

長榮大學 素養導向

vol. **03**

Ministry
of
Education

XPlorer



Chang
Jung
Christian
University

高教學習創新計畫 通訊

後疫情時代人文社會領域教育的數位轉型





**目
錄**

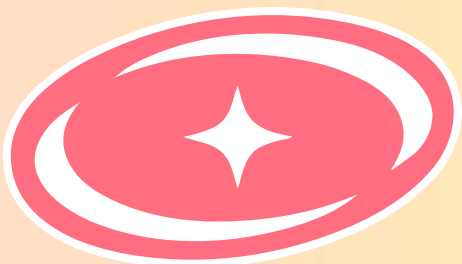
01
計畫課程

02
計畫社群



03
計畫活動

04
**工作人員
名單**





計畫課程

本計畫藉由通識中心與資設學院開設環境永續及數位素養兩大議題，並透過各系所的專業課程，培養學生在未來職涯中所需的各種素養。

計畫課程期望引導學生，結合系所專業素養、環境永續素養、數位素養，成為具備專業所長、關心大眾生活且能將所學善加運用、回饋社會的好公民。

Supported by the General Education Center and the School of Information and Design, this project aims to cultivate students' various literacy essential for their future career by integrating the two vital issues-environmental sustainability and digital literacy- into professional courses of each major.

The course objective of this project is to guide students to combine their major proficiency with environmental sustainability and digital literacy, becoming good citizens who have professional expertise, care about the lives of the public, and be able to make good use of what they have learned and give back to the society.

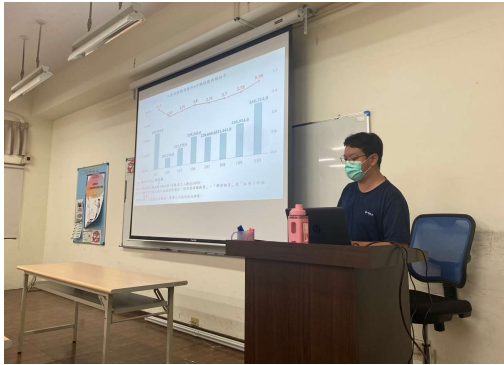
類型	單位系所	科目名稱
舊課翻新	應用哲學系	批判性思考
	翻譯學系	一般筆譯 (中英雙向) II
	東南亞文化與 產業學士學位學程	東南亞文化 與產業專題
	通識中心	體驗學習、長榮精神
新開課程	資訊管理學系	資料視覺化

計畫課程

|批判性思考 Critical Thinking|

授課教師：杜嘉玲

#人文價值 #邏輯推理 #分析寫作 #媒體識讀 #批判思辨 #哲學素養 #SDGs



本課程為訓練學生將邏輯推理能力進化為批判思辨能力，構作正確的論證結構能力，用正確的態度來思考，理性地運用。教導學生媒體識讀，用批判角度去理解網路、社群媒體，對數位世界的運作有更多的認識。在課程內容中分為「分析」以及「寫作」。分析的部分，以非形式邏輯為主，採問題形式引導學生對自己或對他人的論點進行批判討論；在寫作部分，包含閱讀、構作論證、分析性寫作為重點。在課程後期的時候會進行報告練習，在進行討論的過程中，能讓學生跳脫慣性的思考。並與資訊暨設計學院學士班合辦「網頁設計思維邏輯工作坊－與理工腦的相遇」，鼓勵學生善用資訊科技，作為發聲的管道。



▲杜嘉玲、柯志鴻老師帶領「網頁設計思維邏輯工作坊－與理工腦的相遇」



▲學生作品及播放清單



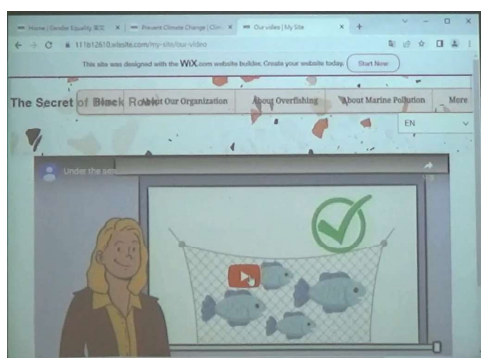
計畫課程

|一般筆譯(中英雙向)II Translation (Eng.-Chin. / Chin.-Eng.) : Basic II|

授課教師：藍月素、邱東龍、王獻章

#翻譯實作 #網頁製作 #線上語料庫 #機後編輯
#Termsoup #數位素養 #SDGs

本課程希望培養學生基礎英翻中、中翻英的專業，並以SDGs的G3、G5、G13、G14、G15目標為主題，結合網頁製作，培養實作技巧。課堂中透過合作學習及討論，強化學生資訊利用、通識素養、人際溝通及解決問題的技能。並融入翻譯教學之線上語料庫、電子字典、線上搭配詞字典、Concordancer、人機合作、輕度譯後編輯、充分譯後編輯、控制語言及機後編輯等新的教學概念，最終結合疫後新常態及SDGs議題，加強學生應用數位資源於翻譯實作之認知。本課程亦強調同儕合作、主動學習不同主題的翻譯策略，同時學習如何利用網路資源與語料庫，加強跨文化、專業知識、人際溝通及解決問題能力。



▲學生期末作品—網頁展示



▲「期末機後編輯與網頁設計專案」
各組成果簡報



計畫課程

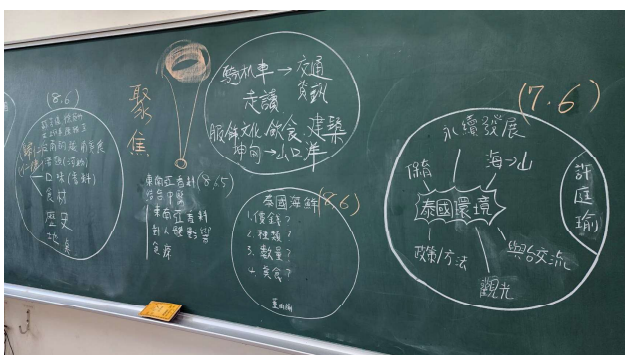
| 東南亞文化與產業專題 Seminar on Southeast Asian Cultures and Industries |

授課教師：蘇文彬、江旭本、陳竹正、陳璧清、邱惠琪、
洪菁勵、李元墩、林建邦、陳賢名

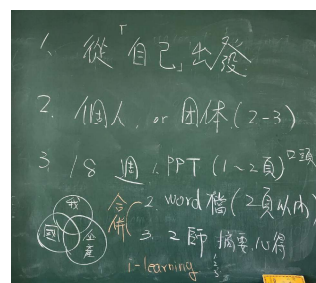
#東南亞文化 #東南亞產業 #職涯探索 #實作參與 #數位素養 #SDGs



本課程是延續「數位素養與跨領域應用」課程，由多位教師共同授課。課程規劃讓學生依個人興趣之議題去設定專題，搭配職涯探索，引導學生們深入了解東南亞的各型產業。透過課程中的講演、參訪、觀摩、分組報告等活動，協助學生瞭解海內外產業與東南亞的關聯性。以台灣產業赴東南亞設廠為例，其生態趨勢、南漂的理由、企業國際化的管理與發展、受殖民文化影響的東南亞文化、異國文化衝擊等相關話題，一一地帶著同學們學習，並且在第15週開始指引同學實作一份專題報告。



▲東南亞文化與產業專題課堂上學生分組討論進度 and 小組發表內容





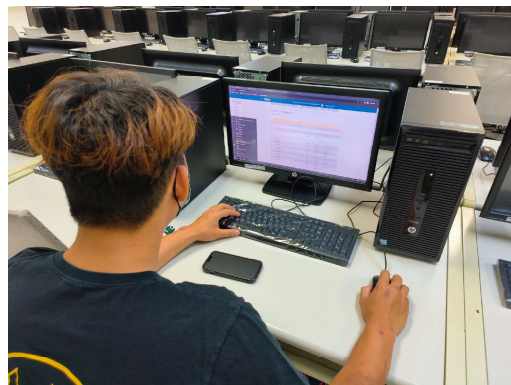
計畫課程

|資料視覺化 Data Visualization|

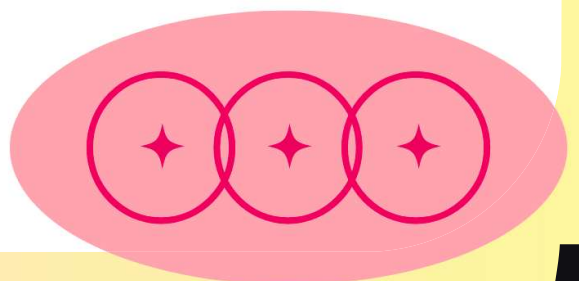
授課教師：林清峰

#圖表 #軟體 #No-Code #PlotDB #Python #Power BI #數位素養 #SDGs

本課程是針對非資管系與資工系的學生，教授如何有效利用圖表呈現資料和分析結果，並從中發掘有趣的事實。課程中介紹多項熱門的資料視覺化工具，如：Power BI、Looker Studio、PlotDB、Python資料視覺化套件，並對工具有基本的認識，並瞭解到各種視覺化工具操作與運用的能力。另外還有提供No-Code視覺化工具及Python程式語言執行套件，讓學生熟悉不同軟體的操作方式，並在第16、17週時會請大家做一份Python視覺化互動報表，加強學生整合匯入資料庫系統的資料進行視覺化處理的能力。



▲學生學習如何操作資料視覺化工具及製作報表



計畫課程

|長榮精神 University and Holistic Pastoral Education|

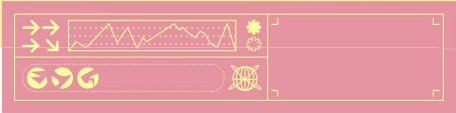
授課教師：杜嘉玲

#淨零減碳 #SDGs #數位素養 #永續發展 #綠色生活

本課程秉持長榮大學博雅通識之全人教育理念，落實推動大學社會責任(USR)計畫與追求校園永續發展，並以「淨零減碳」與「聯合國17項永續發展目標」(SDGs)為基礎，透過搜尋工具思考環境變遷對人類行動的直接影響，使學生在生活中理解學習與實踐綠色生活之要旨。本課程將大綱分為四個部分，第一部分：認識現實情況，包括極端氣候、能源議題、自然生態危機等。第二部分：概念與理論的整合講解，包括相關「碳」概念的講解、SDGs概念的介紹與運用等。第三部分：議題反思與操作，包括檢視自我生活中關於環境保護、利用以問題導向學習的教學策略進行議題討論等。第四單元：從淨零減碳的立場反思我與長榮大學的關係，包括發現周遭問題、思索問題、以及動手解決，實際參與永續校園的設計。



▲長榮精神課程活動、工作坊



計畫課程

長榮精神課程學生作品(職安系)

5/4 食魚教育與低碳飲食

食魚教育和低碳飲食是當今社會中日益受到關注的議題。隨著全球人口的增長和資源消耗的加劇，我們需要思考如何以可持續的方式維護我們的食物供應和環境保護。食魚教育和低碳飲食是解決這些問題的重要策略之一。

在肉類料理中，魚肉是溫室氣體排放量最低的肉類，在食魚教育中，除了提供關於食用魚類的資訊，包括魚類營養價值、來源和可持續捕撈方法等。

食用魚類教育目的是增加公眾對食用魚類的了解和重視，鼓勵人們在飲食中增加魚類的攝入量。

不僅如此，魚類是優質蛋白質的重要來源，同時還富含必需的脂肪酸、維生素和礦物質。增加食用魚類可以改善人們的營養攝入，有助於預防慢性疾病的發生。

除此之外，食魚教育還強調了魚類資源的可持續利用。過度捕撈和不合理的漁業實踐對海洋生態系統造成了嚴重的衝擊。

通過提供有關可持續漁業和魚類選擇的信息，食魚教育有助於引導人們做出環境友好的飲食選擇，並保護魚類資源的可持續發展。

同時，食用魚類也被認為是低碳飲食的一項，由於紅肉(如牛肉、豬肉等)在飼養過程中會產生大量碳排放，造成溫室效應，也讓全球氣候變遷的威脅越來越明顯，我們迫切需要採取行動減少溫室氣體排放量，並轉向更可持續的生活方式。低碳飲食被視為一種重要的策略，旨在減少個人和社會對碳排放的貢獻。

低碳飲食是指選擇對環境產生較低碳足跡的食物和飲食模式。這包括減少紅肉和加工肉類的攝入量，增加植物性食物(如蔬菜、水果、全穀物和豆類)的攝入量，並選擇以可持續方式生產的食物。這種飲食模式強調減少能源密集型食物的消耗，並更好地利用土地和水資源。

5/11 農業廢棄物再利用

食物廢棄物不僅僅只有食物的廚餘，還有來自農業的殘餘物如：植物莖葉、秸稈、果殼等，無形中也造成大量可資源浪費。

農業是我們社會的重要支柱，但同時也產生了大量的廢棄物。這些農業廢棄物包括農作物殘渣、畜禽糞便、農藥包裝、枝條和秸稈等。傳統上，這些廢棄物被視為無用之物，甚至對環境構成威脅。然而，隨著對可持續發展的需求增加，農業廢棄物再利用成了一個重要的議題。

若農業廢棄物沒能得到妥善處理，不僅會造成資源浪費，更對環境造成負面影響，若農業廢棄物被隨意丟棄或不加處理地堆積，將對土壤和水源造成污染。

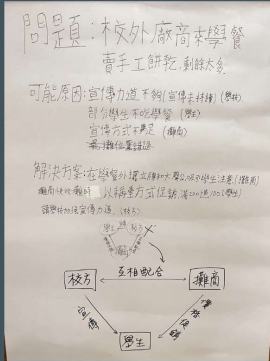
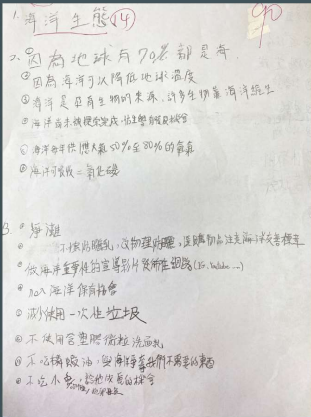
農業廢棄物包含豐富的營養系和有機物質，不僅能在處理後變成肥料，減少農民對化學肥料的需求，其中所提及的以變角殼作為肥料，我認為是一個相當具有潛力與價值的做法，若其他農業廢棄物能以類似的方式或適合它們的方式處理，將能大量減少農民對化學肥料的需求，成為更加健康及環保的種植方式。

農業廢棄物所製成的肥料，不僅更加環保，還可以改善土壤的結構和水分保持能力，提高土壤肥力。這有助於增加農作物的產量和質量，同時減少對化學肥料和水資源的需求。

此外，農業廢棄物還可以轉化為生物質燃料，或者也可以稱為永續燃料，進而減少各行各業對化石燃料的依賴。

2019年，台灣航空業燃油需求約4700萬桶，並造成大量碳排放，若能轉換為永續燃料，不僅能夠減少農業廢棄物與食物廢棄物對環境的污染，更能有效減少碳排放。

因此我認為農業廢棄物的回收不僅是一個相當重要，更是一個必須進行的議題。



增加農業廢棄物的使用方式

聽完了這兩場演講，在達成 SDGS 中消除飢餓、實現糧食安全、改善營養及促進永續農業方面，我們應該重視食品資源的節約與有效利用。例如在飲食方面，我們可以多吃魚少吃肉，以減少溫室氣體排放；而在農業廢棄物的利用方面，我們可以將其加工成飼料和肥料，提供給作物和畜禽，進而提高農產品的品質與產量。此外，我們還可以探索新的技術和創新方式，如發展可持續的農業生產方式，推動循環經濟等，以實現更加永續的農業發展和食品安全。

除了以上提到的措施，我們還可以透過多種方式來實現更加永續的飲食與農業生產。例如，我們可以支持本地農業，選擇購買當季在地的水果蔬菜與肉類，這樣不僅可以減少運輸所帶來的碳排放，同時還可以支持當地農民的生計。此外，我們也可以減少食物浪費，選擇適量飲食，避免食物過剩而浪費，進而減少食品所佔用的資源和能源。

除了食品的使用外，我們還可以透過循環經濟來實現更加永續的農業發展。例如，我們可以將農業廢棄物轉化成能源，例如生物燃料或甲烷發電等方式，進而實現能源的再生利用。此外，我們還可以推動農業的生態系統服務，例如保護水源地、增加土壤肥力、提高生態系統多樣性等，進而實現農業生產與環境保護的共贏。

3. 請列舉5門食課程會與氣候行動相關議題(如海洋生態、環保行動、淨零減碳等等)相關的課程。簡短解釋其相關的可能性是什麼。
- 公共衛生:
 1. 健康與福祉: 因為有學到三段五級預防概念，裡面包含促進健康、特殊保護、早期診斷、早期治療、限制殘障、復健，也有初步認識了三高的由來與飲食注意，平常又要怎麼做才能預防三高的來臨。
 2. 淨水與衛生: 因為有提到烏腳病是民眾飲用含有砷的地下水的關係，以及退伍軍人症的由來，讓我們了解淨水資源的重要性，要好好愛護水資源，不把有毒化學物質沖入地下水道，且隨時都要捍衛全民有乾淨的水資源的權利。
 - 環境科學:
 1. 淨水及衛生: 如何更永續地使用水與如何解決水污染的問題，讓我們透過思考與課本範例了解乾淨水資源的重要且隨時捍衛乾淨水資源並珍惜使用。
 2. 海洋生態: 我們如何幫助維持水域生物多樣性，我們平常能做些什麼或拒絕使用塑膠製品，來保護海洋生態。
 3. 陸地生態: 該課提及我們應如何維持森林與維持國家公園和自然保護區，讓我們可以來探索大自然的奧妙、支持保育修復自然的企業，像是執行ESG的公司、等。



▲長榮精神「職安系」學生作品

計畫課程

| 體驗學習 Experience Learning |

授課教師：謝欣純、熊彬彬

#探索職涯 #學習地圖 #社會責任 #理想我 #社會我 #生態我

本課程為讓學生了解本校體驗學習課程的內涵與意義，透過實作引導學生獲得反思與學習，課堂中利用對話及分享，轉化、建構各項經驗之「意義」。課程內容中帶領同學思考「生涯」、「生活」、「生態」三個面向：透過「生涯」引導同學探索自我志望，建立「理想我」；透過「生活」日常勞務學習如何自我管理並理解經營「社會我」會遇到的挑戰與責任；透過「生態」的實作，體察個人與生態的關係，綜合微觀與宏觀的視野，檢視個人「生態我」的角色與功能，培養正向的公民意識與社會參與。



▲翻譯系同學討論未來四年讀書計劃



▲應日系同學透過牌卡探索自我



學生自我探索學習地圖

想像一下未來~描繪學習路徑~朝目標前進

系級: _____ 姓名: _____ 學號: _____

大一	大二	大三	大四
<p>最喜歡本系大一的課程名稱:</p> <p>學到什麼:</p>	<p>覺得可以(跨域)增能的人二課程:</p> <p>學系:</p> <p>課程名稱:</p>	<p>延續前階段覺得可以再增能之大三課程:</p> <p>學系:</p> <p>課程名稱:</p>	<p>希望接軌職涯方向</p> <p><input type="checkbox"/> 升學</p> <p><input type="checkbox"/> 就業</p> <p><input type="checkbox"/> 「協會代表、主管及經理人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「專業人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「技術員及設備操作人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「學術及技術人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「服務及銷售工作人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「農、林、漁、牧業生產人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「技術員及設備操作及維修人員」</p> <p><input type="checkbox"/> 「基層技術工及勞力工」</p> <p><input type="checkbox"/> 「家人」</p> <p><input type="checkbox"/> 其它:</p>

▲學生自我探索學習地圖

我的職業養成規劃書

學校名稱: _____
 科系年級: _____
 學生姓名: _____

· 劣勢
 和職業轉換經驗過程，思考未來在學期間的規劃，這些目標，需要運用哪些方法來達成，可以採用嚴格的學習規劃書，內容建議有預定的進度時程，達到的，可具體表現的成果等等。

自我 SWOT 分析
 分析自己 Strength 優勢、Weakness 劣勢、會四個面向，透過整理，可以幫助了解自己的強、機會，及早思考如何因應可能傷害自我前途的威脅。

	Weakness 劣勢
	Threat 威脅

三步驟 能力強項卡

片、卡片
 能力的
 發揮的
 空間

自「想要
 不要如何

這是我有的能力	*
自能力	*

在...變成我的亮點

能力有關的訓練內容是什麼？我認為它可以改變未來

了解自我價值觀

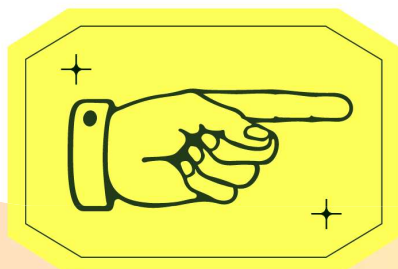
前10名

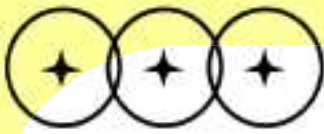
*

你已經擁有的？

想法嗎？②若再有一次機會，會想要換別的什麼因素的影響呢？

▲熊彬杉老師所設計我的職業養成規劃書





計畫社群

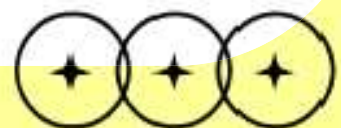
本計畫社群分為三類：教師成長社群、師生探索社群、學生自主學習社群。教師成長社群由本校資訊暨設計學院及人文社會學院的老師共同組成，透過定期研習進行兩院專業交流，在跨領域的合作中碰撞出新的創意。師生探索社群由本計畫教師與計畫課程學生共同組成，增加計畫課程小規模會議，使授課老師能與學生有更多溝通與討論的時間。學生自主學習社群則是由學生發起活動主題，自行尋找指導教授後，透過社群聚會學習如何組織聚會及產出。

There are three kinds of learning communities in this project: professional faculty community, teacher-student exploration community, and student self-directed learning community. The professional faculty community is composed of teachers from the School of Information and Design and from the College of Humanities and Social Sciences. The community members have regular gatherings to communicate and share opinions with each other, colliding with new ideas by interdisciplinary cooperation.

The teacher-student exploration community is composed of teachers and students participating in the courses of this project. Small-scale meetings of the project courses are added so that teachers and students can have more time for communication and discussion.

The student self-directed learning community is that students initiate a theme first and then find an advisor by themselves. Students learn how to organize gatherings and generate output through community gatherings.

社群	社群名稱	社群主持人	人數
教師成長社群	學生學習探索大躍進	劉俊麟	3人
	提升工作效率的工具軟體使用技巧分享社群	王獻章	9人
師生探索社群	機後編輯與網頁設計專案師生社群	藍月素	11人
	社會議題之批判分析	杜嘉玲	22人
學生自主社群	東南亞行動學習	陳雅萱(蘇文彬)	23人
	桌遊導入社區公民參與培力	陳明詳(洪菁勵)	9人
	從麥寮生態看環境永續專題報導社群	李欣美(長榮之聲)	7人



計畫社群

#教師成長社群

✦ 劉俊麟老師—學生學習探索大躍進
#體驗學習 #課程轉型 #生涯探索 #學習地圖

本社群的成立目標，是希望透過體驗學習的課程，讓大一的學生可以找到未來的方向，知道自己想要的是什麼，在探索自我後，能初步思考未來四年的學習地圖。因此由授課老師組成社群，並在社群中分享上課經驗、及瞭解學生需求。



▲通識中心劉主任與體驗學習授課教師定期聚會討論

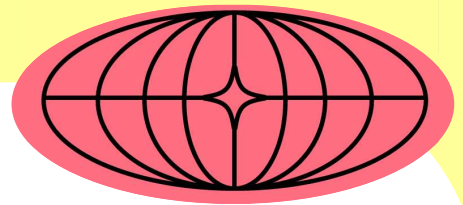
✦ 王獻章老師—提升工作效率的工具軟體使用技巧分享社群
#資訊新知 #工具軟體使用技巧 #AI人工智慧 #數位教材

本社群創立旨在，教職員日常接觸的工具軟體該如何有效使用。透過社群時間，聚集各位成員，一起分享日常常用的工具軟體的使用技巧，例如：瀏覽器、文書處理、雲端分享等軟體，並透過社群活動，能提升教職員工作的效率



▲邀請講者在社群中分享工具軟體發展歷史及使用方式





計畫社群 ▶

#師生探索社群



藍月素－機後編輯與網頁設計專案師生社群
#疫後新常態議題探索 #素養導向 #翻譯教學 #人文科技

本社群旨在培養人文結合科技之素養，特別是配合「一般筆譯(中英雙向)II」課程內容翻新之設計，融入翻譯教學，還有結合良好的健康與社會福利、性別平等、氣候行動和生態永續為主題的人工翻譯和機後編輯(MTPE)訓練，以增進文科生運用程式科技的動機與能力。



▲社群學生加強Termsoup操作技巧及訓練MTPE

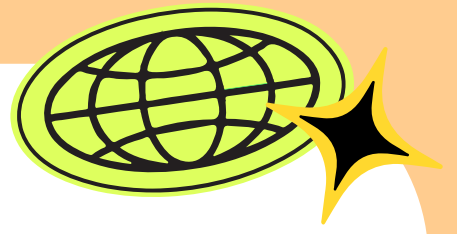


杜嘉玲－社會議題之批判分析師生社群
#哲學素養 #問題分析 #社會議題 #批判性寫作結構

本社群旨在對於社會議題的批判，了解各國文化架構下所引發的社會問題，並且讓學生們分組收集資料，形成問題焦點與問題意識，還有讓學生了解到關於金字塔結構的批判寫作。



▲社群小組分工合作探索社會議題，並與老師討論問題意識



計畫社群

#學生自主學習社群



陳雅萱(蘇文彬)－東南亞行動學習社群

#印尼 #越南 #東南亞產業 #跨國文化 #自主行動學習

本社群旨在對於本學程學生，利用暑期參訪印尼和越南的產業及文化的行動學習之規劃。並透過社群時間，由同學自主比較城市的差異，設計「拜訪姊妹校及台商產業」、「姊妹校學生來台交流文化傳統」之草案。



▲社群學生籌備東南亞行動學習，並與印尼姊妹校學生進行文化交流



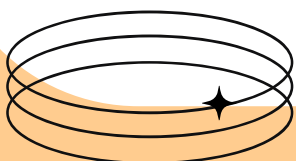
洪菁勵－桌遊導入社區公民參與培力

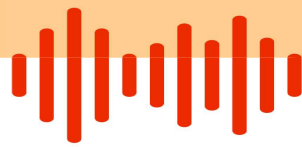
#素養導向 #公共議題 #社區互動 #桌遊體驗 #自主學習

本社群成立目的為希望大學生能實際投入社區介紹公共議題，藉由應哲系自創的桌遊遊戲，引發學生認識六龜社區。並且透過遊戲，與社區及社區訪客互動，提升人們對於六龜社區認同及參與，也能反思自己對公共議題的關注點並訓練表達能力。



▲社群學生組成團隊至高雄六龜，帶領社區居民進行桌遊活動





李欣美(長榮之聲)—從麥寮生態看環境永續專題報導社群

#麥寮 #環境永續 #生態保育 #廣播節目 #專題報導 #長榮之聲 #學生自主

透過製作廣播節目，探討社群成員的家鄉—麥寮，其海口的生態環境的演變歷程。並採訪當地居民改造環境的契機，及實踐永續的方法。期望能發揮在校所學及實習經驗，透過自身的力量來實踐環境生態的保育，以回饋社會。



▲社群學生參賽作品

▲社群學生組成團隊至雲林麥寮，對該地環境永續議題進行採訪

長榮大學素養計畫學生自主學習社群 獲全球華文永續報導獎音頻類「最佳人氣獎」

長榮大學素養計畫學生社群成員鄭智嶸、許樟涵、李欣美及彭詩惟等人，參加由TVBS信望愛永續基金會舉辦的第七屆「全球華文永續報導獎」，藉由《從麥寮生態看環境永續》作品，抱回學生組音頻類「最佳人氣獎」。這是本校學生繼2017年獲得融媒體人氣獎，及2019年獲得融媒體優等獎後，第三次取得全球華文永續報導獎獎項。



為培養本校學生「自主學習」、「跨領域學習」的素養，本計畫鼓勵電台實習生結合電台所學及關心家鄉環境的心，製作成具有永續發展教育理念的節目。社群學生在2023年2月組成團隊，並在電台助理蔡宗麟的協助下，規劃至雲林縣麥寮採訪當地環保及人文運動推手吳明宜老師。採訪團隊見證官民合作改變麥寮生態的歷程，並於6月報名全球華文永續報導獎，與台港新馬四地的高中及大專院校學生角逐音頻類獎項。

社群成員護理系的鄭智嶸興奮表示，在校期間透過長榮之聲跨界學習，一圓他的傳播夢，這次受到評審老師的肯定，更是莫大的鼓舞。大傳系許樟涵也說，有機會為故鄉發聲，讓更多人知道發生在這塊土地上的故事，是身為傳播人的使命，未來也將繼續關注社會，透過不同方式說故事。

計畫活動

1 應用哲學系 x 經典閱讀 x 哲學素養

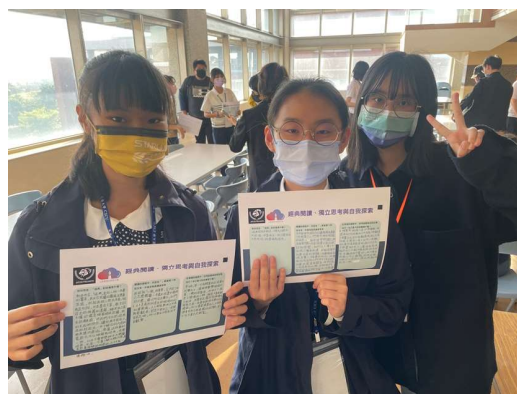


▲杜嘉玲主任介紹透過經典閱讀，學生如何學習「獨立思考、自我探索」

為將素養導向的觀念，融入課程及學生社群，長榮大學應用哲學系在「經典閱讀」競賽中導入「哲學咖啡圓桌」的哲學論壇，促使年紀雖然只差一兩歲，卻是不同身分的族群(高中生、大學生)進行交流。杜嘉玲主任認為，大學組的學生經過大一課程的洗禮後，與108新課綱的高中組學生，融合在同一個小組裡討論相同議題，可以明顯看出觀點呈現的不同，而在思維、內容上的交流，也能顯現獨立思考與自我探索的重要。



▲應用哲學系學生引導高中生進行咖啡圓桌活動討論



▲參與咖啡圓桌活動的高中生，收穫豐盛寫滿了心得



▲素養計畫2023年南區高中人文經典閱讀競賽活動紀錄

計畫活動

2023 南區高中人文經典閱讀競賽議程表

時間	活動內容							
9:00-9:10	報到 2月18日(六) / 長榮大學行政大樓6樓國際會議廳							
9:10-9:30	長官致詞							
9:40-9:55	上午場 發表	隊伍名稱	書目	成員	指導老師	學校		
10:00-10:15		1	魯迅愛我對不隊	阿Q正傳	王宥黎等	黃健凱	聖功女中	
10:20-10:35		2	翱翔凌雲	莊子	林家宏等	蔡承君	新豐高中	
10:35-10:45	休息							
10:45-11:00	上午場 發表	3	吃爆阿Q桶麵	阿Q正傳	侯博荃等	林月娥 蔡佳燕	永仁高中	
10:45-11:00		(二)	4	天官四福	傲慢與偏見	方窈等	盧佩宏	善化高中
11:05-11:20		5	港都茄子	傲慢與偏見	陳柏宇等	楊婷婷	小港高中	
11:25-11:40	6	揭開面貝的獨舞者	傲慢與偏見	翁琪婷等	吳品誼	台南二中		
11:40-13:00	餐敘							
13:10-13:25	下午場 發表	(三)	7	我的手雞在哪裡	異鄉人	郭玟誼等	汪雪憬	土城高中
13:30-13:45		8	我的鏡子剛買就破了	異鄉人	王郁瑄等	高慧如 柯文怡	南寧高中	
13:50-14:15	休息							
14:15-14:30	下午場 發表	(四)	9	柴犬很可愛	自己的房間	吳彥廷等	林月娥 蔡佳燕	永仁高中
14:35-14:50		10	美少女戰隊	自己的房間	黃子芸等	吳品誼	台南二中	
14:50-15:15	休息							
15:15-16:00	咖啡圓桌/素養論壇							
16:00-16:15	頒獎							
16:15-16:30	經典Q&A							

*每組報告15分鐘·12分鐘一短鈴提示·15分鐘兩短鈴結束。



主辦單位 | 長榮大學應用哲學系 合辦單位 | 入學服務處、人文社會學院
XPlorer長榮大學素養導向高教學習創新計畫

▲2023南區高中人文經典閱讀競賽議程表

計畫活動

2 入校交流

長榮大學素養計畫於111-2學期由一般筆譯(中英雙向) II、批判性思考、東南亞文化與產業專題、資料視覺化及通識中心的長榮精神、體驗學習接力登場，為長榮大學人文院的學生帶來舊課翻新、融入素養導向教學的跨領域的學習。計畫辦公室亦透過與學生會談，更進一步了解修習計畫課程的學生其上課心得與建議。5/30素養計畫總辦公室由焦傳金館長帶隊，來到校園內與計畫師長及學生進行「入校交流」，藉由座談會搭起學生-教師-行政主管-計畫總辦公室的溝通橋梁，四方的心聲得以相互傳遞。總辦亦認可長榮大學的師長用心投入在學生的教育與輔導，使長榮的學生在大學路上，有堅強的後盾！



▲應用哲學系學生對於課程發表想法



▲丁碧慧教務長介紹本計畫執行內容



▲彭心儀老師、王筱雯老師帶領東南亞學程的學生進行座談



▲廖東杉先生引導翻譯學系學生寫下自己的感想

計畫活動

3 長榮精神工作坊

長榮大學通識教育中心於6月12日至6月16日舉辦「長榮精神課程轉型成果展」，展示6位任課教師劉俊麟主任、李茂榮老師、陳獻宗老師、杜嘉玲主任、黃昭菱老師、謝議霆老師課程設計海報，與14個班級學生成果海報，內容豐富多元。同時，為了傳承寶貴的課程轉型實務經驗，通識教育中心於6月21日(三)舉辦「長榮大學XPlorer計畫長榮精神課程轉型工作坊」，邀請111學年第2學期授課教師進行課程分享，並與對長榮精神課程轉型有興趣之教師進行深度交流。

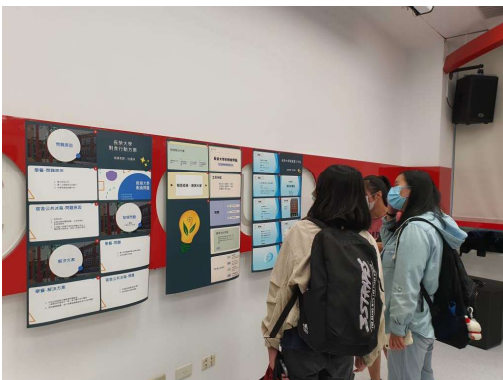
劉俊麟主任表示「長榮精神」於111學年度第1學期開始進行課程轉型，並於112學年度更名為「淨零永續生活與實踐」，透過111學年度的課程試行，授課教師均累積了不少實務經驗，因此通識中心將持續邀請優秀教師前來分享教學經驗，並辦理教師教學工作坊、教師成長社群等活動；也將邀請不同領域的師資加入本課，豐富課程內容，將淨零減碳的DNA逐步落實在生活中。



▲長榮精神課程轉型種子教師



▲111-2學期長榮精神各課程特色



▲學生參觀「長榮大學剩食行動方案」



▲長榮精神轉型成果展：學生留下參觀心得

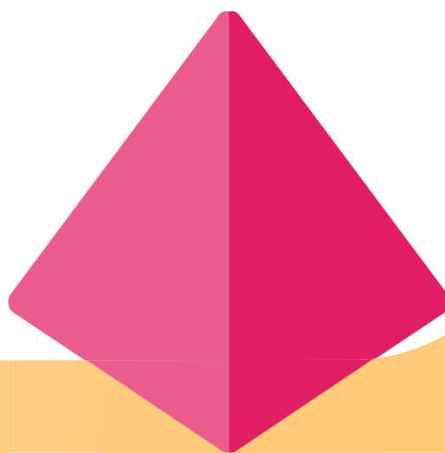


計畫活動

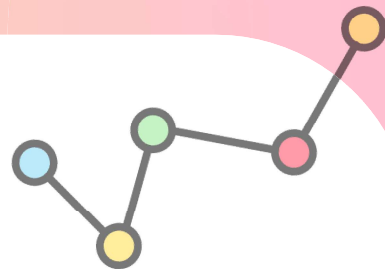
4 112學年度新生活動

爲了迎接108課綱第二屆新生加入，長榮大學除了帶領新生透過UCAN測驗瞭解其個人特質與職業性向，各學系更設計了符合學系特色的新生活動，希望新生除了有學校單位的支持，也能透過學系、學長姊的關懷與引領，盡快度過不安期並適應大學校園生活。其中人文社會學院及資訊暨設計學院，更藉由執行教育部素養導向高教學習創新計畫(XPlorer探索者計畫)的經驗，在「與系同行」新生活動中，加入「探索自我」、「職場連結」的主題。引導新生在連續兩天的新生定向輔導活動中了解到「以終爲始」，鼓勵大一新生探索自己的興趣、瞭解在大學時能學習到的知識及素養，並對未來生涯能有初步的定向規劃。

新生入學後因爲人際關係、生活適應、學習動機等因素，都可能影響學生的學習穩定度，因此長榮大學特別設計符合各學系特色的新生活動。例如：應用哲學系設計了「應用你的哲學」，先讓應哲系新生了解學系的課程，再藉由系上自行開發設計的桌遊，透過牌卡與同學夥伴合作完成遊戲任務，使應哲系新生認識學系的課程場域之一「六龜」，並體驗如何從日常涵養邏輯思維的素養。翻譯學系帶領新生認識課程地圖，體驗遊戲式課程，並特別設計了「圖書館尋寶」的活動，讓新生透過遊戲以及學長姊的經驗，快速了解學習翻譯的路上，圖書館有何資源及如何應用。爲了使不同背景的新生增進彼此之間的認識與互動，東南亞學程特別設計了東南亞城市桌遊活動，除了快速瀏覽東南亞的城市、產業及風土民情，更搭配學系課程介紹，使新生能進一步了解修課規定及學系特色。各系亦邀請在相關產業發展的系友，對於從學系畢業到職場後心態的轉變，及專業與素養的應用進行分享。系友也爲學弟妹帶來第一手的職場訊息，新生、學系與系友的互動與連結，有助於新生對未來職涯發展的規劃。期望大一新生從入學第一天開始，透過學系精心安排的活動，能安心學習、探索自我、規劃未來，以最快的速度融入長榮大學大家庭，順利邁出大學生活的第一步。



計畫活動



▲長榮大學素養計畫112學年度
新生活動播放清單



▲東南亞學程的「東南亞城市桌遊活動」，
使新生認識未來課程內容的城市文化



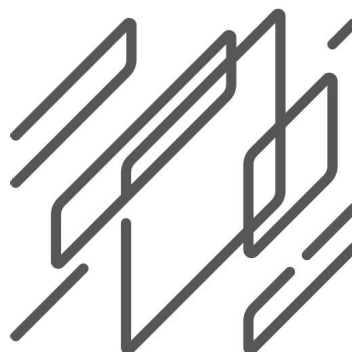
▲資訊暨設計學院的系友講座，幫助新生
瞭解大學所學知識如何應用於職場



▲應用哲學系的「應用你的哲學—骰建六
龜」，帶領新生認識學系的課程場域



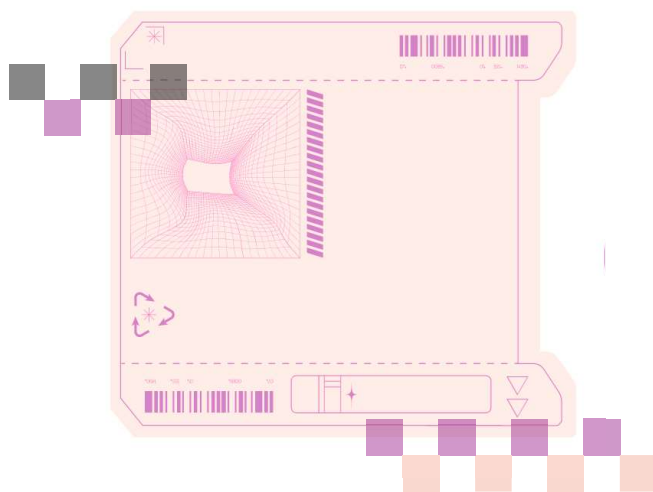
▲翻譯學系的「圖書館尋寶」活動，幫助新
生快速熟悉圖書館資源





秉持「牧羊人的精神」，不放棄任何一隻羊；

堅持「有教無類」，教育每一位孩子。



工作人員

長榮大學 教育部素養導向高教學習創新計畫

計畫主持人：丁碧慧教務長

協同主持人：柯秀卿院長、吳宏翔院長

院/系教學人員：劉俊麟、管美燕、陳明鎮、藍月素、杜嘉玲、
吳幸芬、蘇文彬、洪菁勵、陳采體、邱東龍、
王俊嘉、柯志鴻、王獻章、林清峰、陳竹正

行政人員：劉真吟、黃淑梅、郭燕玲、鄭莉貽

專案助理：陳宣涵

通訊設計：陳芊蕙、林玥君

英文翻譯：洪惠茵

長榮大學XPlorer計畫辦公室

CJCU XPlorer office TEL：06-2785-123分機4003

FAX：06-2785-097

E-mail：xplorer@mail.cjcu.edu.tw

Address：71101 台南市歸仁區長大路1號

No.1, Changda Rd., Gueiren District, Tainan City
71101, Taiwan (R.O.C.) community is organized by
Dr. CHEN JWU-JENQ

and its main focus is on STEAM education and.

