

(自110學年度入學新生適用)

列印頁數: 1 / 3

110.12.21 經110學年度第一學期期末教務會議修正通過

111.03.01 經110學年度第二學期期初教務會議修正通過

[illegible]

# 長榮大學書畫學系大學部課程配當表

(自110學年度入學新生適用)

列印日期: 2025/6/24 下午01:08:47  
列印頁數: 2 / 3

110.05.25 經109學年度第二學期期末教務會議通過  
110.12.21 經110學年度第一學期期末教務會議修正通過  
111.03.01 經110學年度第二學期期初教務會議修正通過

| 必修<br>或<br>選修 | 科目<br><br>代號 | 科目名稱     | 規定<br><br>學分 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 每週時數 |          | 備註       |
|---------------|--------------|----------|--------------|------|---|------|---|------|---|------|---|------|----------|----------|
|               |              |          |              | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 講授   | 實習<br>實驗 |          |
| 本系選修          | PA00127      | 書畫深碗課程Ⅲ  | 1            |      |   |      |   |      |   |      |   | 1    | 0        |          |
|               | PA00128      | 書畫深碗課程Ⅳ  | 1            |      |   |      |   |      |   |      |   | 1    | 0        |          |
|               | ZF00000      | 跨領域微學分Ⅰ  | 1            |      |   |      |   |      |   |      |   | 1    | 0        |          |
|               | ZF00001      | 跨領域微學分Ⅱ  | 1            |      |   |      |   |      |   |      |   | 1    | 0        |          |
|               | ZF00002      | 跨領域微學分Ⅲ  | 1            |      |   |      |   |      |   |      |   | 1    | 0        |          |
|               | ZF00003      | 美術學院微學分  | 1            |      |   |      |   |      |   |      |   | 1    | 0        |          |
|               | PA00045      | 書畫臨摹Ⅰ    | 2            | 2    |   |      |   |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00043      | 色彩學      | 2            | 2    |   |      |   |      |   |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00046      | 書畫臨摹Ⅱ    | 2            |      | 2 |      |   |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00146      | 古代書畫欣賞   | 2            |      | 2 |      |   |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00041      | 書畫材料學    | 2            |      | 2 |      |   |      |   |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00016      | 書法進階Ⅰ    | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00040      | 西洋美術史    | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00037      | 近現代書畫欣賞  | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00117      | 書篆藝術欣賞   | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        |          |
|               | PA00149      | 山水畫寫生Ⅰ   | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00151      | 花鳥畫寫生Ⅰ   | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00153      | 人物畫寫生Ⅰ   | 2            |      |   | 2    |   |      |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00017      | 書法進階Ⅱ    | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00047      | 篆刻學      | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00155      | 彩墨畫      | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        |          |
|               | PA00109      | 陶板書篆     | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00150      | 山水畫寫生Ⅱ   | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00152      | 花鳥畫寫生Ⅱ   | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00154      | 人物畫寫生Ⅱ   | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00156      | 中國美術史    | 2            |      |   |      | 2 |      |   |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00157      | 水墨畫創作Ⅰ   | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00158      | 工筆畫創作Ⅰ   | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00029      | 書法創作Ⅰ    | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00031      | 篆刻進階Ⅰ    | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00159      | 書畫文物市場解析 | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00160      | 現代彩墨畫創作Ⅰ | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00105      | 書篆理論與欣賞  | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00170      | 書畫裱褙裝潢Ⅰ  | 2            |      |   |      |   | 2    |   |      |   | 2    | 0        |          |
|               | PA00161      | 水墨畫創作Ⅱ   | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00162      | 工筆畫創作Ⅱ   | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00030      | 書法創作Ⅱ    | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00032      | 篆刻進階Ⅱ    | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00163      | 現代彩墨畫創作Ⅱ | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00090      | 書畫裱褙裝潢Ⅱ  | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00143      | 專業創作與行銷  | 2            |      |   |      |   |      | 2 |      |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |

# 長榮大學書畫學系大學部課程配當表

(自110學年度入學新生適用)

列印日期: 2025/6/24 下午01:08:47  
 列印頁數: 3 / 3

110.05.25 經109學年度第二學期期末教務會議通過  
 110.12.21 經110學年度第一學期期末教務會議修正通過  
 111.03.01 經110學年度第二學期期初教務會議修正通過

| 必修<br>或<br>選修 | 科目<br>代號 | 科目名稱       | 規定<br>學分 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 每週時數 |          | 備註       |
|---------------|----------|------------|----------|------|---|------|---|------|---|------|---|------|----------|----------|
|               |          |            |          | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 講授   | 實習<br>實驗 |          |
| 本系選修          | PA00065  | 水墨畫專題創作 I  | 2        |      |   |      |   |      |   | 2    |   | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00077  | 藝術策展與實務    | 2        |      |   |      |   |      |   | 2    |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00164  | 創作論述寫作     | 2        |      |   |      |   |      |   | 2    |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00165  | 書篆專題創作 I   | 2        |      |   |      |   |      |   | 2    |   | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00166  | 藝術行政       | 2        |      |   |      |   |      |   | 2    |   | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00167  | 當代書畫藝術評論   | 2        |      |   |      |   |      |   |      | 2 | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00066  | 水墨畫專題創作 II | 2        |      |   |      |   |      |   |      | 2 | 2    | 0        | A-水墨專業模組 |
|               | PA00095  | 書畫修復       | 2        |      |   |      |   |      |   |      | 2 | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               | PA00168  | 書篆專題創作 II  | 2        |      |   |      |   |      |   |      | 2 | 2    | 0        | B-書篆專業模組 |
|               | PA00120  | 兒童美術教學     | 2        |      |   |      |   |      |   |      | 2 | 2    | 0        | C-書畫應用模組 |
|               |          |            |          |      |   |      |   |      |   |      |   |      |          |          |

必修 71

選修 57

總計 128

承認「外系選修」學分數至多 15

一、本系畢業學分為128學分。

二、外語初級 I、II：由語文中心規劃。

三、本學系分為下列三個模組，需取得最低學分數方可取得當模組之認證：

(A) 水墨專業模組：至少需修滿18學分。

(B) 書篆專業模組：至少需修滿18學分。

(C) 書畫應用模組：至少需修滿18學分。

四、本系學生畢業門檻：

(1) 模組門檻：需取得本系至少兩個專業選修模組之認證。

(2) 須完成：校共同科目23學分、系共同科目46學分及2個本系專業選修模組。且畢業總學分數達128學分以上；如總學分數未達128學分，可以自由選修學分補足(外系選修至多承認15學分)。

(3) 英文門檻：請查閱學校相關法規之規定。

(4) 資訊能力門檻：請查閱長榮大學學生資訊能力檢核實施辦法