

## 花蓮縣文化局 函

地址：970花蓮縣花蓮市文復路六號  
承辦人：杜姿穎  
電話：03-8227121  
傳真：03-8227665  
電子信箱：tu0402@mail.hccc.gov.tw

受文者：長榮大學

發文日期：中華民國114年6月17日  
發文字號：蓮文推字第1140006355號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：

附件：2025花蓮影音學堂片場誕生術課程簡章及主視覺各1份  
(376552800E\_1140006355\_ATTACH1.pdf、376552800E\_1140006355\_ATTACH2.jpg)

主旨：有關本局辦理「2025花蓮影音學堂-片場誕生術：從無到有的電影美術與拍攝實戰」招生簡章，惠請協助公告活動訊息及轉知所屬單位，請查照。

說明：

一、本局自110年起推動「花蓮影音學堂」，致力於培育在地影視創作人才，並促進影像文化在花蓮紮根與發展，多年來課程內容涵蓋影像製作、剪輯、導演、編劇等多元面向，廣受社會各界熱烈迴響，為本縣影視教育的重要平台。114年首次導入場景搭建與拍攝實作課程，特邀美術指導蔡珮玲、質感師陳新發、導演沈可尚與編劇柯佳蕙共同參與，帶領學員在實地創作中學習專業技術與影像語言。

二、課程規劃學員參與場景實作與短片拍攝，共同創作一部長度約 5 至 10 分鐘的劇情短片，相關資訊如下：

(一)課程期間：114年7月31日（四）至8月15日（五），週一至週五10:00至17:00（午休1小時，總時數72小時）。

長榮大學



人文社會學院

1140009423

(二)課程地點：花蓮鐵道電影院（花蓮市中山路71號）、花蓮鐵道文化園區二館 拘留所及附屬工廠（花蓮市福建街460號）。

(三)招生對象：

- 1、影視相關產業之業界人士。
- 2、影視、視覺設計、空間建築及美術等相關系所之在學學生及應屆畢業生。
- 3、對電影美術有興趣、具美術或設計之基礎技能或軟體操作能力之在學學生及應屆畢業生。

(四)報名日期：即日起至114年7月11日（五）23:59止。

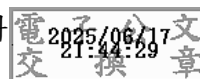
(五)報名方式：採線上報名(<https://reurl.cc/rE2L04>)。

三、本活動聯絡人：花蓮影視協拍中心，張志宏、林忻潔，聯絡電話：03-8356656、0965-608-568，或上花蓮影視協拍中心Facebook專頁(<https://www.facebook.com/hlfcfilmassist>)。

四、檢附旨揭課程簡章及主視覺各1份，惠請貴單位協助宣傳，報名文件請至本縣協拍中心網站下載([https://film.hccc.gov.tw/?page\\_id=27168](https://film.hccc.gov.tw/?page_id=27168))。

正本：各縣市政府（含各直轄市及金門、連江兩縣）、本縣各鄉鎮市公所、國立中正大學、國立東華大學、國立屏東大學、國立政治大學、國立陽明交通大學、國立臺北藝術大學、國立臺南藝術大學、國立臺灣師範大學、國立臺灣藝術大學、國立臺灣體育運動大學、國立聯合大學、中國文化大學、中國科技大學、元智大學、世新大學、玄奘大學、佛光大學、亞洲大學、長榮大學、南華大學、崑山科技大學、康寧學校財團法人康寧大學、淡江大學學校財團法人淡江大學、朝陽科技大學、華梵大學、開南大學、慈濟學校財團法人慈濟大學、義守大學、實踐大學、輔仁大學學校財團法人輔仁大學、銘傳大學、靜宜大學、崇右學校財團法人崇右影藝科技大學、黎明技術學院、財團法人臺中市影視發展基金會、台北市電影戲劇職業工會、國立花蓮女子高級中學、國立花蓮高級農業職業學校、國立花蓮高級工業職業學校、花蓮縣立玉東國民中學

副本：花蓮影視協拍中心(傾聽敘事影像有限公司)、本局藝文推廣科



裝

訂

線

