

**長榮大學 114 學年度大學入學第二階段甄試**  
**數位媒體設計學系\_數位媒體設計組**  
**書面資料審查重點及準備指引**

**一、資料審查項目**

高中職在校修課紀錄、課程學習成果(作業、作品等)、多元表現、學生學習歷程自述與反思、讀書計畫(含申請動機)、其它。

**二、審查重點與準備指引**

**【說明】**以下項目及準備指引，申請者可視能力及資源盡力準備，但不需要全部備齊，資料審查重質不重量。關鍵在於是否能展現高中(職)階段之學業能力與非學業表現、能力與特質、就讀意願以及生涯規劃等。

能力項目	審查項目	審查重點	準備指引
整體學習能力	【修課記錄】 [A]修課記錄	審視學生是否具備基本學科能力，重點如： 1. 高中(職)修課紀錄 2. 部定必修與加深加廣選修之重點領域：(1)科技領域、(2)藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域 3. 修習藝術、設計或科技、資訊或文學、素養等相關課程	考生若為 110 學年度以後各高級中等學校畢業之考生，第一至第五學期修課紀錄由高中學習歷程資料庫提供，第六學期修課紀錄則由其就讀學校上傳至甄選委員會；其餘考生(含 109 學年度以前已畢業生、非適用十二年國民基本教育課程綱要之高級中等學校畢業生、持境外學歷、同等學力報考生或青年儲蓄帳戶學生等)則由本人自行上傳。
自我表達能力 學習歷程 反思	【課程學習成果】 [B]書面報告 [C]實作作品	審視學生是否能以適當的遣詞用字，文句通暢地描述自己的高中(職)學習歷程，呈現整體的學習能力。	1. 高中(職)階段各項課程的作業、課堂活動紀錄、報告、或者專題探究成果。 2. 遣詞用字適當且文句通暢。 3. 以上說明能具體展現申請者以下性格特質：自信心、情緒穩定性、親和性、合作性、深思性、勇於面對挑戰或未知。 4. 以上說明能具體展現以下能力的獲得或成長：多元廣泛的學習能力及興趣、抽象推理能力、科技理解能力及興趣、論點組織及整合能力、助人能力、挫折因應能力、自主學習能力。
自我規劃能力 申請動機 與讀書計畫	【學習歷程自述】 [O]高中學習歷程反思 [P]就讀動機 [Q]未來學習計劃與生涯規劃	1. 申請就讀動機。 2. 大學生活的學習策略與學習計畫。 3. 本系與自己未來學習方向的關聯性。	※說明未來就讀期間專業能力培養計畫(大學生涯讀書計畫)，以及對於學校資源的瞭解程度，就讀後個人的職涯想像與規劃(未來學系關聯內容規劃)。 1. 說明就讀「本系」或「本組」的動機。 2. 說明已經做好哪些就讀準備，就讀後如何學習本系相關課程？預計發展哪些相關專業領域的能力課程？如何善用學系資源規劃自我的學習。 3. 清楚且有條理敘述學習計劃及未來進程的發展規劃(升學或就業)與相對應的準備。
活動及自我成長能力	【多元表現】 [F]高中自主學習計劃與成果 [J]競賽表現 [K]非修課紀錄之成果作品 [M]特殊優良表現證明	1. 學生簡述 2. 競賽證明/獎項 3. 程式設計先修證明/成績 4. 藝術設計活動證明 5. 其他各類活動證明 6. 活動反思/心得 7. 個人特別的經歷或想法	※對於高中自主學習計畫與成果的描述呈現，可包含但不限於競賽表現、非修課紀錄之成果作品、特殊優良表現證明、相關經歷等，其他有利審查資料。 建議可呈現與「美學、藝術、設計、創作」或「資訊、科技、互動應用」之相關作品或活動(證照、展覽、研習)參與證明。 1. 個人特質和興趣 2. 大膽表達自我的想法、特點 3. 能呈現主動學習或自我成長的歷程

	<p>[N] 多元表現 綜整心得 <b>【其他】</b> [R]其他有利 審查之資料</p>	<p>8. 其他有利審查之資 料</p>	<p>4. 參加各類型活動的證明/證照 5. 參加與學系專業相關（資訊、管理、藝術或設計） 的活動 6. 簡述各類活動對自我影響的反思或心得 未包含在前述各項目中，但能充分表現申請者的獨特想 法或其他能力與特質，構成加分要件的資料。</p>
--	--	--------------------------	--

**長榮大學 114 學年度大學入學第二階段甄試**  
**數位媒體設計學系\_互動設計組**  
**書面資料審查重點及準備指引**

**一、資料審查項目**

高中職在校修課紀錄、課程學習成果(作業、作品等)、多元表現、學生學習歷程自述與反思、讀書計畫(含申請動機)、其它。

**二、審查重點與準備指引**

**【說明】**以下項目及準備指引，申請者可視能力及資源盡力準備，但不需要全部備齊，資料審查重質不重量。關鍵在於是否能展現高中(職)階段之學業能力與非學業表現、能力與特質、就讀意願以及生涯規劃等。

能力項目	審查項目	審查重點	準備指引
整體學習能力	<p><b>【修課記錄】</b> [A]修課記錄</p>	<p>審視學生是否具備基本學科能力，重點如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高中(職)修課紀錄</li> <li>2. 部定必修與加深加廣選修之重點領域：(1)科技領域、(2)藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域</li> <li>3. 修習藝術、設計或科技、資訊或文學、素養等相關課程</li> </ol>	<p>考生若為 110 學年度以後各高級中等學校畢業之考生，第一至第五學期修課紀錄由高中學習歷程資料庫提供，第六學期修課紀錄則由其就讀學校上傳至甄選委員會；其餘考生(含 109 學年度以前已畢業生、非適用十二年國民基本教育課程綱要之高級中等學校畢業生、持境外學歷、同等學力報考生或青年儲蓄帳戶學生等)則由本人自行上傳。</p>
自我表達能力 學習歷程反思	<p><b>【課程學習成果】</b> [B]書面報告 [C]實作作品</p>	<p>審視學生是否能以適當的遣詞用字，文句通暢地描述自己的高中(職)學習歷程，呈現整體的學習能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高中(職)階段各項課程的作業、課堂活動紀錄、報告、或者專題探究成果。</li> <li>2. 遣詞用字適當且文句通暢。</li> <li>3. 以上說明能具體展現申請者以下性格特質：自信心、情緒穩定性、親和性、合作性、深思性、勇於面對挑戰或未知。</li> <li>4. 以上說明能具體展現以下能力的獲得或成長：多元廣泛的學習能力及興趣、抽象推理能力、科技理解能力及興趣、論點組織及整合能力、助人能力、挫折因應能力、自主學習能力。</li> </ol>

能力項目	審查項目	審查重點	準備指引
自我規劃能力 申請動機與讀書計畫	<p><b>【學習歷程自述】</b> [O]高中學習歷程反思 [P]就讀動機 [Q]未來學習計劃與生涯規劃</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 申請就讀動機。</li> <li>2. 大學生活的學習策略與學習計畫。</li> <li>3. 本系與自己未來學習方向的關聯性。</li> </ol>	<p>※說明未來就讀期間專業能力培養計畫(大學生涯讀書計劃)，以及對於學校資源的瞭解程度，就讀後個人的職涯想像與規劃(未來學系關聯內容規劃)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明就讀「本系」或「本組」的動機。</li> <li>2. 說明已經做好哪些就讀準備，就讀後如何學習本系相關課程？預計發展哪些相關專業領域的能力課程？如何善用學系資源規劃自我的學習。</li> <li>3. 清楚且有條理敘述學習計劃及未來進程的發展規劃(升學或就業)與相對應的準備。</li> </ol>
活動及自我成長能力	<p><b>【多元表現】</b> [F]高中自主學習計劃與成果 [J]競賽表現 [K]非修課紀錄之成果作品 [M]特殊優良表現證明 [N]多元表現綜整心得</p> <p><b>【其他】</b> [R]其他有利審查之資料</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生簡述</li> <li>2. 競賽證明/獎項</li> <li>3. 程式設計先修證明/成績</li> <li>4. 藝術設計活動證明</li> <li>5. 其他各類活動證明</li> <li>6. 活動反思/心得</li> <li>7. 個人特別的經歷或想法</li> <li>8. 其他有利審查之資料</li> </ol>	<p>※對於高中自主學習計畫與成果的描述呈現，可包含但不限於競賽表現、非修課紀錄之成果作品、特殊優良表現證明、相關經歷等，其他有利審查資料。</p> <p>建議可呈現與「美學、藝術、設計、創作」或「資訊、科技、互動應用」之相關作品或活動(證照、展覽、研習)參與證明。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 個人特質和興趣</li> <li>2. 大膽表達自我的想法、特點</li> <li>3. 能呈現主動學習或自我成長的歷程</li> <li>4. 參加各類型活動的證明/證照</li> <li>5. 參加與學系專業相關(資訊、管理、藝術或設計)的活動</li> <li>6. 簡述各類活動對自我影響的反思或心得</li> </ol> <p>未包含在前述各項目中，但能充分表現申請者的獨特想法或其他能力與特質，構成加分要件的資料。</p>