**2019 台灣青年廈、漳、泉閩南文化遊學營**

**壹、活動理念**

閩南的範疇是指今日中國廈門市、漳州市、泉州市行政區域，這是台灣先民的祖籍地。有關台灣姓氏源流、宗教信仰、民俗節慶、工藝技術、商業習慣、生活形式莫不源於閩南地區，但今日在台灣，不但大多數人沒去過祖籍地，有的人甚至不知祖籍在那裡。因此本計畫目的在引領青年朋友到閩南認識原鄉。

廈門在漳州、泉州之間，自清代以來即是福建人民過台灣及下南洋的港口，十九世紀由於鴉片戰爭五口通商使西方文化與閩南文化在此交融，老城區澱積豐富的文化內涵，近年來廈門市思明區推動文物保護不遺餘力，特別是配合“多元發展社區治理”方案，並藉重台灣文化資產守護網及社區營造的工作經驗，因此台南市文化協會為協助這些工作，2015年在這廈門設代表處，且在廈、漳、泉都設有辦公室推動相關的文化工作。

本計畫藉由台南文協在廈門市思明區文物宣導成果、及泉州南安市豐州鎮古鎮保護經驗、以及漳州旅遊印記工作成果，觀摩城市建設、文物保護、社區治理等項目。從腳下出發，活動並安排歷史景點的遊歷學習，延聘師資解說閩南文化，同時拜訪企業、青創基地。

**貳、計畫內容**

本會於2017年及2018年分別與台中科技大學、高雄實踐大學、台南南台科技大學、屏東大學等校科系，辦理三梯次遊學體驗活動。活動的目的在於增進台灣青年對中國的社會與環境。同時也可以從台灣青年的觀點及專長，轉化為實際行動，發揮創意參與在地文化。

一、活動日期：2019年1月13日至19日。（七天）

二、招收人數：30人，學生可集體或個人報名，社會青年以30歲以下為宜。

三、活動方式：

（一）委託旅行社承辦旅遊業務、訂購機船票、保險，本會安排食宿。住宿為二人一間。

（二）在廈、漳、泉選定地區及活動場域，規劃遊學路線及課程，透過社會組織的聯繫；邀請學者專家上課，參與地區文保講習，及社區治理工作。

（三）行程安排參與文物保護及社區治理工作，鼓勵提出創意點子融入上述工作方案。例如文物保護的推廣方式、藝術創作與演出、商品設計、閒置空間活化再利用、社區景觀美化等。

（四）行程安排拜訪青年青創基地或著名企業，以瞭解廈、漳、泉未來可供工讀、就業的各類型企業。為走訪瞭解廈門就業情況提供便捷的視窗，如下列名單：民宿（馬克客棧）／生活文化（4928塗鴉館，萬仟堂）／電商產品服務/餐飲（CT城市咖啡，九滋）等企業對接。

（五）本次遊學的目的在認識廈、漳、泉的文化環境，並連接當地社會組織、服務平台，使明年六月想到廈、漳、泉暑期工讀或就業、就業的青年可以鏈結這些資源。

四、活動行程

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 行程內容 | 地點 | 備註 |
| **1月5日截止報名，旅行社代訂各地出發至金門機票、至廈門船票。** |
| 日期：1月13日（日） |
| 上午從台灣各地出發至金門機場會合。（午餐金門）13:00搭船至廈門五通碼頭接團。（大車接送）14:00坐車從環島路至黃厝途夢民宿（2人1間）。15:30出發，參觀北京大學創業訓練營兩岸青年創客空間。（大車接送）16:30至南普陀寺。（大車接送）17:30貓街、沙坡尾環境改造。（步行）18:30鴻山寺（素齋）（步行）19:30中山路、大同路街巷遊。（步行）21:00回黃厝途夢民宿。（坐公車） | 金門接團入住民宿參訪台青創業鴻山寺晚餐 | 團餐行前說明分配房間認識環境導覽解說領隊自助餐領隊 |
| 遊學說明：※廈門五通碼頭自古就是往同安縣的渡口，現從環島東路往廈門市區，可一覽海岸風光，小金門、大膽、二膽島羅列在海中。前往住宿地點黃厝就在海邊，昔日是戰防管制區，現在已成為旅遊景區。※南普陀寺是創建於唐代的古剎，是廈門保存最好的寺廟，區內有數個文保點，除傳統建築外，其中也有乾隆平定台灣林爽文事件的御碑。出南普陀寺即是思明南路往沙坡尾，經過貓街、大學路、民族路至避風塢前的接官亭石坊，此地是清代往台灣的渡口，也是兩岸文化連接之地。台南市文化協會在此推動社區營造及歷史保存工作已有三年，此地亦有多家台資、青年在此創業。※晚餐至鴻山寺用素齋，再散步至中華城，夜遊中國十大名街中山路，看1920年代受世界城市美化運動影響，所建立的連棟街屋，以傳統閩南建築對稱概念，混搭藝術裝置立面、精巧的窗台、露台，顯現特有的西洋樓風格，對照台灣日本時代所建的招牌立面，可看到兩岸建築風貌受不同文化洗禮的異同。 |
| 日期：1月14日（一） |
| 08:00－12:00參觀鼓浪嶼文保點。（坐公車，上島步行）12:00－14:30家庭綜合服務中心午餐，餐後在活動中心休息。（步行）14:30－18:00拜訪思明區青創基地、台資企業、創業成功案例說明會。（大車接送）18:00晚餐19:30－21:00自由活動，參觀曾厝垵及海灘夜景。 | 午餐家綜台青驛站馬克餐廳 | 申請坐船團餐工作團隊套餐 |
| 遊學說明：※鼓浪嶼有「海上花園」、「萬國建築博覽會」、「鋼琴之島」之美稱，2005年《中國國家地理》雜誌將鼓浪嶼評為「中國最美的城區」。2017年以國際社區被列入《世界遺產名錄》。鼓浪嶼自1840年開放五口通商之後，前後有13個國家在此設立領事館、洋行、學校、教堂、住宅，還有許多華僑在此建立西洋樓的宅院，因此島上處處風光，值得一覽。※思明區有七個台創基地，每個基地都具有獨創性特色，下午參觀龍山文創園及台灣青年創業輔導中心，這是專為台灣青年創客提供政策咨詢、政策申請兌現和創業基地培育、創業沙龍等十餘項服務。晚餐至曾厝垵文創村台灣青年創業基地，這裡亦有數十家台青就業創業的商店及企業體，可看到台灣年青人在這裡工作的情形。 |
| 日期：1月15日（二） |
| 08:00－12:00思明區文物點導覽：台灣公會、廈門古城牆、陳公祠、興泉永道衙遺址、中山公園摩崖石碑、興亞院、百花村洋樓、公園南路、新華路、古城東路、家綜。（步行參觀，午餐後在活動中心休息）14:00－15:30廈門閩南文化探源（室內課程）。15:30－18:00社區拜訪，分組進行耆老座談會及訪問。18:00－19:30品嚐廈門小吃。19:30－21:00自由活動（坐公車回黃厝途夢民宿） | 午餐家綜霞溪居委會各居委會晚餐 | 導覽解說團餐講師上課工作團隊自由用餐 |
| 遊學說明：※上午的遊程走廈門舊城區內外，從廈門台灣公會開始參觀。台灣公會成立於1906年，是大陸第一個台胞群眾團體。1930年一些熱心公益的台胞捐助4萬銀元購置空地建成會所。目前，廈門台灣公會會所與北京台灣公會會所是大陸僅存的兩座台灣同鄉會館。※陳公祠是清法戰爭時陣亡水師提督陳化成的紀念館；接續參觀興泉永道衙遺址是清代廈門海防事務的行政機關；中山公園摩崖石碑也是道衙的遺跡；興亞院則是見證日本帝國主義在廈門的經濟發展，後來轉化成為軍事行動的建築物。※廈門美食體驗以沙茶麵、酸筍麵、拌麵、漁丸湯為主食，從飲食可看到廈門的生活文化混搭各地的特色。 |
| 日期：1月16日（三） |
| 07:30－08:30出發至角美一日遊活動。（大車接送）08:30－12:00白礁慈濟宮、龍池岩、潘家古厝、鴻漸村鄭和廟、高陽樓、江東古橋。（步行）12:00－13:00江東鱸魚大餐。13:30－17:00東美糕、東美古街、林氏義庄、紅樓、黑樓、漳泉古橋、郭氏節孝坊、古渡頭。（步行）17:30至漳州入住漳州酒店（大車接送）18:30品嚐漳州小吃。19:30－21:00夜遊漳州府埕古街區。（步行） | 午餐晚餐 | 工作團隊導覽解說團餐導覽解說文創協會 |
| 遊學說明：※白礁慈濟宮是台灣保生大帝信仰的主廟，也是漳州的國保點，建築宏敞，猶保持初建時五開間的型式，廟中文物及傳奇故事甚多，配合參觀保生大帝採藥煉丹的龍池岩之旅，並參觀潘家古厝，講述著名的潘壺，在此啜飲一杯功夫茶，認識閩南的茶文化。※至鴻漸村參觀鄭和廟及許氏高陽樓，講述閩南古厝與番仔樓建築。※至江東橋品嚐鱸魚大餐之後，接續去東美村參觀古港區，可看到什麼是前渡頭、後面街，並參觀漳州非遺項目東美糕製作。之後參觀林氏義庄，看台灣板橋林家在祖籍地所辦的養濟事業，可深刻體會前人急功好義之德行。※在同安街猶保有昔日泉州同安縣與漳州龍溪縣的界橋，海澄縣也在其旁，這是閩南漳、泉連接之地。※在橋頭村郭氏節孝坊前，可見康有為的題字，源於感念戊戌事變受難逃亡時受郭春秧搭救；令人意外的是牌坊上竟可看到台南進士陳望曾的題字，這裡面也有一段感人的故事，留待牌坊前解說。最後走到通往九龍江月港的古渡頭，旁有小廟，水仙尊王雖坐駕其中，見證閩南海商信仰的傳香。※今天的漳州之旅最後落腳在昔日府衙的前埕，漳州府衙雖已不在，但古街區仍現展現漳州府昔日繁華熱鬧。在整建中的老城區裡，仍有很多傳統行業，顯現濃厚閩南文化的風情。 |
| 日期：1月17日（四） |
| 07:30前往泉州南安市豐州（海絲起點）。（大車接送）09:00參訪豐州古鎮保存工作：城隍廟、武榮慈濟宮、甘棠古井、豐州蓮花峰、石亭寺。（步行）11:00九日山摩崖石刻、祈風碑。（步行）12:00延福寺素齋13:00前往洛陽橋、蔡襄祠。（大車接送）15:00前往閩台緣博物館、開元寺。（大車接送）18:00入住源和堂1916文創園區頤和酒店。晚餐20:00夜遊甲第巷、西街。（步行） | 午餐晚餐 | 工作團隊導覽解說自助餐團餐 |
| 遊學說明：※閩南地區最早設東安郡治即是今日泉州南安市的豐州鎮，到宋代時這裡是海上絲路的起點，立鎮千年，文化積澱深厚。上午安排的路線不過2.5公里，卻可看到從東晉至唐宋元明清民國新中國各朝各代的文物及遺跡。先上蓮花峰石亭寺，站立在三生石上，迎風眺看蜿蜒晉江及泉州平原氣象萬千，再上九日山細看祈風石碑，這已被聯合國教科文組織列為世界記憶遺產的項目，在此臨碑想像千年前航行海上絲路的大船，在此候風，趁著北風吹起時揚帆航行南海的盛況。下山後在禪宗南傳的延福寺用素齋，此乃一期一會，如有幸再來則不知何時。※下午前往宋代名宦蔡襄所建的洛陽橋，這座橋的規模及工法，被喻為中國四大名橋。蔡襄也是著名的書法家、文學家，其書寫洛陽橋碑記，現移至蔡公祠展示，參觀此祠，各代名家所寫的書法，亦有可觀者。※開元寺始建於唐代的漢傳佛教寺院，傳說是泉州巨富黃守恭夢見桑樹長出蓮花，遂舍桑園建寺，初名「蓮花寺」。唐玄宗開元二十六年（738年）詔天下諸州各建一寺，以年號為名，遂改稱開元寺。開元寺占地7.8萬平方米，規模宏大。中軸線上有紫雲屏、山門（天王殿）、拜亭、大雄寶殿、甘露戒壇、藏經閣，東有鎮國塔、檀越祠、准提禪院，西有仁壽塔、功德堂、尊聖院、桑蓮古蹟等。1982年被列為第二批全國重點文物保護單位，1982年被列為漢族地區佛教全國重點寺院。※源和1916創意產業園是一個集創意空間、藝術廣場、時尚街區、商務辦公與休閒娛樂於一體的創意園區。位於泉州鯉城區新門街610號，毗鄰名門時尚休閒街區，盡享便捷交通和繁華人潮。園區前身為享譽海內外的百年老字號「源和堂」蜜餞廠。晚上入住之後還可夜遊甲第巷至開元寺西街。 |
| 日期：1月18日（五） |
| 08:00－12:00前往晉江青創基地、五店市、晉江博物館。14:00－16:00晉江博物館、高甲戲團。16:00－18:00安平橋景區、兆泰1988文創園。18:00晚餐、入住安海德豪飯店。 | 晉江午餐晚餐 | 導覽解說團餐導覽解說文創協會 |
| 遊學說明：※晉江五店市文創園區原是青陽鎮的古街區，因為晉江市開發建設時將城區內許多宅院建築都解體遷建至此，形成旅遊地區，亦是台灣青年創業基地，在這裡可看到精典的閩南建築與番仔樓，與漳州、廈門同類型的建築亦有些微差異。※晉江縣昔日是泉州的政治、經濟中心，後來行政區域遷至青陽鎮，改晉江市，原晉江縣城改為鯉城區。今晉江市所設的博物館展示古晉江的歷史發展，泉州籍的台灣先民昔稱三邑人，即晉江、南安、惠安，以晉江縣出身者為多。※高甲戲與梨園戲都是泉州本地的劇種，梨園擅文場，高甲則以武場熱鬧喧嘩及各類丑角著名。在台灣歌仔戲與此劇種有異曲同工之妙。※安海鎮古稱安平，往水頭鎮的石橋稱安平橋，橋長五里，是中國古代最長的石橋，俗話說“天下無橋長此橋”，昔時鄭芝龍在此建立船隊基地，展開外洋貿易，鄭成功在此成長，到台灣後為紀念安平，遂將荷蘭人建城所在的大員稱為安平鎮，即今台南市安平區。※兆泰1988文創園，前身為“晉江兆泰機械工業有限公司”，廠區總建築面積7500平方米，共有3棟樓，保留了80年代末期的工業廠房建築風格。園區以現成的LOFT工業風建築為基礎，經過重新定義、設計和改造後，現已打造成一個集創意文化傳媒、商業投資、旅遊推廣策劃及時尚休閒等於一體的文化創意特色新型工作、休閒空間。 |
| 日期：1月19日（六） |
| 08:00出發09:00參觀英良石材公司的“五號倉庫”。10:00參觀石井閩台農市場。11:30午餐13:00前往石井碼頭搭船、13:30石井搭船14:30至金門參訪莒光樓、特色商店。16:30至金門搭機回台 | 午餐石井 | 導覽解說團餐 |
| 遊學說明：※位於南安水頭濱海工業區的英良石材公司，風靡全國石材界已有些年頭。英良石材公司的“五號倉庫”，仿佛就是一個大自然藝術奇跡的博物館。天然奢華石材系列、半寶石系列、化石系列、水晶系列……大自然的鬼斧神工，將不同的礦石糅合在一起，經過切割打磨，展現出令人讚歎的線條和圖案，顛覆了一般人對石材的印象。※閩台農產品市場成立於2001年9月，是一個以對台農產品貿易為主，兼具農業產業帶動，農產品冷藏、加工、物流等一系列功能的大型涉台、涉農民營商貿企業，在台灣設有“高雄辦事處”和雲林“台灣閩台農產有限公司”。市場被農業部授予“定點市場”，成為“9.8中國國際投資貿易洽談會”重要活動之一的“海峽兩岸（泉州）農產品採購訂貨會”的舉辦地。※莒光樓是一棟位於中華民國福建省金門縣金城鎮莒光湖旁的建築，樓高三層，建於1952年。其最初建造目的為表彰在古寧頭戰役和八二三炮戰中的中華民國國軍官兵。鎮館之寶為青天白日勳章，中華民國郵票曾多次以此樓為票面圖案。目前是金門縣知名觀光景點。從樓前陽台可眺望廈門市的風光。 |

＊經費：每人18,000元，含機、船票、碼頭清潔費、金門接送、住宿、餐費、旅遊交通費、旅平險、門票等。於2018年12月10日截止報名。

＊2018年11月20日前完成報名繳費者，以早鳥價，每人費用17,000元。

＊護照、台胞證請自行委託旅行社辦理或本會代為辦理，費用由參加者自付。

＊報名電話06-2203555潘鵬文。