

		一年級	二年級	三年級	四年級	職業				
實務組	A 水墨專業模組 18學分	<u>選修課程</u> 書畫臨摹 I-2	<u>選修課程</u> 書畫臨摹 II-2	<u>選修課程</u> 山水畫進階 I-2 花鳥畫進階 I-2 人物畫進階 I-2 彩墨畫 I-2 水墨畫寫生-2	<u>選修課程</u> 山水畫進階 II-2 花鳥畫進階 II-2 人物畫進階 II-2	<u>選修課程</u> 山水畫創作 I-2 花鳥畫創作 I-2 人物畫創作 I-2	<u>選修課程</u> 山水畫創作 II-2 花鳥畫創作 II-2 人物畫創作 II-2	<u>選修課程</u> 水墨畫專題創作 I-2	<u>選修課程</u> 水墨畫專題創作 II-2	<u>藝術類群 I</u> 模組：A、C 視覺藝術創作人員 職業畫家 山水畫家 花鳥畫家 人物畫家
	B 書篆專業模組 18學分	<u>選修課程</u>	<u>選修課程</u> 古典詩詞選讀-2	<u>選修課程</u> 書法進階 I-2 近現代書畫欣賞-2 陶板書篆-2	<u>選修課程</u> 書法進階 II-2 篆刻學-2 歷代書畫欣賞-2	<u>選修課程</u> 書篆理論與欣賞-2 書法創作 I-2 篆刻進階 I-2 書畫裱褙裝潢 I-2	<u>選修課程</u> 書法創作 II-2 篆刻進階 II-2 書畫裱褙裝潢 II-2	<u>選修課程</u> 書法專題創作 I-2 篆刻專題創作 I-2	<u>選修課程</u> 書法專題創作 II-2 篆刻專題創作 II-2	<u>藝術類群 II</u> 模組：B、C 視覺藝術創作人員 書法家 篆刻家
學術組	C 書畫應用模組 18學分	<u>選修課程</u> 藝術概論-2	<u>選修課程</u> 西洋美術史-2	<u>選修課程</u> 人物素描 I-2 書畫材料學-2 水彩基礎-2	<u>選修課程</u> 人物素描 II-2 色彩學-2 繪本製作-2	<u>選修課程</u> 中國書畫文物市場解析-2	<u>選修課程</u> 台灣書畫專題-2 書畫創作與行銷-2	<u>選修課程</u> 書畫鑑識-2 藝術策展與實務-2 論文寫作-2	<u>選修課程</u> 藝術評論-2 當代藝術生態-2 書畫修復-2 兒童美術教學-2	<u>才藝教育類</u> 模組：A、B 美術才能老師 書法老師 篆刻老師 書畫裱褙師 書畫修復師 插畫家
	自由選修			書篆藝術欣賞-2 中國繪畫造型原理-2	彩墨畫 II-2 台灣美術史專題-2	彩墨畫專題 I-2 書畫題跋款識研究-2 台灣民俗藝術-2	彩墨畫專題 II-2 重彩畫-2 書畫應用-2 歷代題畫詩選讀-2	書畫文創實務 I-2 傳統彩繪運用-2	書畫文創實務 II-2	<u>藝術產業類</u> 模組：C 藝術經紀人 藝術評論家 會展策劃師 藝術行政人員 美術設計人員 動畫設計師 藝術指導 藝術鑑定人員
必修課程	系核心必修 48學分	<u>必修課程</u> 山水畫基礎 I-2、花鳥畫基礎 I-2、人物畫基礎 I-2、書法基礎 I-2、素描基礎 I-2、中國書畫概論 I-2	<u>必修課程</u> 山水畫基礎 II-2、花鳥畫基礎 II-2、人物畫基礎 II-2、書法基礎 II-2、素描基礎 II-2、中國書畫概論 II-2	<u>必修課程</u> 篆刻基礎 I-2 中國書畫史 I-2	<u>必修課程</u> 篆刻基礎 II-2 中國書畫史 II-2	<u>必修課程</u> 藝術產業與實務概論 I-2 書畫美學-2 應用倫理-2	<u>必修課程</u> 藝術產業與實務概論 II-2 中國繪畫理論-2	<u>必修課程</u> 畢業專題製作 I-3	<u>必修課程</u> 畢業專題製作 II-3	
	校共同科目 24學分	<u>必修課程</u> 英文 I-2 英文 II-2 體育 I-0 體育 II-0 國文-2 音樂欣賞-2 長榮精神-2	<u>必修課程</u> 體驗學習-1	<u>必修課程</u> 外語初級 I-2 體育 III-0 通識-2	<u>必修課程</u> 外語初級 II-2 體育 IV-0 服務學習-1	通識-4	<u>必修課程</u>	通識-2	<u>必修課程</u>	<u>繼續深造</u> 模組：A、B、C 攻讀相關研究所碩士班