

# 噍吧哖事件歷史場景

文·圖片提供／溫振華（長榮大學臺灣所教授兼所長）



▲南庄警察官吏派出所被焚燒後之殘跡。

1915年（日大正4）余清芳的反日事件，除臺南市西來庵為余清芳的策源地外，江定以南庄附近36庄為根據地，李王以高雄內門一帶為招募範圍，游榮、李火生、李火見等在南投竹山一帶吸收黨員；羅俊在臺中、臺北等地聯絡。羅俊、李王在行動前即被檢舉逮捕；游榮等在竹山一帶，等待接應由南部北上的抗日黨員。

整個抗日事件與日本警軍短兵相接進行戰鬥的地點，主要是在臺南東南丘陵山區，即今日左鎮、玉井、南化、楠西等區，以及楠梓仙溪上游的甲仙、杉林一帶，其中噍吧哖一帶之戰役最為慘烈。事件中，主要戰役有四次，茲依時間先後簡述：

第一次戰役為南化之北寮庄小崙山（即牛港嶺）之役。1915年6月29日羅俊於嘉義最先被捕；7月6日日警派遣270人進入後崛仔山搜查，在小崙山遇抗日黨員15人，雙方開槍射擊，臺南廳巡查柄谷末吉被射死，江定之子江燐也中彈身亡。

第二次戰役為甲仙埔支廳之役。小崙山之役後，抗日黨員由北寮庄、興化寮庄，往東退到楠梓仙溪上游的大坵園、葡萄

田一帶。7月8日在余清芳、江定領導下，包圍阿里關派出所。接著，9日攻擊大坵園派出所、小林派出所、十張犁派出所，10日襲擊蚊仔只分駐所，11日攻河表湖分駐所。參與黨員主要是阿里關、大坵園、十張犁等庄民，以西拉雅族大武噍支族的族人為多。期間，除派出所、分駐所外，余清芳於9日攻擊甲仙支廳廳治所在；11日至13日攻擊阿里關、姜埔黃一帶。

第三次戰役為南庄派出所之役。在甲仙埔支廳之役後，攻擊方向轉為向西，余清芳於後崛仔山召集同志，8月2日夜攻擊南庄派出所，3日進擊菁埔寮、外崗仔林派出所。日方3日從臺南派軍前往南庄，搜索左鎮、內庄仔、菁埔寮等村庄；6日抵南庄，火燒附近民宅。

第四次戰役為虎頭山之役，即最後決戰。南庄派出所之役後，余清芳由內庄仔出發，於4日抵望明，經芒仔芒庄抵達虎頭山，與後日、竹圍形成三面包圍形勢；5日攻擊噍吧哖支廳廳治。6日為最後決戰，由虎頭山攻打噍吧哖庄，然因日方守備兵、山砲隊及警察隊的支援，致虎頭山不守。抗日黨員潰散山中躲藏，8月22日余清芳為日警逮捕。江定亦於次年4月16日經勸繳械。

噍吧哖戰役過程，在各地留下頗多景點，可作具體了解事件的基礎：

一、南化後崛仔山（南化水庫）：後崛仔山為余清芳等召集黨員的基地，在《臺灣堡圖集》中可找到此地名。南化水庫

興建時挖出300多具骨骸，就歷史文獻記載推測應為噍吧哖事件犧牲者。因水庫興建，後崛仔山已被淹沒，不過南化水庫當可視為余清芳抗日基地的歷史景點。

二、甲仙公園「甲仙埔抗日志士紀念碑」：噍吧哖第二次甲仙埔支廳戰役，除攻擊甲仙支廳廳治外，主要襲擊支廳內的派出所或分駐所，日警多人被殺。事件後，日人在甲仙神社前右側設「警察官殉職紀念碑」，後來在神社位置上設「甲仙埔抗日志士紀念碑」，是了解甲仙支廳之役重要的歷史景點。

三、南化噍吧哖抗日烈士紀念碑：第三次南庄派出所之役，日警被殺，日方為報復遂進行殺戮。1977年，臺南縣政府於南化街上立碑紀念；後因馬路拓寬後，遷建於南化第一公墓。就歷史景點觀察，原立碑處較具意義。

四、左鎮老君祠：老君祠位在左鎮菜寮化石館附近。事件中，參與者與無辜庄民被抓至菜寮派出所審問，後遭殺死於老君祠後方竹林；據傳陰魂不散，後人挖屍骨埋葬，建有應公祠奉祀，並祀卓猴社被拋棄的祀壺祖靈太上老君。

五、左鎮岡仔林「萬姓爺祠」：南庄派出所之役後，日警為報復抗日者，展開庄民屠殺，致屍骨遍野，無人敢收埋。倖存者謝連頂於服刑後，將枯骨收埋於「萬



▲噍吧哖北極殿。

姓爺祠」所在地，後由當時南化鄉長穆玉山出資建祠。壁上有「革命無名烈士碑記略」，記載此段庄民之遭遇。

六、玉井虎頭山·余清芳紀念碑、北極殿：虎頭山為第四次主要戰役所在，也是最後決戰與潰敗之地。1981年臺南縣政府於虎頭山建余清芳紀念碑，並有碑文簡述噍吧哖事件始末。北極殿位在玉井竹圍，主祀玄天上帝，為日人逮捕參與者的拘留所，也是事件時重要歷史景點。後因寺廟失修乃在附近遷建，不失為觀察事件的歷史景點。

七、玉井竹圍江家古厝：第四次虎頭山之役，雙方戰鬥激烈，日人懷疑余清芳等藏匿於江家聚落，因而火燒古厝，只少數古厝留存，至今仍留有燒黑痕跡。

歷史場景的遺存，成為我們觀察事件具體而微的歷史景點，茲舉七處歷史場景，裨益憑弔。☞

## 參考書籍：

1. 下田正 (1916)，《大正四年臺灣南部匪徒討伐警察隊紀念》，臺南市：下田寫真館。
2. 周宗賢 (2000)，「臺南噍吧哖事件之調查研究」，臺南縣政府委託。
3. 涂順從 (2000)，《南瀛抗日誌》，臺南縣立文化中心。
4. 戴文峰 (2015)，《山谷長歌—噍吧哖事件在地繪影與歷史圖像》，臺南市文化局。
5. 邱正略 (2015)，《百年回首噍吧哖事件》，臺南市文化局。



▲噍吧哖竹圍江家古厝被焚燒後的殘跡。