# 長榮大學文創學程大學部課程配當表

（自111學年度入學新生適用）



111.05.24 經110學年度第二學期期末教務會議通過
111.12.13 經111學年度第一學期期末教務會議修正通過
112.05.23 經111學年度第二學期期末教務會議修正通過

| 必修或選修 | 科目代號 | 科目名稱 | 規定學分 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 每週時數 | | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 講授 | 實習實驗 | |
| 共同必修 | PE00217 | 體育Ⅰ | 0 | 0 | | | | | | | | 2 | 0 | |
| | PE00218 | 體育Ⅱ | 0 | | 0 | | | | | | | 2 | 0 | |
| | PE00219 | 體育Ⅲ | 0 | | | 0 | | | | | | 2 | 0 | |
| | PE00220 | 體育Ⅳ | 0 | | | | 0 | | | | | 2 | 0 | |
| 語文必修 | GE00561 | 國文 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | |
| | LE00297 | 英文Ⅰ | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | |
| | LE00298 | 英文Ⅱ | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | |
| | LE00299 | 外語初級Ⅰ | 2 | | | 2 | | | | | | 2 | 0 | |
| | LE00300 | 外語初級Ⅱ | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | |
| 通識必修 | GE00206 | 音樂欣賞 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | |
| | GE00562 | 長榮精神 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | |
| | GE00567 | 通識課程 | 8 | | | | | | | | | 2 | 0 | |
| | GE00656 | 體驗學習 | 1 | | 1 | | | | | | | 1 | 2 | |
| 本系必修 | TC00000 | 文化創意產業概論 | 3 | 3 | | | | | | | | 3 | 0 | |
| | TC00004 | 藝術概論 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | |
| | TC00058 | 基礎設計 | 3 | 3 | | | | | | | | 3 | 0 | |
| | TC00076 | 當代藝術與工藝發展 | 3 | | 3 | | | | | | | 3 | 0 | |
| | TC00008 | 藝術與設計 | 3 | | 3 | | | | | | | 3 | 0 | |
| | TC00093 | 素描 | 3 | | 3 | | | | | | | 3 | 0 | |
| | TC00020 | 創意與設計 | 3 | | | 3 | | | | | | 3 | 0 | |
| | TC00049 | 電腦繪圖 | 2 | | | 2 | | | | | | 2 | 0 | |
| | TC00132 | 3D產品設計 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | |
| | TC00001 | 色彩學 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | |
| | TC00118 | 工藝媒材創作 | 3 | | | | | 3 | | | | 3 | 0 | |
| | TC00086 | 電腦輔助設計 | 2 | | | | | 2 | | | | 2 | 0 | |
| | TC00067 | 專題企劃 | 2 | | | | | | 2 | | | 2 | 0 | |
| | TC00087 | 畢業專題製作Ⅰ | 6 | | | | | | | 6 | | 6 | 0 | |
| | TC00088 | 畢業專題製作Ⅱ | 6 | | | | | | | | 6 | 6 | 0 | |
| 本系選修 | ZF00000 | 跨領域微學分Ⅰ | 1 | | | | | | | | | 1 | 0 | |
| | ZF00001 | 跨領域微學分Ⅱ | 1 | | | | | | | | | 1 | 0 | |
| | ZF00002 | 跨領域微學分Ⅲ | 1 | | | | | | | | | 1 | 0 | |
| | ZF00003 | 美術學院微學分 | 1 | | | | | | | | | 1 | 0 | |
| | TC00131 | 廣告與設計行銷 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00003 | 表達與溝通 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00133 | 金屬工藝 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00134 | 琉璃工藝 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00092 | 文化創意設計實務 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00010 | 文化資產保存與運用 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00135 | 陶瓷工藝 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |

# 長榮大學文創學程大學部課程配當表

（自111學年度入學新生適用）



111.05.24 經110學年度第二學期期末教務會議通過
111.12.13 經111學年度第一學期期末教務會議修正通過
112.05.23 經111學年度第二學期期末教務會議修正通過

| 必修或選修 | 科目代號 | 科目名稱 | 規定學分 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 每週時數 | | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 講授 | 實習實驗 | |
| 本系選修 | TC00005 | 文化人類學 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00019 | 台灣傳播文化 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00048 | 文創產業經營與管理 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00054 | 台灣工藝美學 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00123 | 進階金屬工藝 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00124 | 進階陶瓷工藝 | 2 | | 2 | | | | | | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00017 | 台閩藝術文化 | 2 | | | 2 | | | | | | 2 | 0 | B-台灣文化創意模組<br>B-文化創意模組 |
| | TC00027 | 文創產業與行政法規 | 2 | | | 2 | | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00079 | 創意媒材表現 | 2 | | | 2 | | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00113 | 藝術行政與管理 | 2 | | | 2 | | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00126 | 金屬工藝專題 | 3 | | | 3 | | | | | | 3 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00127 | 陶瓷工藝專題 | 3 | | | 3 | | | | | | 3 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00081 | 媒材應用與造型 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00101 | 文化產業專題 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00102 | 藝術創意與實踐 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00125 | 進階琉璃工藝 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00129 | 社區營造及文化產業 | 2 | | | | 2 | | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00103 | 流行藝術文化 | 2 | | | | | 2 | | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00082 | 展覽策劃 | 2 | | | | | 2 | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00042 | 文創計劃案撰寫 | 2 | | | | | 2 | | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00128 | 琉璃工藝專題 | 3 | | | | | 3 | | | | 3 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00105 | 文創展演活動 | 2 | | | | | | 2 | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00063 | 節慶與文化產業 | 2 | | | | | | 2 | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00130 | 台灣民俗藝術文化 | 2 | | | | | | 2 | | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00108 | 專業創作與行銷 | 2 | | | | | | 2 | | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00114 | 產品開發與圖學 | 3 | | | | | | 3 | | | 3 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00040 | 創作整合 | 2 | | | | | | | 2 | | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00109 | 田野調查Ⅰ | 2 | | | | | | | 2 | | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00115 | 整合行銷傳播 | 2 | | | | | | | 2 | | 2 | 0 | C-產業經營模組 |
| | TC00094 | 專業實習 | 2 | | | | | | | 2 | | 0 | 4 | B-文化創意模組 |
| | TC00044 | 進階創作整合 | 2 | | | | | | | | 2 | 2 | 0 | A-工藝創作模組 |
| | TC00110 | 田野調查Ⅱ | 2 | | | | | | | | 2 | 2 | 0 | B-文化創意模組 |
| | TC00111 | 工作室專題 | 2 | | | | | | | | 2 | 2 | 0 | C-產業經營模組 |

必 修　68
選 修　60
總 計　128
承認「外系選修」學分數至多　8

# 長榮大學文創學程大學部課程配當表

（自111學年度入學新生適用）



111.05.24 經110學年度第二學期期末教務會議通過
111.12.13 經111學年度第一學期期末教務會議修正通過
112.05.23 經111學年度第二學期期末教務會議修正通過

| 必修或選修 | 科目代號 | 科目名稱 | 規定學分 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 每週時數 | | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 講授 | 實習實驗 | |

一、外語初級Ⅰ、Ⅱ：由語文中心規劃。 二、本學程分為下列三個模組，需取得最低學分數方可取得當模組之認證：

(A)工藝創作模組：至少需修滿18學分

(B)文化創意模組：至少需修滿18學分

(C)產業經營模組：至少需修滿18學分 三、本學程學生畢業門檻：(1)模組門檻：需取得本學程至少兩個專業選修模組之認證。

(2)須完成：校共同科目23學分、學程共同科目45學分及2個本學程專業選修模組。且畢業總學分數達128學分以上；如總學分數未達128學分，可以自由選修學分補足(外系選修至多承認8學分)。

(3)英文門檻：請查閱學校相關法規之規定。

(4)資訊能力門檻：請查閱長榮大學學生資訊能力檢核實施

111學年度起入學之日間部學生，應修習2學分「跨領域專業課程」畢業條件。

「跨領域專業課程」之認定條件如下：

1. 校級所開設課程、各學院所開設之微學分課程及該科目非學生所屬學系(學程)之專業(必修或選修)課程。
2. 若作為抵免學生所屬學系(學程)之專業課程不得認列。
3. 該科目與學生所屬學系(學程)課程名稱相同，應視為原學系(學程)同一課程不得認列。
4. 學生上修研究所課程，不得認列。
5. 校定課程(體育、通識、語文、全民國防教育課程)不得認列。