

日本

長崎ウエスレヤン大学

留學心得

原就讀學校：長榮大學

科系：應用日語系

年級：大四



我是長榮大學應用日語系黃梓傑。交換留學前往了長崎衛理會大學。以上照片是機場準備換公車的時候拍的。3月24號剛到的時候如預期般感覺有點冷。日本的天氣與台灣比起來會比較接近我們認識的春夏秋冬,3月的時候其實是春天快要來而已,剛開始變暖沒多久,幸好有聽別人建議多帶一件外套才沒那麼辛苦。剛到機場的時候有順利遇到來接機的中國人老師,遇到他第一句話他居然跟我說「等一下會有兩個巴西的同學會到這裡,你香港人等下幫忙一下跟他們講英文吧。」老師....其實我英文也沒有很好....

在機場稍坐一下之後巴西的同學也下飛機了。老實說我快兩三年沒有認真說過英文,突然來這樣的我也是一個措手不及....千辛萬苦終於順利買到公車票上車,可是老師好像還要接其他人,只有我們三個男生自己搭公車去,途中我一路看路上的景色,突然發現日本的建築物都很乾淨。看不出來有黑點跟污垢的純白色建築物,一直以來我都覺得那種建築只會出現在展示單位與風景照片裡,沒想到實物其實也沒有相差很多。

小睡了一下之後公車也到站了,可是還沒有到大學裡,而是先由另外一位日本人的老師開小貨車來接我們,半路中途有一段蠻長的上坡路,那時候的我只是輕輕的感覺新鮮感,完全沒想到往後在這一條路上拿著沉重的食物飲料有多辛苦。



這是上坡路到一半的麵包店，咖哩麵包很好吃，相信我哈哈。

但是這一家店基本上只開早上，而且是真的很早很早，假設你早上十點十一點去也已經算是買剩下來了的。而且也沒有巧克力，草莓等的口味，大概都是比較簡單，日本常見的。從這一種小小的部份也可以體會到生活習慣的不一樣。不開店的意思，當然也可以是老闆不想工作，可是更多的會不會是沒有客人呢？大家的生活習慣都不一樣，老闆在同一個地方過久了，理所當然會知道來的是怎麼樣的客人，在怎麼樣的時候來。所以果斷的在中午關門，其實代表了當地人的習慣就是如此。

當然有時候我也會在這家店買早餐，可是更多的是在宿舍自己煮給自己吃。在日本不管是租房子，還是學校或公司的宿舍大多都會有廚房供煮食。取而代之就是學校的學生餐廳營業時間很短。十一點到一點的營業，只供應午餐一餐而已，所以大部份時間其實都是自己料理的。主要是到最近的超級市場買材料回宿舍自己煮飯，一手一腳自己處理有時候真的很累，可是我本來就喜歡料理，比較不會感覺痛苦之外，其實大概晚餐時間大家在共用廚房煮飯的時候，剛好遇到往往都會說這一句話「你要不要煮好一起吃」。

留學結束，現在回想過去的時候特別深刻的一句話，因為在留學生宿舍內的人際關係幾乎都是從這一句話開始的。當然在那之前大家都有見過面，有打過招呼講過話，可是真正有深入到彼此感覺彼此是朋友的，有一半都是從這一句話開始。坐在同一個飯桌，看著日本的電視，那一刻開始感覺到生活感，我們開始在這裡共同生活了。

安定下來之後就要準備上課。在選課之前會先有個實力考試，大家約一起坐下來寫考卷，內容其實大概在 N3 到 N4 之間，都是基本的日文能力。

做完之後到另外一天會發表結果，知道自己在哪一個等級之後就可以在說明表裡看到推薦的課程選擇。可是實際上要選哪一課是自己自由的。當時我在最高等級，可以自由選擇任何課程之外推薦選修的日文基礎課也是屬於高級的課程。

上學期我選的課主要是日文能力為主，最深刻印象的是在習作的時候打開課本看到，裡面的內容跟長榮大學大三的課上的一模一樣。其他深刻印象的課有幾課日本文化課，有一課是講義的，大概兩三課就會換一次任教老師，可以體驗到不同的主題內容也能認識很多老師，其實對剛開始上課與生活的我們留學生來說很有效果。還有茶道課與插花課。茶道老師是典型的日本女性，上課的時候頗為嚴格，該做的時候就要做，該認真的時候就認真。有關茶道的作法(さほう)雖然在長榮大學還有其他媒體也有看到過一點點皮毛，可是實際到自己做的時候意外的原來很困難。看別人做或老師示範的時候感覺沒有很特別，都是簡單的動作。可是到自己做的時候卻會發現原來要一邊做一邊回想起來很困難，再來要看那一個動作做得好不好看，連客人的眼睛都一併注意起來的時候就會很清楚的了解到，為什麼茶道一直被重視到現代。

可是在課餘的時候老師會突然變身成為一個非常溫柔的人，就像自己的親戚一樣眼神柔和，聊點生活趣事，說一下自己國家的事情，一直在聽著的老師從來沒有展露出任何一點無聊沒興趣的反應，聲音開朗之餘眼睛都會注視著我們。不管國家或習俗老師都會專心聽我們的話。在上學期結束，歡送一上一年同學回國的派對老師也有參加，看到我跟一起上茶道課的同學就來跟我們說自己一個吃飯很寂寞，我們當然馬上聯群結隊跟老師一起吃飯有說有笑哈哈。

書道課也是一個新的體驗，其實書法在香港台灣也會有機會寫，可是在日本上的書道課理所當然是從平假名開始寫。感覺有點像英文字母，寫的時候又有一點寫中文字的手法，感覺很新鮮。老師是一個很開明的人，練習寫到一半大部份同學都覺得無聊了，開始在寫別的東西，也有寫英文的，自己母國語的，我有時候寫到一半會突然開始自由發揮，上半部份寫特別大，下半部份寫特別小的字，老師看到之後不但沒有生氣，反而很開心的說其實這也是一種寫道技巧，你有這一種點子的話我就來教你這一種，學了之後你再自由寫一下看看。

當下覺得老師給我們的自由度真的很大，例如是巴西的同學，因為女朋友快生日了所以在上課的時候用毛筆給對方寫個恭喜的話，老師知道之後很開心的來幫他的忙，教他技巧，也有給他加油，看著這樣子的老師上課其實很輕鬆，也挺開心的。



然後這一張照片是我們留學生全部有參加的參觀活動，到了指定的寺廟參加一天的活動，當地的主婦也有來一起進行活動，吃飯的時候在長桌子聊天，也有穿照片的衣服來拍照片，男生們拿著日本刀每一次都一定會拿來玩，從第一天留學到最後一天都一直沒有任何改變。大家都是因為喜歡日本文化，特別是喜歡電子遊戲與動畫漫畫的同學都很喜歡武士或忍者等等的題材，老實說拿著日本刀在玩的彼此都不會太在意自己的年紀哈哈。

當然在外面或是在客人面前不會拔出來，畢竟有相當的危險性，甚至在有一定年紀的婦人面前光是我們開玩笑說要拔刀都已經會有一點嚇到對方了。可能是因為太和平，很少會看到實際拔出來的人吧。

在那之後有一個小分組，各自在進行自己的體驗活動的時候，我看到有一個放著日本傳統玩具的箱子，打開來看看發現有劍玉。回想大學一年級在長榮大學的時候應用日語系有辦活動，在幫學長忙的時候學展有教我怎麼玩劍玉，還好沒有忘個一乾二淨，到大四的時候都還可以玩得出來簡單的招數。一邊教其他同學玩一邊打發時間的下午，真的相當悠閒寫意。



這是萬聖節派對的照片，我們各自都有打扮得很奇怪的參加。其實實際沒有在做什麼很大不了的活動，也不過是介紹一下有扮裝的人，吃點東西，喜歡跳舞的同學都一邊唱歌一邊跳舞，可是當時的氣氛讓大家都很开心，老師也加進來一起玩，這種場合有時候真的因為是外國人才會有的。

照片裡面看到的日本刀是老師借給我們的，每一年的萬聖節派對都會借同一把刀給留學生用來扮裝，今年負責保管的是我，不知道我們回去之後這把刀會借給誰呢。可是每一次被問到這把刀的來歷的時候把同一個故事說給對方聽的時候都總是會得到同一個小感動的反應。果然大家都很喜欢有關於傳承的東西。



這張照片是我去找朋友一起去神社的照片，因為對方有車我們才比較容易到遠的地方，這張照片跟我交換的長崎衛理會大學也距離了一個縣以上的距離。當初在想要去哪裡的時候我第一個反應不是觀光景點，反而是想要去神社。我雖然個人沒有宗教信仰，可是神社總是會有一種清靜的感覺，讓人心神安寧。

這個伏見稻荷大社與其他的比起來有很多不一樣的地方。首先照片後方看得到的本社距離入口有點距離，爬樓梯上去也要花不少的體力。可是上到本社參拜完了其實也只走了這個神社一半的路而已。剛好我們在本社參拜的時候有看到在本社內部，有參拜客邀請神主幫他們除惡運，我剛好有這幸運目睹實際的場面，神主拿著祝禱用的祝具幫客人拍打身體，用意清除塵埃，清潔身體招來好運。

看了一部份，我就從本社再繼續往上爬，朋友因為累了所以最後最難爬的石頭樓梯由我自己一個征服掉了哈哈。途中有無數個鳥居(とりい)，繼續把每一步路都包裹起來，回想起來我記得有在電視節目看到有關這個鳥居的介紹，回家之後有去查了一下資料。

起源於江戶時代的習俗，前來此地許願的人們往往會捐款在神社境內豎立一座鳥居來表達對神明的敬意，使得伏見稻荷大社的範圍內豎有數量驚人的大小鳥居，而以「千本

鳥居」之名聞名日本全國乃至於海外。捐款豎立鳥居的單位包含個人、公司行號乃至於各地的商會組織，目前現存的鳥居，最早可以追溯到明治年間。



這張是我生日時候的照片，留學生的朋友一起來去吃飯。

還記得很深刻我鬧了一個笑話，朋友問我菜單上有沒有他想要吃的，我什麼都沒有想的就用日文回他說沒問題，有串刺し(くしさし)! 當下我跟朋友都呆住了幾秒鐘，然後我才回過神來發現說錯了話，其實他要的是串焼き(くしやき)，往後被足足笑了好幾分鐘，我到現在都還記得一清二楚，有遇到聽得懂的朋友有時候我都會拿出來笑一下。

光是這張照片裡就已經有包括了香港人，巴西人，日本人與泰國人了。想一下倒是真的很奇妙的。本來幾乎沒有任何接點的我們就這樣集合在同一家店子，坐在同一個桌子。吃了一頓開心的晚餐後我們本來就認識的朋友，加上這一天第一次見面的朋友也變得更熟悉了。



然後這一張照片是我們一起去足球場做志工的照片，我們當時雖然是說要幫忙翻譯，跟小朋友一起合作完成。但實際上小朋友都有老師帶領，我們幾乎只負責與他們聊天而已，可是看著不一樣性格的小朋友開開心心的活動，乖乖的聽著老師的話到處走來走去真的連我們的心情都會跟著一起好。

有幾個小朋友來問我真的是外國人嗎？我雖然可以對他們說日文，可是被這樣問到當然要說幾句台語給他們聽，小朋友聽了之後從剛開始懷疑的態度到突然感到害羞，到最後能理解到對方是外國人的過程，讓我理解到其實我們是真的有需要多點與小朋友接觸。

如果小朋友從小學之前或是小學中途就先接觸到外國人的話他們長大之後一定會成為一個與我們更不一樣的學生。更多這一種活動，讓更多小朋友更早認識世界，相信將來一定會造就出一個更不一樣的社會。

我個人也很喜歡小朋友，特別是可以直接跟小朋友聊天一起玩的活動，帶領他們或是陪他們玩的時候都會看到無數的笑容，沒有添加任何理由，就是一個單純的笑臉與開心，每一次都可以讓我感覺到幸福其實很簡單的。將來如果有一天我也有自己的孩子的話，我一定會盡全力讓他過一個幸福快樂的童年。



這張照片是我們在日本經歷了一次蠻大的地震之後一起出遊的照片。在電車的時候也一直很常聊到地震，聊著聊著才知道原來巴西的朋友是第一次體驗到地震的，還說著有哭還沒有哭哈哈。我在台灣也經歷過好幾次地震，有大有小的，跟著身邊的台灣同學一起

其實也都習慣了，當天晚上地震之後我也是繼續安心睡下去，可是其他同學真的受到驚嚇，後來老師也有來關心我們這邊怎麼樣，雖然大家男生都笑著說沒問題沒問題，可是很多時候我都會稍為提醒自己，不同國家的朋友，一定會有自己沒注意到不一樣。



最後一張照片是我們男生宿舍廚房的照片，其實我很喜歡這一個廚房，留著很多很多我們的經歷在這裡。特別一提的是幾乎每天都會來幫我們清潔的阿姨，有時候早上起來遇到的時候都會跟她聊天，從剛開始簡單的閒話到聊到我的，阿姨的家庭，將來等等的话题。到我快要回來台灣的時候，其實我都把她完全當成是親人了。

留學的時候一定不只有快樂的事情，有痛苦有煩惱其實也不一定能完全排除解決掉。有時候一定需要有個人站在自己這一邊，有時候一定需要有個人願意聽自己的話，願意為自己煩惱，甚至為自己流淚。阿姨陪我過了接近一年的時間，雖然到離去的時候我都還是不知道她的名字，可是我永遠都不會忘記人生中有這麼一個人，無條件為我著想。

雖然阿姨一定沒有這個打算，可是終有一天我在日本安定下來之後，我真的有想要打算再與她見一次面，好好的報答這一位沒有血緣關係的親人。或許她不在，我的生活也會繼續運作下去。可是在當時，最痛苦的那一刻，有阿姨的笑聲在身邊，感覺是完全不一樣的。對自己來說明明是完全沒辦法了，好像怎麼樣都救不回來的時候，什麼嘛不過就是小事一樣！健康有力的笑聲可以把所有煩惱都全部吹走的。

留學結束，回來台灣之後我就要開始找工作了，希望終有一天我可以再遇到阿姨，遇到其他朋友，再好好報答他們。