

112 美術學系課程地圖與職涯進路

一年級

二年級

三年級

四年級

職業

A模組  
藝術創作專業

進階油畫-3  
基礎水彩-2

人體素描-3 人體油畫-3  
複合媒材 I -3 複合媒材 II -3  
古典油畫-3  
壓克力彩-2

油畫創作 I -3 油畫創作 II -3  
繪畫造形研究-2 繪畫創作專題-2

B模組  
應用藝術專業

進階陶藝-3  
進階塑造-3

實用陶藝創作-2 造型陶藝創作-2  
雕塑專題-2 金屬造型創作-2  
黏土釉藥學-2 金屬產品設計-2

現代陶藝創作-2 陶瓷裝飾技法-2  
金屬造型專題-2 雕塑專題創作-2  
金屬飾品製作-2

金屬裝飾專題-2  
景觀雕塑-2

C模組  
藝術實務

基礎設計-2

美勞教材與教法-2 空間藝術創作-2  
素材與造形-2

電腦輔助設計-2 設計專題-2  
插畫-2 多媒體藝術專題-2  
影像應用與製作-2  
攝影創意實務-2

藝術展演與策劃-2 公共藝術-2  
跨域創作專題-2 專業實習-2  
藝術批評-2

系核心必修  
43學分

素描 I -3 素描 II -3  
基礎陶藝-3  
基礎塑造-3  
基礎油畫-3  
藝術概論-2  
色彩學-2

西洋美術史-2 造形原理-2  
現代藝術思潮-2  
電腦繪圖-2

當代藝術專題-2 媒材造形創作-2

畢業專題製作 I -6 畢業專題製作 II -6

校共同核心  
科目  
23學分

音樂欣賞-2 淨零永續生活與實踐-2  
英文 I -2 英文 II -2  
體育 I -0 體育 II -0  
閱讀與表達-2 體驗學習-1

外語初級 I -2 外語初級 II -2  
體育 III -0 體育 IV -0  
通識-2 通識-2

通識-2 通識-2

**A模組**  
平面藝術創作  
專業畫家  
視覺藝術創作者  
插畫家  
漫畫家  
繪本創作者  
文創工作者  
美工/美編人員  
藝術指導  
策展人  
藝術鑑定人員  
才藝教室老師

**B模組**  
立體造型藝術創作  
雕塑家  
陶藝家  
立體造型藝術工作者  
文創工作者  
藝術鑑定人員  
窯場相關技術人員

**C模組**  
藝術文化服務

藝術行政人員  
視覺藝術創作人員  
工藝產品設計師  
窯場相關技術人員  
美工/美編人員  
策展人  
藝術行政人員  
才藝班老師  
文創工作者  
藝術文化服務