

## 《正修通識教育學報》投稿須知

- 一、本刊係為從事通識教育相關教學研究工作者，提供論文發表園地而創辦之學術刊物，舉凡有關人文社會及通識教育等學科之教學、研究、專論或譯稿，均歡迎投稿。
- 二、論文請依照所附〈撰稿格式〉撰寫，篇幅以一萬至二萬字為原則，並請檢附中英文篇名、投稿者中英文姓名及 500 字以內之中英文摘要與中英文關鍵詞(至少三至五個)。
- 三、譯稿請先取得翻譯之版權，將原作者姓名、原文題目、出版者、出版日期及頁數，並以譯者按語方式附加於譯稿之前。
- 四、來稿請用 Microsoft Word 系統編輯，格式如下：
  - (一) 橫式書寫。
  - (二) 版面設定：上、下、左、右皆 3 cm。
  - (三) 摘要：中文摘要為 12 級標楷體，英文摘要為 Times New Roman。
  - (四) 附註：編於每頁下方，採 10 級新細明體。
  - (五) 字體：中文為新細明體，英文為 Times New Roman，字體大小為 12，與前後段間距 0.5 行，固定行高 22 pt，左右齊行。
  - (六) 引文：另起一行起首空三字，字體為 12 級標楷體。
- 五、來稿之正文與中英文摘要為乙式三份，請以 A4 紙印出，並將檔案以 word 檔燒錄至光碟片中，連同「投稿者基本資料表」、「著作授權同意書」及「個資蒐集告知聲明書」一併寄至本學報編輯委員會。
- 六、本學報採雙向匿名審查制度，投稿之正文及中英文摘要，請勿出現任何個人資料。
- 七、為維護學術倫理，請勿一稿多投，如有抄襲、改寫等侵犯他人著作權之情況，由作者自負相關法律責任。
- 八、未依本學報所要求之格式來稿，得由本學報編輯委員會初審後，逕予退稿。
- 九、來稿均由本學報編輯委員會決定論文審查人並送審，審查結果將致函通知作者，並隨函附審查意見書。

- 十、稿件經發表後，作者即獲贈當期學報 1 本及抽印本 5 本。
- 十一、園地公開，歡迎關心及從事通識教育、人文社會科學研究之學者專家惠賜稿作。
- 十二、經本學報發表之作品，本學報保有版權，非經本學報允許，不得轉載。
- 十三、第二十三期學報截稿日期為 115 年 3 月 1 日，預訂於 115 年 7 月發行。
- 十四、來稿請以掛號郵寄至「83347 高雄市鳥松區澄清路 840 號正修科技大學通識教育學報編輯委員會收」，電話：07-7358800 轉 6454，E-mail：  
chinese@gcloud.csu.edu.tw

## 《正修通識教育學報》撰稿格式

### 壹、中文稿件

- 一、論文請採 A4 紙張大小，正體字橫式（由左至右）書寫。
- 二、版面設定上下左右各 3cm；與前後段間距 0.5 行，固定行高 22pt，左右齊行。
- 三、每篇論文應包括下列各項：（一）篇名 （二）作者 （三）摘要 （四）關鍵詞 （五）正文 （六）附註 （七）參考文獻。
- 四、各章節序數，請依壹、一、（一）、1、（1）、a、（a）……等順序表示。
- 五、題目採標楷體 22 級粗體，置於頁首中央；作者姓名採標楷體 16 級粗體，置於題目下方第二行中央；摘要以標楷體 16 級粗體置於題目下第四行中央；摘要內容為 12 級標楷體；關鍵詞以標楷體 12 級粗體，置於頁末；英文題目、作者姓名、摘要、關鍵字另置一頁。
- 六、請用新式標點，書名號用《》，篇名號用〈〉，書名和篇名連用時，省略篇名號，如《史記·滑稽列傳》。
- 七、短引文在行內加「」（引號），其中又有引文加『』（雙引號）。獨立引文請另起一行，每行起首縮入三格，採 12 級標楷體，並與上下正文相隔一行。
- 八、註釋請採隨文當頁註，註文附於註碼當頁下方，號碼請用阿拉伯數字標示，如 1、2……，字體採 10 級新細明體。
- 九、人文領域之稿件的註釋體例，請依下列格式：

#### （一）引用專書

牟宗三，《中國哲學十九講》（臺北：臺灣學生書局，1991 年），頁 130。美國·孔恩（Thomas Kuhn）著，王道還編譯，《科學革命的結構》（臺北：遠流出版事業公司，1989 年增訂版），頁 10。

#### （二）引用論文

##### 1. 期刊論文：

王叔岷，〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第 3 期（1989 年 12 月），頁 15。

##### 2. 論文集論文：

黃景進，〈中國詩中的寫實精神〉，《中國詩歌研究》（臺北：中央文物供應社，1985 年 6 月）

##### 3. 學位論文：

張以仁，《國語研究》（臺北：台灣大學中文研究所碩士論文，1958 年），頁 100。

#### （三）引用古籍

##### 1. 古籍原刻本

宋·陶叔獻編，《西漢文類》(南宋高宗紹興十年刊本，約西元 11–40 年)，卷 37，頁 1 上。

2. 古籍影印本

清·王先謙，《漢書補注》(臺北：新文豐出版公司，1975 年影印清光緒 26 年王氏家刻本)，卷 84，頁 19。

(四) 引用報紙

丁邦新，〈國內漢學研究的方向和問題〉，《中央日報》，第 22 版，1988 年 4 月 2 日。

(五) 再次徵引：

再次徵引時可用簡便方式處理，如：

註 1：王叔岷，〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》第 3 期(1989 年 12 月)，頁 1。

註 2：同註 1。

註 3：同註 1，頁 3。

十、社會科學領域之稿件的註釋體例，請依 APA 格式撰寫；其他領域之稿件的註釋體例，請依該領域規定之格式撰寫。

## 貳、英文稿件

一、每篇論文應包括下列各項：(一) title (二) author's name (三) abstract (四) key words and phrases (五) main text (六) notes (七) bibliography / reference

二、請按最新版 MLA、APA 或 Chicago style 格式撰寫。

三、請一律用 footnotes，不用 endnotes。