



2021 第 8 屆

國際文創盃國際技能競賽

規 則 表

# 2021 第 8 屆國際文創盃國際技能競賽規則表

代號項目		時間	比賽規則暨得分要領	評分標準	
<b>動態類</b>					
<b>美髮類</b>	1	女子剪吹現場組(假人頭)	50分	1. 事先可染燙，具亮度、弧度及整體造型美，吹風技巧。 2. 比賽時須剪 3 公分以上落髮，未依規定扣 1 分。	剪髮技巧 40% 造型技術 30% 創意設計 30%
	2	男子剪吹現場組(假人頭)	50分	1. 事先可染燙，具角度、弧度、亮度美。 2. 比賽時須剪 3 公分以上落髮，未依規定扣 1 分。	剪髮技巧 40% 造型技術 30% 創意設計 30%
	3	男子吹風現場組(假人頭)	30分	1. 依男子理髮丙級檢定第一試題規定。(全往後吹) 2. 未完成 0 分，請裁判在備註-註明未完成。	切合主體 30% 亮度光澤 30% 整體美感 40%
	4	宴會包頭現場組(假人頭)	50分	1. 裝飾品不超過髮型 1/3，具弧度、亮度、整體造型。 2. 禁用假髮片，可使用髮棉，未依規定扣 1 分。	線條流暢 40% 造型技術 30% 創意設計 30%
	5	新娘包頭現場組(假人頭)	50分	1. 裝飾不超過 1/3，具弧度、亮度、整體，流行時尚。 2. 禁用髮片，限單色，可用髮棉。未依規定扣 1 分。	線條流暢 40% 造型技術 30% 創意設計 30%
	6	創意編梳現場組(假人頭)	50分	1. 須編梳互相結合。 2. 裝飾品不超過髮型 1/3，髮片視為裝飾品。超過扣 1 分。	造型設計 30% 編梳技巧 30% 創意美感 40%
	7	標準冷燙現場組(假人頭)	35分	1. 以丙級檢定第 1 題為主。(含分區) 2. 未完成 0 分，請裁判在備註-註明未完成。	排列順暢 30% 亮度光澤 30% 整體美感 40%
	8	扇形冷燙現場組(假人頭)	35分	1. 以丙級檢定第 2 題為主。(含分區) 2. 未完成 0 分，請裁判在備註-註明未完成。	排列順暢 30% 亮度光澤 30% 整體美感 40%
<b>美容類</b>	9	時尚化妝臉部分人現場組 ( <input type="checkbox"/> A 清純妝 <input type="checkbox"/> B 華麗妝 <input type="checkbox"/> C 創意舞台妝)	50分	1. 以臉部評分為主，穿著服裝，以時尚流行服飾為主。 2. 不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	10	時尚新娘化妝真人現場組	50分	1. 髮型、裝飾可先完成，以時尚流行為主。 2. 著白紗及頭紗，不可打粉底，不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	11	時尚新娘化妝真人現場組 (自畫組)	50分	1. 髮型、裝飾可先完成，以時尚流行為主。 2. 著白紗及頭紗，不可事先打粉底。 3. 以整體造型，切合主題。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	12	時尚晚宴化妝真人現場組	50分	1. 髮型、裝飾可先完成，以時尚流行為主。 2. 著晚宴禮服，不可打粉底，不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	13	創意新娘化妝真人現場組	50分	1. 髮型、裝飾可先完成，以創意造型為主。 2. 著白紗及頭紗，不可打粉底，不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	14	創意晚宴化妝真人現場組	50分	1. 髮型、裝飾可先完成，以創意造型為主。 2. 著晚宴禮服，不可打粉底，不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	15	少女化妝真人現場組	40分	1. 髮型、裝飾可先完成，著適合主題服飾。 2. 不可打粉底，不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	化妝技巧 30% 切合主體 30% 整體搭配 40%
	16	特效造型真人現場組 ( <input type="checkbox"/> A 特效妝 <input type="checkbox"/> B 八家將組)	50分	1. 以臉部為主，頸部以下至身體可先化妝。 2. 以整體造型，著符合主題服飾。	設計技巧 30% 色彩應用 30% 整體美感 40%
	17	乙級華麗新娘紙圖現場組	30	設計圖由大會提供，依乙級檢定華麗新娘設計	繪圖技巧 30%

			分	圖形為標準。	色彩漸層 30% 整體美感 40%
	18	人體彩繪真人現場組	30分	1. 頸部以上、背部彩繪及粧髮飾品可先完成。 2. 現場自由彩繪身體正面。	彩繪技巧 30% 造型藝術 30% 整體美感 40%
	19	彩繪新娘真人現場組	30分	1. 臉部、背部彩繪及粧髮飾品可先完成。 2. 現場彩繪頸部、肩膀、手臂。	彩繪技巧 30% 造型藝術 30% 整體美感 40%
	20	噴槍彩妝創意新娘現場組	30分	1. 噴槍粉底、髮型及裝飾可先完成，以創意造型為主。 2. 著白紗及頭紗，不可紋眉、唇、眼線，不可植睫毛，未依規定扣 1 分。	色彩飽合度 30% 創意造型 30% 整體美感 40%
美甲、美睫類	21	指甲彩繪現場組	50分	1. 彩繪造型、色彩搭配及美感之表現。(可使用凝膠或壓克力原料) 2. 自備甲片 5 片，樣式不拘。	彩繪技巧 30% 造型藝術 30% 整體美感 40%
	22	美睫真人創意設計現場組	50分	1. 眼部不得有任何彩妝品、紋眼線、燙睫毛，未依規定扣 1 分。 2. 使用彩色睫毛，主題自由發揮，以創意為主。	獨特性 30% 主題性 30% 整體美感 40%
鮮花類	23	胸花造型現場組(鮮花)	50分	1. 限鮮花，花材工具自備。 2. 花材不可先整理，長寬不可超過 25*25cm 以上。	造型藝術 30% 創作技巧 30% 整體美感 40%
芳療、護膚類	24	芳香療法	25分	1. 自備真人模特兒 2. 會場提供(直椅背坐椅)~模特兒用技術者(穿白色工作服、帶口罩) 3. 前處理時間 5 分鐘: 包含工作前準備、擦拭乾淨 4. 按摩時間: 15 分鐘(包含勻油+臉(額、眼、鼻、唇、頰、下顎)頸、前胸、肩膀、耳朵按摩~每個部位展現三鐘不同手法。 5. 後處理時間 5 分鐘: 清除按摩油、善後處理	衛生 10% 速度 10% 方向 10% 力道 20% 壓點 10%. 服貼 10% 連貫 10%. 熟練 20%
	25	腳底按摩	25分	1. 自備真人模特兒 2. 會場提供(直椅背坐椅)~模特兒用技術者(自行攜帶小椅凳、穿白色工作服、帶口罩。 3. 前處理時間 5 分鐘: 包含工作前準備、擦拭乾淨。 4. 按摩時間 15 分鐘: 包含勻油+足背、足底、小腿按摩。 5. 後處理時間 5 分鐘: 清除按摩油、善後處理	衛生 10% 速度 10% 方向 10% 力道 20% 壓點 10%. 服貼 10% 連貫 10%. 熟練 20%
	26	行動美容護膚組	25分	1. 自備真人模特兒, 可選擇使用手技操作或使用美容儀器操作。 2. 前處理時間 5 分鐘: 包含工作前準備、擦拭乾淨。 3. 使用工具: 美容儀器無痛清粉刺機、臉部嫩白保濕按摩導入儀。 4. 可選用護膚手技流程, 無儀器可用手技代替。 5. 後處理時間 5 分鐘: 清除按摩油、善後處理 6. 著白色工作服、戴口罩。	熟練 20%. 速度 10% 方向 10%. 力道 10% 衛生 10% 正確紋肌操作 30% 整體服裝儀容 10%

	27	脫毛真人現場組	25分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備真人模特兒，手部或腳部二抽一。脫毛面積至少 5cmx10cm。(現場抽籤)</li> <li>2. 前處理時間 5 分鐘：包含工作前準備、擦拭乾淨。</li> <li>3. 流程：脫毛前處理-塗臘-脫毛-脫毛後處理。 ①脫毛前處理，以酒精先消毒。 ②塗臘時注意臘量均勻適中，塗抹方向、脫毛方向、力道、速度。 ③脫毛部位應確實乾淨無餘毛。</li> <li>4. 後處理時間 5 分鐘：清除按摩油、善後處理</li> <li>5. 著白色工作服、戴口罩。</li> </ol>	乾淨無餘毛 30% 熟練 30%. 方向 10% 力道 10%. 速度 10% 衛生 10%
	28	文創挽臉現場組	25分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備真人模特兒</li> <li>2. 前處理時間 5 分鐘：包含工作前準備、擦拭乾淨。</li> <li>3. 會場提供（直椅背坐椅）~模特兒用技術者（穿白色工作服、帶口罩）</li> <li>4. 挽臉的方向、角度、力道、塗粉厚薄與清除後的鎮定處理。</li> <li>5. 後處理時間 5 分鐘：清除按摩油、善後處理</li> </ol>	乾淨無餘毛 30% 熟練 30%. 方向 10% 力道 10%. 速度 10% 衛生 10%
眉眼唇紋綉類	29	眉部紋綉(霧眉)現場組 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	30分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備橙膚黃平面假皮，限使用咖啡色系色乳</li> <li>2. 限使用機器或手工霧眉技法，眉型不限，眉頭寬需 0.5 公分以上，眉長 5 公分以上</li> <li>3. 成品要求乾淨無色斑、色點、眉型立體對稱</li> </ol>	眉型對稱度 30% 立體漸層度 30% 整體美感 40%
	30	眉部紋綉(飄眉)現場組 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	30分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備橙膚黃平面假皮，限使用咖啡色系色乳</li> <li>2. 限使用飄線技法，眉型不限，眉頭寬需 0.5 公分以上，眉長 5 公分以上</li> <li>3. 成品要求乾淨無色斑、色點、眉型立體對稱</li> </ol>	眉型對稱度 30% 立體漸層度 30% 整體美感 40%
	31	眼線紋綉現場組 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	30分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備眼型假皮，限使用黑色之色乳。</li> <li>2. 成品要求眼型眼線流暢、立體和諧對稱。</li> </ol>	對稱度 30% 顏色均勻度 30% 整體美感 40%
	32	唇部紋綉現場組 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	40分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由組：自備唇形假皮，限使用正紅色色乳、無漸層技法、尺寸不可小於 4.2cm。</li> <li>2. 專業組：自備唇形假皮，限使用漸層技法，不限正紅色色乳、尺寸不可小於 4.2cm。</li> <li>3. 成品要求乾淨無色斑、色點、唇型流暢、立體對稱、顏色均勻。</li> </ol>	對稱度 30% 顏色均勻度 30% 整體美感 40%  <b>備註：費用</b> 自由組：1200 元 專業組：1600 元 國際組：1800 元

**靜態類：當日報到後，攜作品至規定編號位置擺放接受評分，經大會宣布後，作品始可取回。**

組別：幼童組 國小組 國中組 高中職組 大專組 自由組 專業組 國際組

美髮類	33	標準冷燙靜態作品(假人頭)	以丙級檢定第 1 題為主。	排列順暢 30% 亮度光澤 30% 整體美感 40%
	34	扇形冷燙靜態作品(假人頭)	以丙級檢定第 2 題為主。	排列順暢 30% 亮度光澤 30% 整體美感 40%
	35	創意包頭靜態作品(假人頭)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 裝飾品(含假髮片)不超過 1/3，具弧度、亮度、整體造型。</li> <li>2. 限 2 種以上髮色，未依規定扣 1 分。</li> </ol>	線條流暢 30% 造型技術 30% 整體美感 40%
	36	創意編梳靜態作品(假人頭)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 須編梳互相結合，具弧度、亮度、整體造型。</li> <li>2. 裝飾品不超過髮型三分之一，超過扣 1 分。</li> </ol>	造型設計 30% 編梳技巧 30% 整體美感 40%
	37	新娘包頭靜態作品(假人頭)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 裝飾不超過 1/3，禁用髮片限單色，可用髮棉，未依規定扣 1 分。</li> <li>2. 具弧度、亮度、整體造型，流行時尚。</li> </ol>	線條流暢 30% 造型技術 30% 整體美感 40%
	38	男子創意平頭靜態作品(假人頭)	自由發揮，以創意設計為主。	造型設計 30% 編梳技巧 30% 整體美感 40%

美容類	39	整髮技術靜態作品(假人頭)	以丙級檢定第3題為主。	造型設計 30% 整髮技巧 30% 整體美感 40%
	40	髮片創意編梳靜態作品	1. 須編梳互相結合，具弧度、亮度、整體造型。 2. 以髮片創意編梳為主。	造型設計 30% 編梳技巧 30% 整體美感 40%
	41	假人頭特殊造型靜態作品	以臉部為主，整體造型以符合，時尚流行創意為主題。	設計技巧 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	42	乙級華麗新娘紙圖靜態作品	1. 依美容乙級檢定華麗新娘設計圖為標準(A4)無底圖裝飾。紙圖大會提供，並蓋有大會章。 2. 不作任何週邊設計，不畫睫毛或裝假睫毛，未依規定扣1分。	繪圖技巧 30% 漸層飽合 30% 整體美感 40%
	43	晶鑽彩繪靜態作品	1. 不超過45*60cm(含框)，超過扣1分。 2. 裝飾材料：以金蔥、亮粉、珠珠、水鑽、金銀絲線等。	漸層技巧 30% 創意設計 30% 整體美感 40%
面具類	44	新娘晚宴設計圖靜態作品	自由創作，尺寸A4至B3(含框)，裝框自選，未依規定扣1分。 【A4(29.7*21cm)至B3(51.5*36.4cm)】	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	45	創意設計圖靜態作品	自由創作，尺寸A4至B3(含框)，裝框自選，未依規定扣1分。 【A4(29.7*21cm)至B3(51.5*36.4cm)】	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	46	面具靜態作品	1. 自由創作。 2. 大小不可超過45*60cm(含框)以上，超過扣1分。	漸層技巧 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	47	面具創意設計靜態作品	1. 自由創作，以創意為主。 2. 不得超過50*70cm(含框)尺寸，超過扣1分。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
美甲類	48	創意藝術面具靜態作品	1. 自由創作，材質不限，以創意為主。 2. 尺寸50*70cm(含框)	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	49	3D打印筆創意藝術面具靜態作品	1. 自由創作以創意為主。 2. 材料：3D打印筆。素材：【線】顏色不限。 3. 尺寸：A4-B4大小。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	50	指甲彩繪靜態作品	1. 彩繪造型、色彩搭配及美感之表現。 2. 甲片10片自備，自由創意設計。 3. 尺寸A4範圍內，未依規定扣1分。	彩繪技巧 30% 造型藝術 30% 整體美感 40%
	51	龍甲創意彩繪靜態作品	1. 自由創意設計，作品可放在展示盒內。 2. 甲片10片自備，需競賽型長甲片，順序不限，可自行排放。 3. 甲片不得有破損或做任何記號。 以上未依規定扣1分。	彩繪技巧 30% 造型藝術 30% 整體美感 40%
	52	凝膠彩繪靜態作品	1. 彩繪造型、色彩搭配美感表現。 2. 甲片10片，自由創意設計。 3. 尺寸A4範圍內。	色彩搭配 30% 整體構圖 30% 整體美感 40%
	53	凝膠指甲藝術創意靜態作品	1. 自由創意設計，尺寸A4範圍內。 2. 甲片10片。(甲片長度10公分以下)	創意設計 30% 造型技法 30% 整體美感 40%
美睫類	54	美甲創意設計靜態作品	1. 甲片10片，裝飾設計材料不限。 2. 自由創意設計，尺寸A4範圍內。	整體造型 30% 創意設計 30% 整體美感 40%
	55	美睫假人頭創意設計靜態作品	1. 可使用二種以上顏色睫毛，粗度0.15-0.07，可自由創意設計及裝飾。 2. 不可使用扁平睫毛。	主題性 30% 獨特性 30% 整體感 40%
	56	美睫設計靜態作品	1. 限黑色睫毛，粗度0.15-0.07。 2. 不可使用扁平睫毛，可放盒子內，盒子尺寸不限。	主題性 30% 獨特性 30% 整體感 40%

	57	創意美睫藝術靜態作品	睫毛顏色不限，粗度 0.15-0.07，可自由創意設計裝飾，A4 範圍內。	主題性 30% 創意設計 30% 整體美感 40%
	58	彩睫混搭創意設計靜態作品	須使用二種以上彩色睫毛，粗度 0.15-0.07，作品可黏在盒子內或自由創意設計裝飾，A4 範圍內。	主題性 30% 獨特性 30% 整體感 40%
眉 眼 唇 紋 綉 類	59	眉部紋綉(霧眉)靜態作品 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	1. 使用橙膚黃假皮，選手自備，尺寸不小於 14.5x9cm 2. 限用咖啡色系之色乳，限使用霧眉技法 3. 眉型不限，眉頭寬需 0.5 公分以上，眉長 5 公分以上。 4. 成品要乾淨無色斑、色點、眉型立體對稱	眉型對稱度 30% 立體漸層度 30% 整體美感 40%
	60	眉部紋綉(飄眉)靜態作品 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	1. 使用橙膚黃假皮，選手自備，尺寸不小於 14.5x9cm 2. 限用咖啡色系之色乳，限使用飄線技法 3. 眉型不限，眉頭寬需 0.5 公分以上，眉長 5 公分以上。 4. 成品要乾淨無色斑、色點、眉型立體對稱	眉型對稱度 30% 立體漸層度 30% 整體美感 40%
	61	眼線紋綉靜態作品 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	1. 使用眼型假皮，眼型不限，選手自備，尺寸約 6cm x 15cm。 2. 限使用黑色之色乳，眼線形狀不限。 3. 成品要求眼型眼線流暢、立體和諧對稱。	均勻度 30% 眼線型 30% 整體美感 40%
	62	唇部紋綉靜態作品 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	1. 使用唇形假皮，選手自備、不可使用 W 唇、不可使用透明假皮。 2. 自由組：限使用正紅色色乳、無漸層技法、尺寸不可小於 4.2cm。 3. 專業組：限使用漸層技法，不限正紅色色乳、尺寸不可小於 4.2cm。 4. 成品要求乾淨無色斑、色點、唇型流暢、立體對稱、顏色均勻。	均勻度 30% 唇型 30% 整體美感 40%
	63	眉.眼.唇紋綉靜態作品 ( <input type="checkbox"/> A 自由組 <input type="checkbox"/> B 專業組 <input type="checkbox"/> C 國際組)	1. 使用臉譜假皮，選手自備。不可使用 W 唇也不能有明顯眉框、不可使用透明假皮。 2. 眉毛須使用霧眉技法，眼線使用黑色之色乳。 3. 眉毛顏色使用咖啡色系顏色 4. 唇色與技法： 自由組：限使用正紅色色乳、無漸層技法、尺寸不可小於 4.2cm。 專業組：限使用漸層技法，不限正紅色色乳、尺寸不可小於 4.2cm。	對稱度 30% 飽和度 30% 整體美感 40%  備註：眉眼唇費用 自由組：1200 元 專業組：1600 元 國際組：1800 元
芭 比 娃 娃 類	64	芭比娃娃新娘禮服靜態作品	以時尚白紗新娘禮服為主題，低於 50 公分以下(從髮型高度算起)。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體造型 40%
	65	芭比娃娃宴會禮服靜態作品	以宴會禮服為主，低於 50 公分以下(從髮型高度算起)。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體造型 40%
	66	芭比娃娃創意服飾靜態作品	以創意禮服為主，低於 50 公分以下(從髮型高度算起)。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	67	大芭比娃娃服飾創意設計靜態作品	以創意服飾為主，高度至少 60 公分以上(從髮型高度算起)。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%

蝶古 巴特 類	68	蝶古巴特靜態作品(安全帽)	以半罩式安全帽為主，自由創作，大小樣式顏色不拘。	技巧應用 30% 圖形搭配 30% 整體美感 40%
	69	蝶古巴特靜態作品(布包)	道具統一規定為布包，A4 範圍之內，材質不拘。	技巧應用 30% 圖形搭配 30% 整體美感 40%
	70	蝶古巴特靜態作品(高跟鞋)	高跟鞋至少 5 公分以上，自由創作，大小樣式顏色不拘。	技巧應用 30% 圖形搭配 30% 整體美感 40%
服飾 類	71	時尚造型創意設計靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	72	時尚服飾創意設計靜態作品	自由創作，以時尚創意服飾為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	73	環保服飾創意設計靜態作品	自由創作，以環保材料為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	74	舞台服飾創意設計靜態作品	自由創作，材料不限，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
飾品、 手工 藝類	75	鋁線飾品創意設計靜態作品	材料鋁線為主，自由創作，以創意時尚流行飾品為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	76	創意皇冠飾品設計靜態作品	材料鐵線，自由創作，以創意時尚流行皇冠為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	77	創意舞台飾品設計靜態作品	材料不拘，以舞台創意時尚流行飾品為主。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體美感 40%
	78	創意舞台頭飾創作靜態作品	材料不拘，以舞台創意時尚流行頭飾為主。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體美感 40%
	79	胸花造型創意設計靜態作品	材質不拘，以創意時尚流行為主。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體美感 40%
	80	新娘捧花創意設計靜態作品	材質不拘，以創意時尚流行為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	81	珠寶捧花創意設計靜態作品	不限球型，限定珠寶，以創意時尚流行為主。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體美感 40%
	82	創意手工藝 DIY 創作靜態作品	材料不拘，以創意時尚流行為主。	創意設計 30% 材質技巧 30% 整體美感 40%
	83	摺紙手工藝創意設計靜態作品	材料紙，自由創作，以創意時尚流行為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	84	紙藝藝術創作靜態作品	材料紙，自由創作，以創意時尚流行為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	85	黏土藝術創意造型靜態作品	主題-創意 1. 材料以紙黏土、超輕土、樹植土等，可加入多媒彩（如鐵絲、木材、上彩、亮片、保麗龍等）但不可超過整體百分之四十。 2. 尺寸以 40 公分立方，立體平面塑型均可。	創意設計 30% 材質技巧 30% 整體美感 40%

餐飲、觀光類	86	創意外雕靜態作品	以蔬果為主題，自由發揮創作。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	87	創意口布巾摺法靜態作品	以口布巾為主題，自由發揮創作，不可超過55*55cm。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
文創設計類	88	人檯裝飾藝術靜態作品	1. 80%裝飾，自備半身人檯。 2. 裝飾材料：金蔥、亮粉、水鑽、羽毛、蕾絲等。	創意設計 30% 材質應用 30% 整體造型 40%
	89	骷髏頭創意設計靜態作品	材料不拘，主題以創意設計為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體造型 40%
	90	電腦美工設計彩畫靜態作品	A4 電腦美工彩畫，並列出主題。	符合主題 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	91	拼貼藝術創作靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	92	手匠彩繪創作靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	93	手匠文創創作靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	94	美術工藝創意設計靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	95	流行商品創意設計靜態作品	材料不限，自由創作，以創意流行為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	96	室內設計圖創意設計靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	97	工藝創意設計靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	98	自由繪畫創作靜態作品	材料不限，自由創作。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	99	紫錐花創意設計靜態作品	材料不限，自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
	100	創意手工皂靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 色彩運用 30% 整體美感 40%
101	創意浮雕安全帽靜態作品	以半罩式安全帽為主，自由創作，大小樣式顏色不拘。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%	
102	創意浮雕高跟鞋靜態作品	以高跟鞋為主，至少 5 公分，自由創作。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體造型 40%	
103	創意琉璃花造景靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 40% 切合主體 30% 整體造型 30%	
104	流行珠寶創意設計靜態作品	自由創作，可使用任何材質，以創意為主。	創意設計 30% 細緻度 30% 整體美感 40%	
105	廣告創意設計靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%	

	106	文創紙盒包裝設計靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	107	國際文創美學設計靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	108	空拍攝影靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	109	原住民文創設計靜態作品	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	110	特效塑形作品完成組	自由創作，以創意為主。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	111	學術論文海報發表競賽作品	海報方式： 呈現其作品、創新、創意、發明等著作。 格式： <b>(一)海報標題</b> (中文字體請用「標楷體」，英文字體請用「Times New Roman」) 包含題目與作者資料，依序如下：(題目請自定) 1. 海報需有「 <b>2021 第 8 屆國際文創盃國際技能競賽</b> 」字樣 2. 題目 3. 作者姓名 4. 職稱、學校單位及系所名稱 <b>(二)海報內容</b> 內文建議依序包含六大段落：摘要、研究目的、研究方法、結果與討論、結論與建議、參考文獻，並可視需要自行調整。 <b>(三)海報格式</b> 1. 海報之大小為寬 94 cm *長 135cm，由參與者自行列印(請勿手繪)，並攜至會場指定地點張貼。	創意設計 30% 內文段落分明 30% 切合主體 40%
	112	科學素養探究獎	1. 作品請以半開圖畫紙(常見海報大小)交稿，請參賽組別留意；可善加利用圖片、照片等資源輔助製作。 2. 題目請以「日常生活中能看見、能感受到的科學」為基礎，將列入評分，請慎選題材。 3. 需表明取材動機、科學概念及其原理。 4. 每組需附上心得回饋。 5. 【競賽當天請發表者依編號自行張貼。】	題材吸睛度 20% 生活中科學的應用連結度 30% 內容架構完整度 30% 海報創意美學 20%
	113	國際創意發明獎	自由創作，以創意為主。 以 A4 紙張，立牌簡介創意發明作品名稱及創作理念。(自由發揮) 加分項目：1. 專利或自有技術 功能與實用性 商品化程度	技術成熟度 40% 創新性 40% 市場性 20%
選美大賽	A1	視覺創意造型競賽 (可自行提供專屬音樂)	設計內涵應包括下列： 1. 強調主題(原角色)，融入創意。 2. 角色還原度。 3. 妝感、服裝、動作符合原角色扮演及設計。 4. 需對該角色扮演有一定專業瞭解程度。	創意設計 30% 切合主體 30% 整體美感 40%
	A2	國際禮貌小公主	1. 需自備二套衣服。(時裝或禮服)。 2. 穿著禮服出場走台步呈現個人風格特色，並且自我介紹時間至少一分鐘。 3. 才藝表演。(穿著表演服裝)	台風儀態 40% 才藝表演 30% 整體美感 30%
	A3	國際禮貌小王子	1. 需自備二套衣服。(時裝或西裝)。 2. 穿著時裝或西裝出場走台步呈現個人風格特色，並且自我介紹時間至少一分鐘。 3. 才藝表演。(穿著表演服裝)	台風儀態 40% 才藝表演 30% 整體美感 30%

A4	國際禮貌小姐	1. 需自備時裝一套，長晚禮服一套，共兩套風格不拘。 2. 穿著時裝出場走台步呈現各人風格特色，並且自我介紹時間至少一分鐘。 3. 穿長晚禮服出場回答機智問答。	台風儀態 40% 機智問答 30% 整體美感 30%
A5	國際禮貌先生	1. 需自備時裝一套，西裝一套，共 2 套風格不拘。 2. 穿著時裝出場走台步呈現個人風格特色，並且自我介紹時間至少一分鐘。 3. 穿著西裝出場回答機智問答。	台風儀態 40% 機智問答 30% 整體美感 30%
A6	芙蓉花之后反串秀 (可自行提供專屬音樂)	1. 參加模特兒以男性為主，以呈現中華民國文化特色及創意融入在整體造型內。 2. 競賽當天參賽者走秀呈現優美整體造型作品風格。	創意設計 25% 台步氣勢 25% 造型特色 25% 整體美感 25%

### 注意事項：

1. 請勿將第 1 屆至第 7 屆國際文創盃比賽過的作品再參賽，以免被取消比賽資格。(不退報名費)
2. 比賽當天獎盃、獎狀、獎金，請於當日領取完畢，主辦單位恕不負責保管、不寄送。
3. 參加選手在競賽當天，靜態作品比賽完畢，請憑號碼牌的貼紙領取靜態作品。
4. 參加比賽選手應了解及同意，將選手肖像、模特兒的肖像及參賽作品等版權，無限制免費授權主辦單位使用於海報及其它文宣宣傳用途。並於報名時填寫「著作聲明暨著作權授權書 1 份」。
5. 參加國際文創盃國際技能競賽者，本會申請國圖 ISBN 碼，並收集印刷成冊，授權收錄於本會之網路或光碟或紙本不限地域與時間予以發行或典藏，供相關學術研發目的之公開利用，若有違反學術倫理之情事，即取消得獎資格，並追回獎金、獎狀，得獎者不得異議，獎項不予遞補，如涉司法訴訟，概由當事者自行負責。
6. 報名組別：人數達 6 人以上(包括 6 人)，才有發獎金。
7. 報名組別：人數未滿 6 人，只發獎盃、獎狀。  
該組人數未超過 20 人，第一名取 1 位，第二名取 1 位，第三名取 1 位，第四名取 1 位，其餘佳作。  
該組人數超過 20 人，第一名取 1 位，第二名取 2 位，第三名取 2 位，第四名取 2 位，其餘佳作。
- 8 若有任何問題請洽 0968692727 吳會長

### 獎勵辦法：

動、靜態類競賽均設第一、二、三、四名及佳作。前三名頒發獎金、獎盃 1 座、獎狀 1 張。第四名、佳作頒發獎狀 1 張。

### 動、靜態類競賽獎勵辦法：

第一名獎金捌佰元、獎盃和獎狀  
第二名獎金叁佰元、獎盃和獎狀  
第三名獎金貳佰元、獎盃和獎狀  
第四名獎狀  
佳作-獎狀

### 視覺創意造型競賽、國際禮貌小公主、 國際禮貌小王子競賽獎勵辦法

第一名獎金捌佰元、獎盃+肩帶和獎狀  
第二名獎金叁佰元、獎盃+肩帶和獎狀  
第三名獎金貳佰元、獎盃+肩帶和獎狀  
最佳人氣獎~肩帶和獎狀  
最佳特色獎~肩帶和獎狀  
最佳文創獎~肩帶和獎狀  
最佳亮眼獎~肩帶和獎狀  
最佳勇氣獎~肩帶和獎狀

### 國際禮貌小姐、國際禮貌先生、 芙蓉花之后反串秀競賽獎勵辦法：

第一名獎金陸千元、獎盃+肩帶和獎狀  
第二名獎金叁千元、獎盃+肩帶和獎狀  
第三名獎金壹千元、獎盃+肩帶和獎狀  
最佳人氣獎~肩帶和獎狀  
最佳特色獎~肩帶和獎狀  
最佳文創獎~肩帶和獎狀  
最佳亮眼獎~肩帶和獎狀  
最佳勇氣獎~肩帶和獎狀