**2018臺中世界花卉博覽會**

**『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**簡章辦法**

壹、宗旨

　　迎接2018臺中世界花卉博覽會，臺中市政府原住民族事務委員會為向世界傳遞原住民族地方人文、藝術、原鄉及臺中在地風貌，規劃了『花Young原創』大專院校工藝品競賽活動，鼓勵大專院校生除了發揮工藝上創作之外，結合原住民族傳統文化、原生植物、花卉等元素，顛覆以往我們對植物在生活中的定義，展現出傳統工藝技藝及創新，並提升原住民文化工藝精緻化、商品化，讓原創工藝之美融入生活，開拓原住民族經濟產業之新視野，進而達到為原住民產業發掘優秀新一代設計人才，帶動原鄉部落工藝產業發展。

貳、辦理單位

指導單位：原住民族委員會、臺中市政府

主辦單位：臺中市政府原住民族事務委員會

執行單位：悅暉行銷顧問有限公司

參、競賽主題：『花Young原創』

運用設計感及創造力融合2018臺中世界花卉博覽會理念及臺中都會意象，藉此展現原住民族群文化特色。**競賽組別分為「原創家飾組」(90\*90\*90cm為限)及「原創精品組」(30\*30\*30cm為限)。**

肆、報名資格

一、 全國大專以上在學學生（含專科生、大學生、碩士生與博士班研究生及應屆畢業

 生），不限本籍或外籍學生。

二、每參賽隊伍1-3人為限，可跨學校跨系所組隊，各參賽隊伍皆需有指導老師（指導

老師可為產業界或學界學者），每隊限繳交一件作品。

※每人限報名一組，不得重複參賽，報名及實際執行人員需一致，不可中途替換。

伍、競賽期程

競賽分為兩階段，期程說明如下:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 項目 | 日期 | 內容 |
| 工作坊 | 『花Young原創』工藝品競賽說明會暨工作坊講座 | 107/04/01(日) | 本次講座針對本次競賽活動進行說明，同時安排專業之工藝師分享設計導入實體打樣製作的經驗與方法。  |
| 第一階段 | 報名日期 | 自公告日起至107/05/25(五)19:00截止 | 採郵寄、親送方式。 |
| 書面審核 | 107/5/28(一)-107/06/04(一) | 邀請專業評委老師審核第一階段初選。 |
| 初選結果 | 107/06/04(一)24:00前 | 107/06/04(一)24:00前於臺中市政府原住民族事務委員會官方網站公告第一階段名單。(<http://www.ipd.taichung.gov.tw)，選出原創家飾組、原創精品組各25>組。 |
| 第二階段 | 繳交實體作品 | 6/08(五)19:00前 | 採郵寄、親送方式，地點另行通知。 |
| 決選&頒獎典禮 | 107/06/15(五) | 請入選第一階段之報名團隊出席第二階段決選，並於當日頒獎各組前三名及佳作。 |
|  | 花博輪展 | 107/10-108/04 | 進入決選之參賽作品，將安排輪流至臺中花博后里森林園區「原生密境」現場展示。 |

主辦單位有權變更最終競賽期程之日期內容之權利。

陸、競賽說明

一、規格：

(一).原創家飾組：90\*90\*90cm為限（長、寬、高皆須符合此規格範圍）。

(二).原創精品組：30\*30\*30cm為限（長、寬、高皆須符合此規格範圍）。

二、形式：不限形式，以揉合傳統工藝文化、精神及技術、創新工藝設計、表現工藝可

用、可觀賞之多元性，發揮創作美學為主。

三、材質：特色植物纖維為主要素材，如:原住民族植物苧麻等，其中作品整體須有80%以上之素材特色植物纖維，另可結合其他素材進行創作，惟須能承受戶外展出之風險因素（如風、濕度等），參賽隊伍須自行準備素材，主辦單位不另提供。

四、未完成之半成品、難以移動、搬運，或是容易破碎、變質、變形及不耐久存之作品不得參加。作品如因損壞致無法進行評選，主辦單位得逕取消其資格且不負賠償責任。

五、作品屬單一設計創作品，尚未量產者。

六、同一作品未曾公開發表或展覽、展售、亦未獲公開獎助者。

七、作品中如有配件是購買而得、非作者親自製作，亦須詳加註名。

八、作品須為作者親自創作，每人參加作品限定單項以1件為限。

九、作品無仿冒或侵害他人智慧財產權者。

十、競賽作品需以四面堅固之包裝箱盛裝，並加入填充物防護（避免使用碎保麗龍與破

報紙），精細作品建議加設墊座，並以壓克力罩裝妥固定以利搬運，如無完整包裝箱，不予收件。

柒、競賽報名說明

* 『花Young原創』工藝品競賽說明會暨工作坊講座:

時間 : 107/04/01(日)13:30-16:00

地點 : 臺中科技大學 行政大樓4F 1403視聽教室(台中市北區三民路三段129號)

請個人或團隊之代表人一位請107年3月28日(三)17:00前至活動網站「<https://goo.gl/Lkp5Jq>」填妥姓名、信箱及常用手機聯絡方式，並來電確認報名。

* 競賽報名：

第一階段 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 至臺中市政府原住民族事務委員會網站「http://www.ipd.taichung.gov.tw/」下載報名簡章。
2. 報名收件截止日期 : 107年05月25日19:00截止

**紙本文件郵寄或親送**，文件請標明「大專生工藝競賽」，**繳交完整資料，方視為報名完成**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 報名方式 | 需檢附資料 | 備註 |
| 第一階段需要資料 | 台北市中正區重慶南路一段10號10樓之6『花Young原創』活動小組 收 | 1.參賽報名表2.參賽同意書3.個資使用同意書4.授權同意書5.專利申請權讓渡證明書6.參賽團體成員名單與授權同意書7.創作說明表8.設計構想書9.電子檔光碟1份(所有紙本電子檔)(製作方法請詳實填寫，以利作品製作，作法、內容與寫法將列入評分。)作品說明以能清楚表達作品概念為主例如:1.視覺化圖檔(300dpi，5Mb以下)2.作品草模型照片檔(尺寸A2直式，300dpi，5Mb以下)。 | ●請於光碟上註明隊名及名稱以便識別。●掛號郵寄以郵戳為憑；親自送件以107年05月25日19:00為截止收件期限，未在期限內送達屬未完成報名，欲參賽者不得提出異議。 |

1. 設計構想書：

(一).以PPT格式 A4橫式彩色最多5頁為原則。

(二).內容不限名稱、作品尺寸、設計理念、特色說明及設計圖。

(三).作品設計圖不限表現技法，以具體且完整表達作品外觀、比例與大小為主，可包含以下三種圖片說明（供參考）：

1.立體圖 (組合圖/透視圖等具體呈現作品外觀設計)

2.示意圖 (具體說明作品功能、應用情境、機構說明)

3.三視圖 (表達作品比例大小、尺寸設定、材質使用)

內容不得載明參賽者姓名、校名或科系等任何可識別並影響評審公平性之相關資料，違者得取消該參者者參賽權利。

1. 由主辦單位、藝術、設計、工藝設計師等領域專家組成評審團，依報名繳交之書面參賽作品進行第一階段評選，**原創家飾組、原創精品組將各選出25組參加決選**。（此階段參賽者相關資料皆會保密）

第一階段初選評分標準

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 評分項目 | 內容說明 | 比重 |
| 族群文化特色(原民精神) | 外觀整體美感、具原創性、原住民族生活或文化傳統特色之呈現。 | 20% |
| 花博意象 | 呼應2018臺中世界花卉博覽會之主題：「花現GNP：自然怡人新花都」「Discover GNP: Green， Nature and People」。 | 10% |
| 臺中意象 | 具有臺中生活、文化等面向之意象。 | 10% |
| 巧工技藝 | 包括作工之難度與細緻精巧，表現出特殊、完美等技術。 | 20% |
| 市場性及實用性 | 商品量產化可能性、市場潛力評估與原創性等。 | 20% |
| 創新性 | 包括設計理念、造型、用途、材料與技術之創新等。 | 10% |
| 造型美感 | 包括造型、色彩上的美感、手工質感及在地工藝文化特色之表現等。 | 10% |

1. **107/06/04(一)24:00**前於臺中市政府原住民族事務委員會官方網站公告第一階段初選名單。

 第二階段 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  **繳交實體作品**；通過第一階段審核名單將於107年6月4日24:00前公佈至臺中市政

 府原住民族事務委員會官方網站「<http://www.ipd.taichung.gov.tw/>」，請通過第一階

 段之團隊**以「郵寄」、「親送」繳交完整以下資料 :**

1. 於107年6月08日19:00前，郵寄或親送至指定地點(地點另行通知)，以郵戳為憑，逾期繳件，視同放棄，送、退件等所需費用，均由參賽者自理。
2. 寄送評鑑產品應以堅固包裝箱或木箱承裝，並加入填充物防護，或用專用錦

盒包裝，如無完整包裝恕不受理收件。作品應善加包裝運送，外箱請貼上作

品相片，作品請符合競賽規格。

1. 通過第一階段，主辦單位會提供最高新台幣5,000元整打樣費給入決選的參賽者(依據參賽者提供收據，發票實報實銷)
2. 需通過初選階段後，由主辦單位、藝術、設計、工藝設計師等領域專家組成

評審團依實際作品進行最後決選，原創家飾組、原創精品組各選出前三名及

3名佳作。

第二階段決選評分標準:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 評分項目 | 內容說明 | 比重 |
| 族群文化特色(原民精神) | 外觀整體美感、具原創性、原住民族生活文化傳統特色之呈現。 | 20% |
| 花博意象 | 呼應2018臺中世界花卉博覽會之主題：「花現GNP：自然怡人新花都」「Discover GNP: Green， Nature and People」。 | 10% |
| 臺中意象 | 具有臺中生活、文化等面向之意象。 | 10% |
| 巧工技藝 | 包括作工之難度與細緻精巧，表現出特殊、完美等技術。 | 20% |
| 市場性及實用性 | 參賽作品之市場接受度、適當實用功能、耐用性與使用便利性範圍 | 20% |
| 造型美感 | 包括形制、紋飾、色彩、材質等美感與創意之表現。  | 20% |

捌、獎勵方式

一、獎項及獎金項目：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 獎項 | 獎金 | 獎品 |
| 原創家飾組 | 原創精品組 |
| 冠軍(1組) | 新台幣30,000元整 | 新台幣25,000元整 | 每人獎狀一張特製原民獎盃 |
| 亞軍(1組) | 新台幣25,000元整 | 新台幣20,000元整 | 每人獎狀一張特製原民獎盃 |
| 季軍(1組) | 新台幣20,000元整 | 新台幣15,000元整 | 每人獎狀一張特製原民獎盃 |
| 佳作(3組) | 每人獎狀一張、特製原民獎盃 |
| 備註 | 如參選作品未達甄選標準，經過評審委員會議過半數表決通過者，該獎項得以從缺。 |

二、領獎注意事項：

(一).獎金依稅法規定辦理所得稅扣繳。

(二).如參選作品未達甄選標準，經過評審委員會議過半數表決通過者，該獎項

 得以從缺。

玖、成果展示

一、所有進入決選的作品，將於2018臺中世界花卉博覽會原生密境Ayoi原住民

 精品展示區展示。

二、預定展示期間：107年11月03日至108年4月28日止。

三、檔期規劃：

 (一) 前三名及佳作作品共12件，會於台中花博展示期間於原生密境Ayoi原住民

 精品展示區全期展出。

 (二) 入決選作品共38件，將於台中花博展示期間以策展單位安排以輪展方式展

 出，展示期限屆滿會另通知領回作品。

拾、參賽細則

1. 參賽者應尊重評審委員會決議，如遇特殊爭議性問題，由主辦單位評斷，參賽者不得異議。
2. 申請者不得以虛偽不實之文件、資料報名參加。所有參賽作品，必須為參賽隊伍或個人自行新創，且未曾參加過其他國內外相關設計競賽，又無任何抄襲或仿冒情事者。入圍與獲獎之作品若有涉及抄襲或侵權等情事者，主辦單位得取消參賽資格並追回已頒發之獎金。若造成第三者之權益損失，參賽者應自負完全法律責任，不得異議。
3. 參賽作品若有部分雷同的內容或被舉發，將由評審團專業判定議決，參賽者同意尊重評審委員會之決議與評審結果，絕無異議。
4. 所有參賽作品均須遵守國家有關法律、行政法規的規定，符合民族文化傳統、公共道德價值、行業規範等要求。
5. 入圍作品智慧財產權歸屬於創作者，當主辦單位基於宣傳等需要，對於所有入圍作品享有攝影、出版、著作、展覽及其它圖版揭載等使用權利，各入圍者不得提出異議，並應配合提供相關圖片與資料。
6. 同意授權主辦單位因辦理與推廣之需求，得將本人／團體創作之商品設計圖、設計作品、設計說明、個人／團體資料等內容，運用於公開展示、出品，暨因應宣傳使用，得於相關媒體如電視、廣播、網際網路等公開播送、公開傳輸，以及利用平面報紙、雜誌輸出之散佈。

七、作者須完全授權執行單位協助作品之安裝與維護。

八、比賽作品未達標準，獎項得以從缺或減之。

九、若因不可抗力因素造成本活動終止或變更，訊息將公告於活動網站。

十、此次參賽隊伍無需支付額外報名費，惟需自行負擔參賽作品之製作費用。

十一、主辦單位得視情況需要，視情況斟酌報名、收退件等各項日期之延長。

十二、參賽者視同認可並接受本簡章之各項規定，其他未盡事項，主辦單位得隨時透過

 網站公開說明解釋。

十三、獲選之作品，事後如發現有抄襲、仿冒者，經確定後即取消獲獎資格，收回獎金

 及獎狀，並不予遞補。

十四、作品於展出期間，由本會辦理藝術品綜合保險；展出期間外，本誠信原則妥善保

 管，如有意外損害本會免負賠償責任。

十五、主辦單位擁有修正競賽辦法之權利，並以競賽官方網站之最新公告為依據。

十六、若有未盡事宜，主辦單位保留增刪參賽規範之權利。

十七、主辦單位有權更改等值獎品內容。

拾壹、聯絡方式

『花Young原創』活動小組

地址：台北市中正區重慶南路一段10號10樓之6

電話：02-5569-0866分機18 CEL:0963-058-951蔡先生

附件一、參賽報名表

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【參賽報名表】**

編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (主辦單位填寫)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 就讀學校 |  | 就讀科系 |  |
| 報名項目 | □原創家飾組□原創精品組※每人限報名一組，不得重複參賽，報名及實際執行人員需一致，不可中途替換。 |
| 團體隊名 |  |
| 指導老師 |  |
| 通訊地址 |  |
| 連絡人 |  | 連絡電話 |  |
| E-mail |  |
| 隊長姓名： | 出生日期：民國 年 月 日 | 身分證字號： |  |
| 隊長 | 個人經歷簡介：(200字內) |
| 副手姓名： | 出生日期：民國 年 月 日 | 身分證字號： |  |
| 副手 | 個人經歷簡介：(200字內) |
| 參賽者（1）身分證影本**正、反面**浮貼處**未檢附者視同資格不符** | 參賽者（1）學生證影本**正、反面**浮貼處**未檢附者視同資格不符** |
| 參賽者（2）身分證影本**正、反面**浮貼處**未檢附者視同資格不符** | 參賽者（1）學生證影本**正、反面**浮貼處**未檢附者視同資格不符** |

附件二、參賽同意書

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【參賽同意書】**

□原創家飾組　□原創精品組 編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(主辦單位填寫)

|  |  |
| --- | --- |
| **參賽者(1)、(2)姓名** |  |
| **團體隊名** |  |
| 本人／團體(乙方)報名參加**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽，**同意徵選要點之各項內容規定，並授與主辦單位臺中市政府原住民族事務委員會（以下簡稱為甲方）以下相關權利： 一、傳播權利 主辦單位為推廣本次活動之後續宣傳等事宜，得將參賽期間之參賽作品及說明書等各項資料與獲獎作品運用在相關媒體如電視、廣播、網際網路等公開播送、公開傳輸，以及利用平面報紙、雜誌等散佈。 二、作品著作權利 （一）基於推廣參賽作品前提下，參賽者同意將參賽作品，委由主辦單位建立資料庫予以管理。 （二）參賽者（乙方）同意獲獎作品之全部權利，無償讓與甲方。乙方同意對本局及本局所授權之人，不行使著作人格權；並同意臺中市政府進行設計稿修正、更改以利後續非商業量產製作與使用。 （三）參賽者（乙方）應保證其設計之作品，第三人不得主張任何權利，其如有侵害第三人之合法權益時，乙方應負責處理並承擔一切法律責任。 三、責任與義務 （一）如經發現參賽作品有非本人創作或侵犯他人智慧財產權時，一律取消參賽資格，如有造成他人損失時，參賽者須自行負責所有相關法律責任。 （二）得獎人之作品，須配合主辦單位進行相關宣傳與展出。 （三）各獎項之獎金、獎品須依規定扣繳所得稅。 （四）參賽者同意獲獎後須繳交原始工作檔予主辦單位。 參賽者(3)簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（蓋章）身分證字號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_參賽者(1)簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（蓋章） 身分證字號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_參賽者(2)簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（蓋章）身分證字號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 中華民國：\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日 |

附件三、個資使用同意書

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【個資使用同意書】**

□原創家飾組 □原創精品組 編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(主辦單位填寫)

　　為參加2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽，本人同意臺中市政府為本徵選宣傳、編輯、展示、稅款與競賽相關活動，得使用參賽者所提供之個人資料、活動紀錄及作品。

此 致 臺中市政府原住民族事務委員會

具切結書（代表人簽章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份證字號：

聯絡電話／手機：

通訊地址：

中 華 民 國 年 月 日

附件四、授權同意書

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【授權同意書】**

編號：\_­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (主辦單位填寫)

本人 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 同意將參與2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽之作品，無條件提供予主辦單位為展覽、攝影、刊登及出版品等之公務推廣用途使用。

此致 臺中市政府原住民族事務委員會

參賽者(1)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (簽章)

參賽者(2)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (簽章)

參賽者(3)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (簽章)

中 華 民 國 　　　　年　　　 月 　　　日

附件五、專利申請權讓渡證明書

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【專利申請權讓渡證明書】**

編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(主辦單位填寫)

發明（新型或新式樣）之名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

申請權受讓人： 臺中市政府原住民族事務委員會

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　茲同意將本件發明（新型或新式樣）向中華民國申請專利之權利讓與受讓人，特立此書為憑。

發明人： （與參賽者同）

發明人： （與參賽者同）

發明人： （與參賽者同）

中華民國　　　　 年　　　 月 　　　日

附件六、著作財產權轉讓同意書

|  |
| --- |
| **2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽****【著作財產權轉讓同意書】**編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (主辦單位填寫) 　　本人(代表人)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下簡稱甲方）參與臺中市政府原住民族事務委員會（以下稱為乙方）辦理「2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽」，茲同意獲獎後，獲獎作品須為甲方參選人之原創與版權所有（為參加過其他比賽或公開發表使用之作品），並於獎次確定之時，甲方同意其參賽獲獎作品著作權、著作財產權於評審得獎確定同時讓予乙方，惟保留其著作人格權（於必要時不得使用）。乙方得就其著作權享有研究、攝影、展出、報導、宣傳、網頁製作、展覽、商品開發、印製、出版以及出版品販售等永久使用之權利，甲方不得異議。但甲方得以原著作物之複製品，自由使用發行，不受乙方約束。 　　甲方作品如有侵害第三人權益之情事者抄襲臨摹他人或有妨害他人著作權者，除自負應有法律責任外，一經察覺，甲方如同取消獲獎資格並歸還所有領取獎狀、獎金，並賠償乙方因此所受之損失。 立同意書人： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(代表人簽名及蓋章) 身份證字號： 戶籍地址： 中 華 民 國 年 月 日 |

附件七、參賽團體成員名單與授權同意書

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【參賽團體成員名單與授權同意書】**

編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (主辦單位填寫)

團體名稱：(中文)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (英文)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 中文 |  | 生日 |  年月日 |
| 英文 |  |
| 身分證字號 |
| 通訊地址 |
| 姓名 | 中文 |  | 生日 |  年月日 |
| 英文 |  |
| 身分證字號 |
| 通訊地址 |
| 姓名 | 中文 |  | 生日 |  年月日 |
| 英文 |  |
| 身分證字號 |
| 通訊地址 |

本團體茲同意由 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_擔任參加2018臺中世界花卉博覽會原住民族學生文創工藝品競賽活動之授權代表人。

授權代表人簽名

中華民國 年 月 日

附件八、參賽作品介紹及製作過程相片紀錄

**2018臺中世界花卉博覽會『花Young原創』大專院校工藝品競賽**

**【創作作品說明表】**

編號：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(主辦單位填寫)

|  |  |
| --- | --- |
| 報名項目 | □原創家飾組 □原創精品組 |
| 主題 |  | 材質 |  |
| 創作理念 |  |
| 族群特色 |  |
| 製作作法及步驟 |  |
| 相片黏貼處 | 作品5\*7相片【正面】黏貼處 |
| 相片黏貼處 | 作品5\*7相片【側面】黏貼處  |
| 作品5\*7相片【背面】黏貼處  |

※需完整檢附所有參賽作品每組需附創作說明表，每張創作說明表限撰寫一種作品，且請按表格項目填寫，表格不敷使用請自行複印。

※製作方法請詳實填寫，以利作品製作，作法、內容與寫法將列入評分。

※照片傳送方式：

作品說明以能清楚表達作品為主例如:

1.視覺化圖檔(300dpi，5Mb以下)

2.作品草模型照片檔(尺寸A2直式，300dpi，5Mb以下)。

 (2)照片中不得露出個人身分、姓名、學校等圖樣。(請於檔名上註明參賽隊名及作品名稱以便識別)

附件九、參賽團體成員名單與授權同意書

|  |
| --- |
| 團隊生活照1 |
|  |
| 團隊生活照2 |
|  |