

長榮大學選送優秀學生至海外學校擔任交換生  
之成果報告書

東華大學學校留學心得

就讀科系/年級：國際企業學系四年級

學生姓名：李○杰

研修國家：中國

研修學校：東華大學

交換期程：2016.09-2017.01

## 1. 緣起/準備

這學期學校提供了我一個非常難能可貴的機會,讓我能夠到中國的東華大學交換學生一學期,東華大學是中國 211 工程的重點學校,在許多專業上享譽中外,我非常的珍惜這樣的機會,不過一個人出國唸書一開始也讓我卻步不已,還好中國與台灣的國情相似,加上家人的鼓勵與支持,我還是決定把握這千載難逢的機會到東華當交換學生。

## 2. 研修學校簡介 上海東華大學有松江校區與延安校區,大多學院都在松江校區,那邊是個大學城,

### 跟台灣東華大

學比較類似,距離市區需要搭程地鐵一個半小時,不過我並不在松江校區,所以知道的狀況比較有限。另一個是延安校區,這裡只有服裝設計學院與管理學院,這個校區大小就像台師大一樣,而且附近就有好幾個商圈,類似文創園區的場地也在附近,地鐵也在學校旁邊,校門口的公車路線因為是在市中心所以也十分方便,距離虹橋機場以及上海各個主要火車站也都是在半小時內可以抵達,所以就地理位置而言是十分便利的。校內一共有兩個食堂,食堂內有各種地方料理,所以基本上能在食堂吃到中國各地的地方菜色。另外校內也有校醫院,像我在上海期間有感冒,都是在校醫院看病並且都在二到三天之內就完全康復,但校醫院只能應付比較小的症狀,若是比較嚴重的症狀,則會另外開轉院單到大型醫院就診。學校宿舍方面,主要是跟研究生一起住,所以是兩人一間,三間房共用一個廁所,洗澡則是公共浴室,但有隔間只是沒有門擋。

一來到上海,會由學校的 I-Talk 社團派人來接機,I-Talk 同時也會負責接待外國留學生並且會為外國留學生與交流生辦活動,所以一學期下來至少能參加四場與留學生一起的活動,所以來到東華除了能認識其他港澳台的同學外,也能認識到不少外國人。延安路校區因為有服裝設計學院,所以每個學期也都會有非常多次的服裝秀,然後因為服裝秀需要有模特兒,所以學校也有專門再培訓模特兒的班級,因此延安校區基本上都是男的帥、女的美,感覺就是上海高顏值的集散地。上海的大學之間也常常會有足球聯誼賽,所以一學期也能夠在學校看到一到二場的足球比賽,大概能夠知道上海東華大學校內活動也是挺熱絡的。

## 3.國外研修之課程學習

畢竟是 211 工程的重點學校,師資、課程內容的問題基本上不會需要太擔心。按照學校給的選課指南、選了課以後去上就可以了。比較有趣的問題是上課周次的問題:上課周次通常不是一到十八周上滿。一般來說學期最後兩周會預留給期末考、因此不會上課;此外,也有遇過「為了方便應屆畢業生處理成績問題,所以這門課會集中在 1 到 12 周上完」的這種狀況。

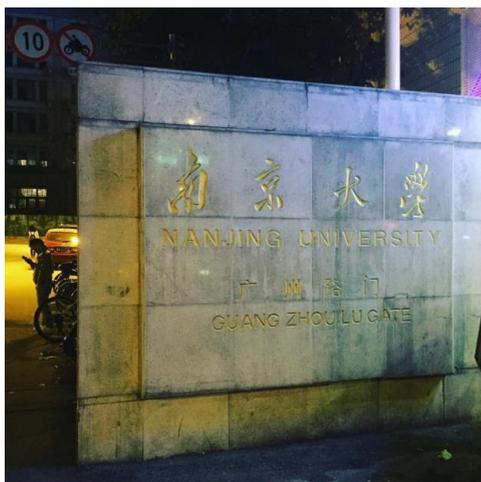
#### 4.國外研修之生活學習

這一次的交換到上海東華大學是一個很好的機會,因為上海本身就是一個發展極高的世界指標城市,對於設計與藝術的展覽或訊息一定比台北更多,資訊的傳播也比台北快速,也常常可以在許多活動和大師講座當中學習並且精進自己。在一開始到中國雖然是一個和台灣說的語言相通,但難免有許多人文和社會上的習慣會有所不同。因此在一開始我是不太能適應和接受一些我所看到的景象,但在一兩周之後,心中調適了許多,生活上也變得自然和順上許多。

課餘時間,我到了許多地方體驗不同的文化、不同的風俗民情,去了香港、澳門、廣州、深圳、珠海、中山、南京、杭州、蘇州、昆山、太湖。或是與朋友,或是自行出行,一路上看見了許多風景,讓愛攝影的我驚嘆不已。



上海外灘一景



至南京大學與友人餐敘



南京先鋒書店



至咖啡店學習



早高峰的上海地鐵



杭州西湖



上海多倫現代美術館



上海紐約大學



## 5.國外研修之日常生活

在這一次的交換當中,我看到了許多設計師和藝術家的作品,並可以更加的專注,以及反思自己的作品。像是歐文字體的權威,小林章先生,以及瑞士的平面設計師(Felix), 以及 18 歲到紐約唸書 Zipeng Zhu,現在正在紐約鼎鼎大名的 Sagmeister & Walsh 工作室上班在他們的演講當中可以學到很多在學校裡學不到和看不到的事情,因此我非常喜歡在周末或沒課的時候到附近的美術館走走參觀。由於我本身的興趣,所以一直希望有機會可以到相關的系所精進自己,學習更多新媒體的相關知識東華大學是一所在上海極具指標的學校,尤其在設計方面的教學更是眾所矚目,可以在異鄉為自己的目標努力,並在這個環境尋找靈感結合動態視覺、服裝和人體之間的關係我覺得是一件極具挑戰和刺激的嘗試。而在一個熟悉的環境裡會讓人失去自身感官的敏銳,能在一個陌生的地方進行創作,會在那裡找到自己以前沒看見的自己,甚至受到人文環境影響,發現自己對於設計或藝術上更多的可能性,更可拓展自己的視野看到更多不同的作品。

雖然只有半學期四個月的時間,我透過學校附近紅坊的當季展覽以及工作坊的學習,或是偶爾到 莫干山路 50 號(M50)尋找有文化背景和各國不同藝術家隱藏在畫廊裡的作品,藉由藝術家的創作和設計師的作品,找到更多連結認識上海,融入這塊土地。

## 6.費用篇

在這個部分,本人必要支出就是平常的日常所需,其中主要是雖然旅遊的比例部分站比較多,購買了許多機票以及東車票和各地住宿費所以我的一學期生活費我就以各任帳戶的支出金額來計算,也就是說一學期的房租費加上帳戶支出再加上旅遊還有來回程機票約略 214,000 台幣,這就一整學期所研習所花費的費用。

## 7.感想與建議

一開始決定到中國當交換學生,不免是要去看看中國的文化與台灣有甚麼差異,也想稍微了解大陸地區的發展和競爭力。在上海東華大學交換的這一學期學習到很多,也認識了一些當地的學生,但是我所遇到的每位老師和同學對我們都相當的和善且也會主動給予很多幫助,而這裡的上課風氣和台灣也有些不同,例如中國的學生上課相當踴躍發言,也很積極的在課堂上直接詢問老師不懂的地方,這是在台灣看不到的,這些是很值得我們學習的;在這一學期常常有機會與來自不同地方的同學接觸,可以藉由他們的口中了解上海這個地方的風情,以及與台灣文化上的差異,從不同人的角度去看上海這個城市。

能夠到東華當交換學生真的給了我非常寶貴的經驗,也拓展了我的世界觀跟國際觀,對於我將來的人生規劃也有了深遠的影響,現在我也會多多鼓勵我的同學、學弟妹們當交換學生,希望他們都能跟我一樣有這些特別的經驗。