

112 美術學系課程地圖與職涯進路

一年級

二年級

三年級

四年級

職業

A模組
藝術創作專業

進階油畫-3
基礎水彩-2

人體素描-3 人體油畫-3
複合媒材 I -3 複合媒材 II -3
古典油畫-3
壓克力彩-2

油畫創作 I -3 油畫創作 II -3
繪畫造形研究-2 繪畫創作專題-2

藝術批評-2

B模組
應用藝術專業

進階陶藝-3
進階塑造-3

實用陶藝創作-2 造型陶藝創作-2
雕塑專題-2 金屬造型創作-2
黏土釉藥學-2 金屬產品設計-2

現代陶藝創作-2 陶瓷裝飾技法-2
金屬造型專題-2 雕塑專題創作-2
金屬飾品製作-2

金屬裝飾專題-2
景觀雕塑-2

C模組
藝術實務

基礎設計-2

美勞教材與教法-2 空間藝術創作-2
素材與造形-2

電腦輔助設計-2 設計專題-2
插畫-2 多媒體藝術專題-2
影像應用與製作-2
攝影創意實務-2

藝術展演與策劃-2 公共藝術-2
跨域創作專題-2 專業實習-2

系核心必修
43學分

素描 I -3 素描 II -3
基礎陶藝-3
基礎塑造-3
基礎油畫-3
藝術概論-2
色彩學-2

西洋美術史-2 造形原理-2
現代藝術思潮-2
電腦繪圖-2

當代藝術專題-2 媒材造形創作-2

畢業專題製作 I -6 畢業專題製作 II -6

校共同核心
科目
23學分

音樂欣賞-2 淨零永續生活與實踐-2
英文 I -2 英文 II -2
體育 I -0 體育 II -0
閱讀與表達-2 體驗學習-1

外語初級 I -2 外語初級 II -2
體育 III -0 體育 IV -0
通識-2 通識-2

通識-2 通識-2

A模組
平面藝術創作
專業畫家
視覺藝術創作者
插畫家
漫畫家
繪本創作者
文創工作者
美工/美編人員
藝術指導
藝術總監
策展人
藝術鑑定人員
才藝教室老師

B模組
立體造型藝術創作
雕塑家
陶藝家
立體造型藝術工作者
文創工作者
藝術鑑定人員
窯場相關技術人員

C模組
藝術文化服務
藝術行政人員
視覺藝術創作人員
工藝產品設計師
窯場相關技術人員
藝術行政人員
才藝班老師
文創工作者
藝術文化服務