

第三屆聲音的臺灣史研討會

徵稿啟事

一、緣起與主題

對各種聲音有興趣的朋友們，「聲音的臺灣史」研討會即將三度召集！這次我們號召同好進行學術研討，發表有趣的唱片與聲音現場演出，更要召集關注生活中各種聲音的朋友們，來分享特殊的聲音體驗，為我們打開曾經存在的精采聲音世界，歡迎撰文投稿。本次徵集主題如下：

- 1.聽覺與信息：特殊歷史音景與個人生命體驗。
- 2.音聲與大眾記憶：臺灣聲音記憶與社會互動。
- 3.音聲文化的地形學：文化的越境與混雜性。
- 4.聽覺的現代性：音律觀念與身體政治。
- 5.音聲文化的言說構造：音聲記憶與歷史型構。

二、投稿形式說明

發表分作「研究分享」及「學術論文」兩類，請勾選投稿類別，分別說明如下：

- (一)研究分享—內容以徵集主題1、2為主，為大眾化易讀文章，不須列註釋，僅需參考文獻，可附加配圖、圖說、網址超連結等，全文字數不超過3,000字為原則。研討會發表後依審查意見修訂，授權發布於本館「臺灣音聲100年」網站後支給稿費。
- (二)學術論文—內容以徵集主題3、4、5為主，全文稿格式請參酌本館學術館刊《歷史臺灣》撰稿體例，如投稿本館館刊，刊登後支給稿費。
以外文投稿撰稿者，請於全文完成後另附500字以上中文摘要。

三、發表及會議期程

- (一)投稿摘要表截止：2020年5月29日
- (二)審查結果通知：2020年6月26日前
- (三)全文截稿日：2020年8月14日

(四)議程公布：2020年8月28日

(五)研討會舉辦：暫定2020年9月12日（週六），於國立臺灣歷史博物館舉辦。

四、主辦單位

國立臺灣歷史博物館

五、投稿須知：

(一)來稿請務必以附件「投稿摘要表」表格填列，以電子檔或書面寄送。

(二)電子檔繳交請寄到：o1090202@nmth.gov.tw。

(三)書面郵寄地址：70946臺南市安南區長和路一段250號，國立臺灣歷史博物館 研究組收（標題或封面請註明：投稿第三屆「聲音的臺灣史」學術研討會，寄送者投稿時間以郵戳為憑）。

附件

第三屆「聲音的臺灣史」學術研討會投稿摘要表Application

姓名 Full Name		投稿項目 (二選一)	<input type="checkbox"/> 學術論文 <input type="checkbox"/> 研究分享
出生年月日 Birthday		身分證字號或 護照號碼 ID No. or Passport No.	
服務單位/職稱 Service Unit/ Title			
通訊地址 Address			
聯絡電話 (H)Tel. No.			
電子信箱 E-mail			
學歷 Educational background			
論文題目 Article name			
摘要 Abstract (500字以內)			