

		一年級	二年級	三年級	四年級	職業				
學 術 組	A 繪畫專業 模組 20 學分	無 <u>選修課程</u>	無 <u>選修課程</u>	<u>選修課程</u> 山水畫進階 I 花鳥畫進階 I 書畫材料學 藝用解剖學	<u>選修課程</u> 山水畫進階 II 花鳥畫進階 II 東方色彩學	<u>選修課程</u> 人物畫進階 I 山水畫創作 I 花鳥畫創作 I	<u>選修課程</u> 人物畫進階 II 山水畫創作 II 花鳥畫創作 II	<u>選修課程</u> 人物畫創作 I 水墨畫專題創作 I	<u>選修課程</u> 人物畫創作 II 水墨畫專題創作 II	<u>藝術類群 I</u> 模組：A、C 視覺藝術創作人員 職業畫家 山水畫家 花鳥畫家 人物畫家
	B 書篆專業 模組 20 學分	無 <u>選修課程</u>	<u>選修課程</u> 國學概論	<u>選修課程</u> 書法進階 I 書畫材料學	<u>選修課程</u> 書法進階 II 古典詩詞選讀 篆刻學	<u>選修課程</u> 文學選讀(古代) 書法創作 I 篆刻進階 I	<u>選修課程</u> 文學選讀(近現代、當代) 書法創作 II 篆刻進階 II	<u>選修課程</u> 書法篆刻專題創作 I	<u>選修課程</u> 書法篆刻專題創作 II	<u>藝術類群 II</u> 模組：B、C 視覺藝術創作人員 書法家 篆刻家
實 務 組	C 行銷經紀 模組 24 學分	<u>選修課程</u> 藝術概論	<u>選修課程</u> 西洋美術史	<u>選修課程</u> 近現代書畫欣賞 中國繪畫造型原理	<u>選修課程</u> 歷代書畫欣賞	<u>選修課程</u> 中國書畫文物市場 解析、台灣美術史 專題、書畫題跋款 識研究、著作權與	<u>選修課程</u> 歷代題畫詩選讀 台灣書畫家研究 書畫創作與行銷	<u>選修課程</u> 書畫鑑識 藝術策展與實務 論文寫作	<u>選修課程</u> 藝術評論 當代藝術生態	<u>才藝教育類</u> 模組：A、B、D 美術才能老師 書法老師 篆刻老師 書畫裱褙師 書畫修復師 插畫家
	D 才藝應用 模組 24 學分	<u>選修課程</u> 水彩基礎 電腦插畫製作	<u>選修課程</u> 陶藝基礎 電腦輔助繪畫 繪本製作	<u>選修課程</u> 素描進階 I 彩墨畫 I 書畫臨摹 I	<u>選修課程</u> 素描進階 II 彩墨畫 II 書畫臨摹 II 水墨畫寫生 兒童繪畫教學	<u>選修課程</u> 書畫裱褙裝潢 I 彩墨畫專題 I 台灣民俗藝術	<u>選修課程</u> 書畫裱褙裝潢 II 彩墨畫專題 II 台灣宗教藝術 重彩畫	<u>選修課程</u> 水墨畫專題創作 I 中國美術史專題研 究	<u>選修課程</u> 水墨畫專題創作 II 書畫修復 中國書畫理論專題 研究	<u>藝術產業類</u> 模組：C、D 藝術經紀人 藝術評論家 會展策劃師 藝術行政人員 美術設計人員 動畫設計師 藝術指導 藝術鑑定人員
外系 模組 00 學分										
必 修 課 程	院系核 心必修 46 學分	<u>必修課程</u> 山水畫基礎 I、花 鳥畫基礎 I、書法 基礎 I、素描基礎 I、中國書畫概論	<u>必修課程</u> 山水畫基礎 II、花 鳥畫基礎 II、書法 基礎 II、素描基礎 II、中國書畫概論	<u>必修課程</u> 人物畫基礎 I 篆刻基礎 I 中國書畫史 I	<u>必修課程</u> 人物畫基礎 II 篆刻基礎 II 中國書畫史 II	<u>必修課程</u> 藝術產業與實務概 論 I 書畫美學	<u>必修課程</u> 藝術產業與實務概 論 II 中國繪畫理論 應用倫理	<u>必修課程</u> 畢業專題製作 I	<u>必修課程</u> 畢業專題製作 II	
	校共同 科目 26 學分	<u>必修課程</u> 英文 I-2 英文 II-2 勞務教育-1 體育 I-0 體育 II-0 勞務實習-0 國文-2 音樂欣賞-2 勞務訓練-0 長榮精神-2 全民國防教育軍事訓練-國際情勢-0 全民國防教育軍事訓練-國防政策-0		<u>必修課程</u> 外語初級 I-2 外語初級 II-2 體育 III-0 體育 IV-0 通識-2 自然科學概論-2 服務學習-1		<u>必修課程</u> 通識-4		<u>必修課程</u> 通識-2		<u>繼續深造</u> 模組：A、B、C 攻讀相關研究所碩士 班