 ； 修讀中：108-1選課修讀中**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 必修 | 課程名稱 | 學  分 | 檢核  | 修課學年學期 |  | 必修 | 課程名稱 | 學  分 | 檢核  | | 修課學年學期 |
| (ex.105-1) |  | (ex.105-1) |
| 必 | 全民國防教育軍事訓練-國際情勢 | 0 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 文化創意產業概論 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 全民國防教育軍事訓練-國防政策 | 0 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 色彩學 | 2 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 體育Ⅰ | 0 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 基礎設計 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 體育Ⅱ | 0 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 藝術與設計 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 體育Ⅲ | 0 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 當代工藝發展 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 體育Ⅳ | 0 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 設計素描 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 國文 | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 創意與設計 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 英文Ⅰ | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 電腦繪圖I | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 英文Ⅱ | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 電腦繪圖II | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 外語初級Ⅰ | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 媒材創作 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 外語初級Ⅱ | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 電腦輔助設計 | 3 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 經典99 | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 專題企劃 | 2 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 音樂欣賞 | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 畢業專題製作I | 4 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 服務學習 | 1 | 修畢修讀中未修 |  |  | 必 | 畢業專題製作II | 4 | 修畢修讀中未修 | |  |
| 必 | 長榮精神 | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  |
| 必 | 體驗學習 | 1 | 修畢修讀中未修 |  |  |
| 必 | 應用倫理 | 2 | 修畢修讀中未修 |  |  |
| 通識領域課程 |  | 敬天 | 修畢修讀中未修 |  |  |
|  | 愛人 | 修畢修讀中未修 |  |  |
|  | 惜物 | 修畢修讀中未修 |  |  |
|  | 力行 | 修畢修讀中未修 |  |  |  |  |  | |

**必修學分(70學分)：已修畢 學分；修讀中 學分；未修 學分**

學號： 姓名： 聯絡電話：

**A、B、C三模組領域，同學需從中擇二個模組修習並取得認證，方符合本系畢業條件**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A工藝產品設計組** | **檢核(打)** | **B台灣藝術文化組** | **檢核(打)** | **C整合行銷組** | **檢核(打)** |
| 初階金工I | □修畢 □修讀中 | 文化人類學 | □修畢 □修讀中 | 表達與溝通 | □修畢 □修讀中 |
| 基礎琉璃工藝I | □修畢 □修讀中 | 文化資產保存與運用 | □修畢 □修讀中 | 藝術概論 | □修畢 □修讀中 |
| 初階金工II | □修畢 □修讀中 | 台灣傳播文化 | □修畢 □修讀中 | 台灣傳播文化 | □修畢 □修讀中 |
| 基礎琉璃工藝II | □修畢 □修讀中 | 台灣工藝美學 | □修畢 □修讀中 | 文創產業經營與管理 | □修畢 □修讀中 |
| 進階金工I | □修畢 □修讀中 | 台閩藝術文化 | □修畢 □修讀中 | 文創產業與行政法規 | □修畢 □修讀中 |
| 進階琉璃工藝I | □修畢 □修讀中 | 客家藝術文化 | □修畢 □修讀中 | 行銷管理 | □修畢 □修讀中 |
| 漆器工藝I | □修畢 □修讀中 | 原住民族藝術文化 | □修畢 □修讀中 | 文創計劃案撰寫 | □修畢 □修讀中 |
| 進階金工II | □修畢 □修讀中 | 台灣流行藝術文化 | □修畢 □修讀中 | 文化產業專題 | □修畢 □修讀中 |
| 進階琉璃工藝II | □修畢 □修讀中 | 世界流行藝術文化 | □修畢 □修讀中 | 市場調查 | □修畢 □修讀中 |
| 漆器工藝II | □修畢 □修讀中 | 台灣宗教民俗藝術文化 | □修畢 □修讀中 | 文創展演活動 | □修畢 □修讀中 |
| 琉璃工藝創作I | □修畢 □修讀中 | 節慶與文化產業 | □修畢 □修讀中 | 網路行銷 | □修畢 □修讀中 |
| 編織工藝 | □修畢 □修讀中 | 工藝田野調查I | □修畢 □修讀中 | 整合行銷傳播 | □修畢 □修讀中 |
| 琉璃工藝創作II | □修畢 □修讀中 | 實習 | □修畢 □修讀中 | 工作室專題 | □修畢 □修讀中 |
| 創作整合 | □修畢 □修讀中 | 工藝田野調查II | □修畢 □修讀中 | 實習 | □修畢 □修讀中 |
| 進階創作整合 | □修畢 □修讀中 |  |  |  |  |
| 實習 | □修畢 □修讀中 |  |  |  |  |
| 竹藤草編 | □修畢 □修讀中 |  |  |  |  |
| 皮雕 | □修畢 □修讀中 |  |  |  |  |
| **合計學分**  **(需修滿24學分)** | **修畢：**  **修讀中：** | **合計學分**  **(需修滿20學分)** | **修畢：**  **修讀中：** | **合計學分**  **(需修滿24學分)** | **修畢：**  **修讀中：** |

**預計完成模組： 、**

**已修畢自由選修(上述以外的課程)：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 學分 | 課程名稱 | 學分 | 課程名稱 | 學分 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **合計學分** | | | |  | |

**已修畢之學分合計：必修 學分；本系選修 學分**

**108-1修讀中之學分合計：必修 學分；本系選修 學分**

**截至108-1尚未修之課程**

必修 學分；通識(四大領域) 學分；選修 學分

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **課程名稱** | **學分** | **類別** | **課程名稱** | **學分** | **類別** |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |
|  |  | □必修 □通識 □選修 |  |  | □必修 □通識 □選修 |

◆填寫順序：**必修**→**通識**→**選修**的課程

**注意事項:**

**1.重複修習相同名稱之課程僅承認一次學分。**

**2.畢業學分為128學分:必修70學分、選修58學分(須修滿本系兩個選修模組，修滿本系選修模組學分後，如選修學分未達 58 學分，可以自由選修本系其他模組課程學分補足)。**

**英文畢業門檻**

□通過。□未通過 ( □欲修習 學年度第 學期「英語綜合成就課程 □ 繼續檢定中)。

**資訊能力畢業門檻**

□通過。□未通過。

**學生簽名：** 手機號碼： E-mail：